

**СОДЕРЖАНИЕ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка |  |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы |  |
| 1.1.2 | Принципы и подходы реализации Программы |  |
| 1.1.3. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| 1.1.4. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Общие сведения о режиме работы ДОУ, о коллективе детей, сотрудников и родителей (законных представителей) |  |
| Характеристики педагогического состава |  |
| Характеристика особенности развития детей раннего дошкольного возраста |  |
| Особые условия реализации Программы. Специфика условий осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента |  |
| 1.1.5. | Планируемые результаты освоения программы |  |
| 1.2. | Целевые ориентиры Программы в соответствии с ФГОС ДО |  |
| Целевые ориентиры в раннем дошкольном возрасте |  |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования |  |
| Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей |  |
| Часть, формируемая, участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения парциальных программ |  |
| 1.3 | Особенности мониторинга в ДОУ |  |
| Организация педагогической диагностики |  |
| Особенности психологической диагностики |  |
| Мониторинг одаренности в ДОУ |  |
| Мониторинг развития детей в процессе музыкального воспитания |  |
| Мониторинг образовательных условий |  |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** |  |
| 2.1 | Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям с детьми раннего возраста |  |
| 2.1.1. | Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям с детьми дошкольного возраста |  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательным областям |  |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации Программы |  |
| 2.2.1 | Способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| Способы поддержки детской инициативы по возрастам |  |
| Традиции дошкольного учреждения |  |
| 2.3 | Взаимодействие с семьями воспитанников |  |
| Основные формы взаимодействия с семьей |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1 | Описание материально-технического обеспечения Программы |  |
| 3.2 | Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания |  |
| 3.3 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений по приоритетным инновационным направлениям |  |
| 3.4 | Организация распорядка и режима пребывания детей в образовательном учреждении |  |
| 3.4.1 | Распорядок дня |  |
| 3.4.2 | Режим дня по возрастным группам |  |
| Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю |  |
| 3.4.3 | Режим двигательной активности дошкольников |  |
|  | Модель двигательного режима |  |
| 3.5 | Система физкультурно-оздоровительных мероприятий |  |
| 3.6 | Финансовые условия реализации программы |  |
| 3.6.1. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| 3.7 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| **4** | **Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы** |  |
|  | **Литература** |  |
|  | **ПРИЛОЖЕНИЯ**  № 1 Результаты развития детей по образовательным областям  № 2 Комплексно-тематическое планирование  № 3 Система внутреннего мониторинга качества дошкольного образования МДОУ № 134  № 4 Расписание НОД на учебный год. |  |

1. **Целевой раздел программы**
   1. **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов со стороны их родителей (законных представителей).

Содержание образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности определяется следующими программами:

1. Общеразвивающей программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г. – со 2 группы раннего возраста по подготовительную к школе группу;

2. Парциальными программами:

* «Юный эколог» (С.Н. Николаева) – II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Добро пожаловать в экологию» (О. А. Воронкевич) – средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Здоровье» (В.Г.Алямовская) – 2 группа раннего возраста, 1 младшая группа;
* «Ладушки» (И.Каплунова, И.Новоскольцева) – II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова) – II младшая, средняя группы;
* «Программа развития речи дошкольников», «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (О.С.Ушакова) - II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Конструирование и ручной труд в детском саду» (Л.В.Куцаковой) – I младшая, II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Авдеева, О. Князева, Р.Стеркина) – II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.
* «Приключения кота белобока, или экономика для малышей» Г. Н. Бирина, канд. пед. наук С. В. Герасименко; канд. пед. наук, доцент Е. А. Маркушевская; канд. филол. наук И. П. Шайкина; И. В. Назарова; О. И. Корявикова; М. А. Смирнова; О. А. Ермакова; Е. Г. Терехова; О. М. Шмондина; А. С. Герасименко, «ПРОГРАММА образовательного курса для детей 5–7 лет «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА БЕЛОБОКА, ИЛИ ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», Волгоград, Россия, 2014

**Программа определяет** цель, задачи, принципы и подходы к формированию программы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

**Программа обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды

Основная образовательная программа МДОУ детского сада комбинированного вида №134 разработана в соответствии с основными нормативно –правовыми документами по дошкольному воспитанию:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Устав ДОУ
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
* Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Программа сформирована как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Миссия МДОУ комбинированного вида № 134 -** предоставление качественного и доступного дошкольного образования, всестороннего развития в условиях открытого образовательного пространства, ориентированного на успешную социализацию воспитанников в современном обществе.

**Общие сведения о МДОУ**

Полное наименование учреждения: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 134 Официальное сокращенное наименование учреждения: МДОУ детский сад комбинированного вида № 134.

Тип – дошкольное образовательное учреждение.

Тип – бюджетное учреждение.

Место нахождения учреждения: 681022, Российская Федерация, Хабаровский край, город Комсомольск – на – Амуре, ул. Пермская, дом 5, корпус 2.

Почтовый адрес: 681022, Российская Федерация, Хабаровский край, город Комсомольск - на-Амуре, ул. Пермская, дом 5, корпус 2.

e-mail: mdou.134@mail.ru

сайт http:// kms134ds.ucoz.ru

телефон: 55-22-15, 52-21-95.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой примерной образовательной программой дошкольного образования: «От рождения до школы», приоритетного направления - физического развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей (законных представителей), социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель** реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления.
10. Определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

**Программа «От рождения до школы»** ориентирует ДОУ на достижение следующих общих ключевых целей:

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
* формирование основ базовой культуры личности,
* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, – подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников – осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Общие цели Программы «От рождения до школы» раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в каждой возрастной группе. Они представлены в содержательном разделе. Каждая цель раскрывается через систему образовательных задач.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края, их экологическое воспитание. Основной целью работы по реализации инновационного направления является приобщение детей дошкольного возраста к культурным ценностям народов Приамурья, формирование толерантной позиции, обогащение духовно – нравственной культуры ребенка средствами традиционной народной культуры родного края; воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно к ней относиться.

Содержание работы по образовательным областям:

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального интеллекта.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

Предполагает развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

Предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

Включает приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие ОРУ, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**1.1.2. Принципы и подходы к реализации** **Программы**

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно – деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС и предполагают:

* полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учтёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа регионализма и культуросообразности, предполагающих сочетание общечеловеческих и реальных этнокультурных ценностей в организации жизнедеятельности детей, становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения. Эти принципы учтены в региональном компоненте образовательной программы ДОУ.

**Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:**

* полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничества с семьей;
* приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастной адекватности дошкольного образования, (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учета этнокультурной ситуации развития детей.
* получения представлений об окружающем мире не в готовом виде, а в процессе активной познавательной деятельности;
* обеспечения единой целевой и содержательной направленности образовательной деятельности дошкольного учреждения.
* реализации личностного подхода, который заключается в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка;
* признания ценности и уникальность личности каждого ребенка;
* самореализации – раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;
* социализации – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни;
* адаптации к существующим в обществе правилам и нормам жизни;
* создания атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка;
* создания действенной социально – педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений;

Программа направлена на реализацию следующих подходов к образованию, развитию и саморазвитию воспитанников:

* культурно – исторический подход, согласно которому схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью;
* комплексно – тематический подход к организации образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы», при которой полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире;
* культурологический подход предполагает ориентацию не столько на знание, сколько на освоение элементов культуры в процессе воспитания и обучения, познания и общения, игры и трудовой деятельности;
* системно – деятельностный подход к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности детей. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия;
* компетентностно – ориентированный подход направлен на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е. способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексию опыта, которые позволят ребенку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений.

В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность ребенка действовать в различных проблемных ситуациях.

* интегративный подход обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей. Реализация содержания **части программы, формируемой участниками образовательных отношений**, основывается на тех же принципах и подходах, которые обозначены в основной части.

**1.1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет содержания парциальных программ, дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Название программы*** | ***Задачи*** |
| «Добро пожаловать в экологию»  *О. А. Воронкевич,*  «*Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018* | Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней. |
| «Юный эколог»  *С.Н. Николаева,*  *«Программа экологического воспитания в детском саду», Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010* | Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве |
| «Ладушки» И.Каплунова, *И.Новоскольцева,*  «*Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», г. Санкт – Петербург, 2010* | Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развивать коммуникативные способности. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. |
| «Здоровье»  *Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка – Москва: Линка-Пресс, 1993 год* | Укрепление здоровья; воспитание потребности в здоровом образе жизни; развитие физических качеств; создание условий для реализации потребности в двигательной активности; выявление интересов, склонностей, способностей; приобщение к традициям большого спорта. |
| «Программа развития речи дошкольников»  *Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» – М.: ТЦ Сфера, 2013.* | Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. Развитие лексической стороны речи. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. Развитие звуковой стороны речи. Развитие образной речи. |
| «Цветные ладошки»  *Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз – дидактика, 2007* | Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория);  интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца» |
| **«**Конструирование и ручной труд в детском саду»  *Л.В.Куцакова,*  *«Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2–7 лет», Москва,* *МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010* | Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. |
| «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  *Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина,*  *«Парциальная программа «основы безопасности детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002* | Формирование ценностей здорового образа жизни. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. |
| *«Приключения кота белобока, или экономика для малышей»*  *Г. Н. Бирина,канд. пед. наук С. В. Герасименко; канд. пед. наук, доцент Е. А. Маркушевская; канд. филол. наук И. П. Шайкина; И. В. Назарова; О. И. Корявикова; М. А. Смирнова; О. А. Ермакова; Е. Г. Терехова; О. М. Шмондина; А. С. Герасименко*  *«ПРОГРАММА образовательного курса для детей 5–7 лет «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА БЕЛОБОКА, ИЛИ ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», Волгоград, Россия, 2014* | Формирование первичных экономических представлений и компетенций;  Развитие экономического мышления дошкольников;  Воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики. |

**Инновационной деятельностью дошкольного учреждения является - экологическое воспитание детей.**

Основная цель **работы с дошкольниками по экологическому воспитанию предполагает**: формирование у каждого ребенка убеждения в необходимости бережного отношения к природе; стремление к адекватному **восприятию знаний и выработке** навыков по охране природы; приобщение к мировому уровню **экологической культуры**.

Содержание работы по инновационному направлению осуществляется за счет реализации программы «Юный эколог» (под редакцией С.Н. Николаевой).

**1.1.4. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики**

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00 час) при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь – май), в летнее время (каникулы) непрерывная образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития воспитанников реализуется в процессе совместной образовательной деятельности.

**Общие сведения об участниках образовательных отношений.**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

В дошкольном учреждении на 01.09.2022 год функционирует 7 групп разной направленности, 5 групп общеразвивающей направленности и 2 группы компенсирующей направленности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование группы** | **Возраст** | **Количество групп** | **Количество Человек** |
| Общеразвивающая | с 1,5 до 7 лет | 5 | 122 |
| Компенсирующая | с 4 до 8 лет | 2 | 16 |

Общее количество воспитанников в 2021-2022 учебном году – 180 воспитанников.

**Показатели полового различия детей МДОУ № 134**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер группы** | **Возраст** | **Кол-во детей** | **Девочки** | **Мальчики** |
| 06 | 1,5 – 3 года |  |  |  |
| 04 | 6 – 7 лет |  |  |  |
| 01 | 3 – 4 лет |  |  |  |
| 02 | 4 – 5 лет |  |  |  |
| 03 | 5 – 6 года |  |  |  |
| 07 | 5 – 8 лет  (компенсирующей направленности) |  |  |  |
| 08 | 5 – 8 лет  (компенсирующей направленности) |  |  |  |
| **Всего** | **7 групп** |  |  |  |

**Характеристика педагогического состава**

Количество воспитателей, узких специалистов МДОУ № 134.

В дошкольном учреждении сформирован стабильный профессиональный педагогический коллектив, в составе 10 человек, из них: 9 –воспитателей, 1 – учитель-дефектолог. Педагоги, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Должность | Всего | Образование | | Категория | | | |
|  | Высшее | Средне – специальное | Высшая | 1 кв.кат. | Соответствие | Не аттестован |
| Воспитатель | 9 | 9 |  | 2 | - | 1 | 6 |
| Музыкальный руководитель | - | - | - | — | - | — | — |
| Учитель-дефектолог | 1 | 1 | — | 1 | — | — | — |
| Всего | 10 | 10 |  | 3 | - | 1 | 6 |

В коллективе:

* награждены Почетной грамотой Администрации города Комсомольска– на – Амуре - 1 чел.;
* награждены Премией ВОРДИ «Родительское спасибо» от Всероссийской организации родителей детей – инвалидов – 1 чел.;

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. Педагоги владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ, ХК ИРО или освоив компьютер самостоятельно. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы) необходим учет возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста. Образовательная программа МДОУ учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Возрастные особенности и характеристики особенностей развития детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы» (Общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Характеристика особенностей развития детей** |
| **Дети раннего дошкольного возраста от 1,6 до 2 лет** | Ранний возраст, охватывающий два первых года жизни малыша, - уникальный период в его развитии, отличающийся рядом особенностей. Для этого возраста характерен быстрый темп физического и психического развития.  Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы.  Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.  На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).  Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.  Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения.  Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.  В конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.  Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.  Малыш, овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.  Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам.  На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения.  С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. |
| **Дети раннего дошкольного возраста от 2 до 3 лет** | На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.  Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.  В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.  Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.  Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.  В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.  На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.  **Основной формой мышления становится наглядно-действенное**. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.  Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. |
| **Младший дошкольный возраст (3-4 года)** | В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.  Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.  В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.  Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.  Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.  В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.  Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.  Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.  В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. |
| **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)** | В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4 - 5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5 - 7 см и набирает 1,5 - 2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.  Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести.  В возрасте 4-5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15-20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4-5 лет, воспитатели дошкольных учреждений могут создать условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.  В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.  Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.  Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.  Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.  К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.  Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.  Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение.  Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.  Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.  В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.  Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. |
| **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)** | Время интенсивного физического, психического и личностного развития ребенка.  Ведущей деятельностью детей 5–6-летнего возраста является игра, в которой происходит развитие всех психических процессов и сторон личности ребенка.  В игре ребенок постигает возможности замещения одного предмета другим: например, кубик становится «мылом», стул – «автомобилем», палка – «мечом» и т. п.  Игровое замещение – начало большого пути, ведущего к использованию математических символов, нот и др. Развивающие игры для детей в этом возрасте способствуют бурному развитию образного мышления, речи, воображения. В сюжетно-ролевой игре у старших дошкольников формируется способность анализировать свои поступки, видеть ситуацию с позиции другого человека.  В старшем дошкольном возрасте начинают проявляться относительно устойчивые черты личности. В этом возрасте формируется позитивный образ себя и, как правило, завышенная самооценка: «Я хороший», «Меня все любят» и т.п.  Дети осознают не только те качества, которые характеризуют их сегодня, но и потенциальное «Я», при этом большинство детей ориентируется на положительный образ себя в будущем: «Я буду одни пятерки получать», «Я буду умный» и т.д. Такая положительная установка является благоприятным условием для дальнейшего развития личности ребенка.  В этом возрасте активно развивается **познавательная деятельность**: ребенок стремится узнать, как устроены предметы, для чего они предназначены, стремится установить причинно-следственные связи между явлениями действительности. Старшему дошкольнику уже доступно принятие учебной задачи: он понимает, что выполняет какое-либо действие для того, чтобы научиться делать его правильно. К 6–7 годам ребенок уже способен использовать усвоенный способ действия в новых условиях, сравнить свой результат с образцом, увидеть расхождения. Развивается мотивация поведения. Заметно возрастает способность оценивать свою деятельность.  В возрасте 5,5–7 лет появляется произвольное запоминание: ребенок начинает сознательно многократно повторять то, что необходимо запомнить. Устойчивее становится внимание. Ребенок способен более сосредоточенно, не отвлекаясь, выполнять ту или иную работу, даже если она не очень нравится, но необходима. Восприятие становится все более целенаправленным, развивается наблюдательность. В воображении ребенок этого возраста способен уйти от усвоенных стандартов и создать комбинированный образ фантазии. В 5–7 лет у детей происходит важный перелом в развитии головного мозга: повышается быстрота и прочность образования в коре больших полушарий условных нервных связей, развивается тормозящая функция коры головного мозга – вследствие этого появляется возможность управлять своим поведением.  У детей 5–6 лет продолжает развиваться речь: обогащается словарь, совершенствуется грамматический строй речи, интонационная и образная выразительность, активно развивается связная речь. Важной особенностью речи у детей данного возраста является ее эгоцентричность. Играя, занимаясь рисованием, лепкой, конструированием, ребенок часто беседует сам с собой, ни к кому не обращаясь, рассказывает о своих действиях, как бы комментируя их. Эгоцентрическая речь – своеобразное средство мышления. Ребенок часто еще не умеет мыслить про себя, поэтому размышляет вслух. Эгоцентрическая речь помогает ребенку осознавать свои действия и планировать деятельность.  **Ведущим типом мышления старших дошкольников является наглядно-образное мышление.** Однако в затруднительных случаях они возвращаются к генетически более раннему уровню мышления – наглядно-действенному, так как иногда не могут решить поставленную задачу вне практических действий с предметами.  Существенным показателем развития ребенка является овладение им различными знаниями, наличие развернутых представлений об окружающем. Знания на протяжении дошкольного детства углубляются и расширяются, происходит их обобщение.  Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.  Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых**.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». |
| **Ребенок на пороге школы**  **(подготовительная к школе группа) (6-7 лет)** | Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми, социально – нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.  Возраст (6–7 лет) характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.  Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.  Внимание. Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.  Память. К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.  Развитие мышления. К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.  Развитие воображения идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.  В сфере развития речи к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложно-грамматические конструкции.  Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6–7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.  Формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6–7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».  Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.  Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе. Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки. Что же включает в себя психологическая готовность к школьному обучению? Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:   * личностная готовность включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности; * интеллектуальная готовность предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память, владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация. * социально-психологическая готовность этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.   К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. |

**Индивидуальные особенности детей МДОУ детский сад комбинированного вида №134**

**Сводная таблица по здоровью и физическому развитию детей (по состоянию на 01.09.2022 год)**

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ООП ДО детского сада и проведения индивидуальной работы для физического, психического, речевого развития в детском саду осуществляется систематическое изучение состояния здоровья воспитанников

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Списочный состав** | **Группы здоровья** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1,5-3 первая младшая группа (№6) |  |  |  |  |  |
| 2 младшая группа (№ 1) |  |  |  |  |  |
| Средняя группа (№2) |  |  |  |  |  |
| Старшая группа (№3) |  |  |  |  |  |
| Подготовительная к школе группа (№4) |  |  |  |  |  |
| 5 – 8 лет группа компенсирующей направленности (№7) |  |  |  |  |  |
| 5 – 8 лет группа компенсирующей направленности (№8) |  |  |  |  |  |

**Социальный статус родителей**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Система взаимодействия с родителями, направленная на установление взаимопонимания и сотрудничества, учитывает особенности и социальный состав семей воспитанников:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии равнения** | **Параметры** | **Количество** |
| Особенности семьи | Полные |  |
| Неполные |  |
| Опекуны |  |
| Многодетные |  |
| Инвалиды |  |
| Образование | Высшее |  |
| Неполное высшее |  |
| Среднее |  |
| Среднее специальное |  |
| Социальный состав | Интеллигенция |  |
| Рабочие |  |
| Служащие |  |
| Домохозяйки |  |
| Предприниматели |  |

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, их непрерывное сопровождение.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группах ДОУ воспитываются дети из разных семей (полных, неполных и многодетных). Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

**Особые условия реализации Программы**

**Специфика условий осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента**

Содержание работы с детьми включает формирование культуры межнациональных отношений, поскольку в Хабаровском крае проживают коренные малочисленные народности Дальнего Востока. Одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

При реализации Программы учитываются специфические климатические особенности Дальневосточного региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Город расположен в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых - январь Снег выпадает в конце октября и держится до конца апреля. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев Летом преобладают восточные муссонные влажные ветры. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь): -28,90 °C, самого теплого (июль): + 25,70 °C. Эти факторы учитываются и при составлении комплексно – тематического плана работы, при составлении режима дня и определении кратности и длительности прогулки.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

|  |  |
| --- | --- |
| **Погода** | **Длительность прогулки** |
| До – 15 С0 | Не менее 4 – 4,5 часа |
| -15-20 С0 ветер 2 м/с | Группы раннего возраста 40 минут  Группы дошкольного возраста – 60 минут |
| -15-24 С0 ветер 3-7 м/с и выше | Группы раннего возраста 20 минут  Группы дошкольного возраста – 30 минут |
| -25-35 С0 ветер до 2 м/с | Группы раннего возраста, младшие группы не гуляют  Средняя группа – 15 минут  Старшая и подготовительная к школе группы – 30 минут |
| -25-35 С0 ветер 3-7 м/с и выше | Не гуляют |

Содержание Программы включает ознакомление дошкольников с национально-культурными особенностями родного города, посещение краеведческого и художественного музеев, памятников Ю. А. Гагарину, мемориала памяти павшим в годы Великой Отечественной войны, памятного камня в честь основания города, бюста летчику А. Маресьеву.

Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры;

- воспитание интереса, любви, чувства гордости к малой Родине.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому, в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Приобщению к национальной культуре способствует и ежегодная организация таких русских народных праздников, как Колядки, Масленица, Пасха.

**Учет особенностей природы Дальнего Востока при организации образовательного процесса**

Г. Комсомольск – на – Амуре находится на лугах поймы реки Амур (он занимает 8 – е место по длине в мире – 4 444 км) и окружен темнохвойной тайгой (елово-пихтовым и хвойно- широколиственным лесами). Также город пересекает горная речка Силинка. Богат и уникален животный и растительный мир тайги. В Красную книгу занесено 34 вида растений и 47 видов животных. Поэтому природа Хабаровского края охраняется в таких заповедниках, как Джугджурский, Буреинский, Комсомольский, Большехехцирский.

Следует отметить, что в городе Комсомольске-на-Амуре присутствуют и крупные источники загрязнения атмосферы вредными веществами – большие заводы.

Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является организация деятельности по формированию бережного отношения к природе, знакомства с особенностями природы родного края (животным и растительным миром, полезными ископаемыми, природоохранными заповедными местами), учет данных особенностей при организации воспитательно – образовательного процесса. С этой целью пед. коллектив ДОУ в этом учебном году направил свои усилия на реализацию **инновационного направления – экологическое воспитание детей.**

**Учет особенностей климата Дальнего Востока**

МДОУ детский сад комбинированного вида № 134 расположен в микрорайоне Парус. Район расположен вдали от скоростных шоссе. Ближайшее окружение: МОУ СОШ № 38

МДОУ расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых – январь. Для Дальневосточной зимы характерны обильные снегопады. Но метели и стужи не продолжительны. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Осень в Комсомольске-на-Амуре обычно теплая и солнечная.

График образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В летний период в ДОУ традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группах создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

Климатические особенности региона отражаются на проведении прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее

4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже – 15 град. С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

В зимний период времени, если прогулка после дневного сна не проводится, в связи с особенными климатическими условиями, то увеличивается объем видов деятельности, проводимых с детьми.

Занятия на открытом воздухе организуют с учетом местных климатических особенностей. В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводят в зале. В холодный период года (ноябрь - март) в группах с 3 до 5 лет все три физкультурных занятия проводятся в помещении. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе.

**Взаимодействие ДОУ и социума**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно – спортивные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Учреждение сотрудничает с Краеведческим музеем г. Комсомольска – на – Амуре.

Тематика музейных занятий и экскурсий:

* «Игрушки народов Приамурья»
* «Быт и культура народов Приамурья»
* «Первостроители города»
* «Русская народная игрушка»
* «Русский народный орнамент» и др.
  + 1. **Планируемые результаты освоения образовательной Программы дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

* 1. **Целевые ориентиры Программы в соответствии с ФГОС ДО**

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Настоящие требования являются ориентирами для:

* + решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
  + изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет;
  + информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры, программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в программе «От рождения до школы», в той части, которая совпадает со Стандартами, дается по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же, как и в ФГОС ДО, к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования к началу дошкольного возраста.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
* соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
* проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.), с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- проявляет стремление к получению знаний, положительно мотивирует себя на обучение в школе;

- проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения искусства;

- проявляет патриотические чувства;

- выступает носителем духовно – нравственных ценностей, понимает и принимает их в своей жизни (на интеллектуальном, эмоциональном и поведенческом уровнях);

- имеет первичные представления о себе, своей семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает его как ценность.

**Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты развития игровой деятельности** | | |
| К двум годам | | Ребенок слушает взрослого, следит за тем, что он делает и показывает, подражает его словам и действиям, выполняет задания. |
| К трем годам | | Ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в результатах своих действий; |
| К четырем годам | | * Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности; * проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; * владеет игровыми действиями с игрушками, предметами * заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрёл первичные умения ролевого поведения; * способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке; |
| К пяти годам | | * в играх наблюдается разнообразие сюжетов; * называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры; * проявляет самостоятельность в выборе использовании предметов заместителей. С интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; - выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета; * проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; * в играх с правилами принимает игровую задачу, интерес к результату, выигрышу; |
| К шести годам | | * может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой; * согласовывает в игровой деятельности свои интересы с интересами партнёров; * умеет объяснить замысел, адресовать обращение партнёру; * проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; * в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами; |
| К семи годам | | * участвует в совместных играх; * ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; * ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, * умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| **Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»** | | |
| К двум годам | Дети умеют по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их, понимают слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).  **Активная речь.** Дети подражают звукосочетаниям и словам, умеют показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Умеют отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».  Общение с помощью жестов и мимики переходит к общению с помощью доступных речевых средств. Дети произносят по подражанию предложения из двух слов. | |
| К трем годам | Ребенок владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;  - стремится к общению со взрослыми, подражает им в движениях и в действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого; | |
| К четырем годам | * Значительно увеличился запас слов; * совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется простыми и сложными предложениями; * внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. | |
| К пяти годам | * речевые контакты становятся более длительными и активными; * для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм, темп речи); * выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми; * с помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных. | |
| К шести годам | * проявляет инициативу в общении * делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению других детей; * имеет богатый словарный запас, речь чистая, грамматически правильная, выразительная; * появились элементарные виды суждений об окружающем; * пользуется не только простыми, но и сложными предложениями; | |
| К семи годам | * ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, * может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания и ситуации общения, * может выделять звуки в словах; * складываются предпосылки грамотности; | |
| **Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»** | | |
| К двум годам | * Сенсорный опыт детей более обогащен и разнообразен. * Дети умеют различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4 — 5 колец (от большого к маленькому), из 4 — 5 колпачков. * умеют подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). * умеют соотносить плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). * умеют различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. * соотносят цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. * самостоятельно играют с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом | |
| К трем годам | * ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; * эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | |
| К четырем годам | способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки); | |
| К пяти годам | отличается высокой активностью и любознательностью;   * задаёт вопросы поискового характера (зачем? почему? для чего?); * стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире; * владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; * с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования; * в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; * объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;   Имеет представления о себе:   * знает своё имя – полное и краткое, фамилию, возраст, пол; * осознаёт некоторые свои умения, знания (умею рисовать, знаю сказки и т.д.); * стремится узнать у взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза и т.д.). Имеет представления о своей семье: * знает состав семьи, * рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, любимых игрушках, домашних животных.   Имеет представления об обществе:   * беседует с воспитателями о профессии работников детского сада: воспитателя, младшего воспитателя, повара, медицинской сестры, прачки.   Имеет представления о государстве:   * знает название страны и города, в котором живет; * хорошо ориентируется в ближайшем окружении. * Владеет разными способами деятельности; * проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению; * поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (нельзя драться, нехорошо ябедничать и т.д.); * с помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели; * умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать на его вопросы. | |
| К шести годам | * имеет некоторые представления об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования; * охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; * имеет развёрнутые представления о родном городе; – знает название своей страны. Её государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну; * имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях его недавнего прошлого, великих россиянах; * способен к произвольным действиям; самостоятельно планирует и называет два три последовательных действия; * способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослыми действовать по нему без напоминания; – способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. * знает, как проявляются отношения любви и заботы в семье; * знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. | |
| К семи годам | * проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, * интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, * склонен наблюдать и экспериментировать; * обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт; * знаком с произведениями детской литературы; * обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; * ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | |
| **Результаты образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»** | | |
| К двум годам | * дети понимают слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно», действуют в соответствии с их значением; * обращают внимание на играющего рядом товарища, * понимают его состояние, сочувствовать плачущему. * умеют бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. | |
| К трем годам | * Дети используют специфические, культурно фиксированные предметные действия, знают назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и др.) и умеют пользоваться ими; владеют простейшими навыками самообслуживания, стремятся проявлять самостоятельность в игровом и бытовом поведении; * проявляют интерес к сверстникам, наблюдают за их действиями и подражают им. | |
| К четырем годам | * Ребенок проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока не требуют постоянного внимания воспитателя; * активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, в речевом общении, в творчестве; * принимает цель; в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребёнок доводит начатую работу до определённого результата; * понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения с ними; * проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых. Старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь; * знает свою фамилию, имя, пол, возраст. | |
| К пяти годам | * доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; * проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; * овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач; * сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.). Необходимые для осуществления различных видов деятельности; * откликается на эмоции близких людей и друзей; * испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и незнакомыми для него; сопереживает персонажам сказок. | |
| К шести годам | * имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности; * имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях; * имеет представление о значимости профессий родителей; * устанавливает связи между видами труда; * понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике и пантомимике, действиях, интонации, речи, * проявляет готовность помочь, сочувствие; * дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученные результаты и характер взаимоотношений; * стремятся регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей; | |
| К семи годам | * ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности. * проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; * способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; * ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; * способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства; старается разрешить конфликты; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. | |
| **Результаты образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»** | | |
| К двум годам | Появляется эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.  Дети ходят под музыку, выполняют простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). | |
| К трем годам | - ребёнок обладает интересом к стихам, песням и сказкам; рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные виды культуры и искусства. | |
| К четырем годам | - начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых. | |
| К пяти годам | - значительно развита изобразительная деятельность. – рисунок стал предметным и детализированным.  - графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. | |
| К шести годам | - способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;  - высказывает своё мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе; | |
| К семи годам | Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, стали сложнее. Рисунки приобрели более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными стали различия между рисунками мальчиков и девочек. | |
| **Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»** | | |
| К двум годам | Дети ходят в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук;  - могут влезть на стремянку и слезть с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. | |
| К трем годам | у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и др.) | |
| К четырем годам | сформирована соответствующая возрасту координация движений; – проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям; стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. | |
| К пяти годам | -движения стали значительно более уверенными и разнообразными;  -испытывает острую потребность в движении; отличается высокой возбудимостью.  -в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.  -эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. | |
| К шести годам | - проявляет интерес к физическим упражнениям;  - правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку;  - может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения; | |
| К семи годам | - ребенок подвижен, вынослив, владеет основными видами движения,  - может контролировать свои движения и управлять ими; | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения парциальных программ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Название программы*** | ***Планируемые результаты*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| 1 | «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  *Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998* | У детей формируются самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. |
| **Физическое развитие** | | |
| 2. | «Здоровье»  *Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка» – Москва: Линка-Пресс, 1993 год* | Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. |
| **Познавательное развитие** | | |
| 3. | ««Юный эколог»  *С.Н. Николаева,*  *«Программа экологического воспитания в детском саду», Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010* | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. |
| 4. | «Добро пожаловать в экологию»  *О. А. Воронкевич,*  «*Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС,*  *2018* | Ребенок имеет представление о многообразии растений, животных, их принадлежности к живой природе; имеет представление об уходе за растениями и животными; Имеет конкретное представление о признаках, отличающих человека от растений и животных; имеет представление о приспособлении живых организмов к среде обитания; обобщенное представление о признаках сезона; представление о том, что все живые существа растут, развиваются, размножаются знают основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. |
| 5. | *«Приключения кота белобока, или экономика для малышей»*  *Г. Н. Бирина,канд. пед. наук С. В. Герасименко; канд. пед. наук, доцент Е. А. Маркушевская; канд. филол. наук И. П. Шайкина; И. В. Назарова; О. И. Корявикова; М. А. Смирнова; О. А. Ермакова; Е. Г. Терехова; О. М. Шмондина; А. С. Герасименко*  *«ПРОГРАММА образовательного курса для детей 5–7 лет «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА БЕЛОБОКА, ИЛИ ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», Волгоград, Россия, 2014* | У ребенка формируются первичные экономические представления дошкольников об экономических категориях «потребности», «труд», «товар», «деньги», «семейный бюджет». |
| **Речевое развитие** | | |
| 6. | «Программа развития речи дошкольников»  *Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013.* | Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Речь содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению в школе |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| 7. | «Цветные ладошки»  *Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз – дидактика, 2007* | У детей развито эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов окружающего мира как эстетических объектов; Знакомы со средствами художественно – образной выразительности; Развиты художественно – творческие способности в продуктивных видах детской деятельности |
| 8. | Конструирование и ручной труд в детском саду»  *Л.В.Куцакова,*  *«Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2 – 7 лет», Москва,* *МОЗАИКА – СИНТЕЗ,*  *2010* | дети овладевают конструктивными умениями (владеют различными приемами моделирования и конструирования), у них развиты художественно-творческие способности. У детей развито ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. |
| 9. | «Ладушки» И.Каплунова, *И.Новоскольцева,*  «*Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», г. Санкт – Петербург,*  *2010* | у детей развивается творчество, фантазия, способность к самовыражению, ритмический слух, слуховое внимание. Ребята осваивают игру на музыкальных инструментах. Они способны проявлять эмоциональную отзывчивость, становятся более раскрепощенными, у них формируется устойчивый интерес к занятиям. |

* 1. **Особенности мониторинга в ДОУ**

**Организация педагогической диагностики**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольным учреждением: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольным учреждением и т.д.

Программой предусмотрена система оценки качества образовательной деятельности:

• педагогическая диагностика, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

• внутренняя оценка, самооценка Организации;

• внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Педагогическая диагностика – это оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе дальнейшего планирования (ФГОС ДО п.3.2.3).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга. Одним из основных методов мониторинга является метод включенного наблюдения, когда воспитатель, включаясь в игры, совместные дела, беседы, оценивает динамику развития ребенка. Осуществляется наблюдение не только в процессе организованной деятельности (НОД + режимные моменты), но и в процессе самостоятельной деятельности детей. Таким образом, мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Однако при необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

В течение года педагоги наблюдают, фиксируют результаты, а в конце года обобщают информацию, полученную в ходе мониторинга.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

* не сформирован;
* находится в стадии формирования;
* сформирован.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

• индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

• оптимизации работы с группой детей.

**Критерии педагогической диагностики по образовательным областям с учетом возрастных особенностей детей представлены в Приложении №1.**

**Особенности психологической диагностики**

Основной целью применения **психологической диагностики** является получение информации об уровне психического развития детей, выявление их индивидуальных особенностей и проблем, определение уровня готовности детей к обучению в школе. Психологическое обследование проводит педагог-психолог, с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

**Виды психологической диагностики в детском саду:**

**Индивидуальная** диагностика проводится в течение года:

* по запросу законных представителей ребенка и с их письменного согласия. Это может быть диагностика как эмоционально – волевого развития, так и диагностика произвольности поведения;
* индивидуальная углубленная диагностика уровня развития ребенка (в случае, если ребенок в групповом режиме показал недостаточные результаты).

**Групповая диагностика:**

* психологической готовности детей к школе (подготовительные к школе группы) проводится в начале и в конце учебного года.
* уровня развития эмоциональной и познавательной сферы;
* выявление реального уровня психического развития каждого ребенка в соответствии с возрастными нормами.

**Диагностический инструментарий оценки уровня сформированности эмоционально – волевой, познавательной сфер и оценки готовности детей к обучению в школе представлен в Приложении №2.**

Диагностика строится с учетом следующих принципов:

* Принципа целостного, системного и комплексного изучения ребенка;
* Онтогенетического принципа;
* Принцип учета зон актуального и ближайшего развитие ребенка;
* Принцип динамичного изучения;
* Принцип качественного и количественного анализа данных исследования.

**Мониторинг одаренности в ДОУ**

В дошкольном учреждении осуществляется выявление одаренных воспитанников.

Мониторинг одаренности:

- Определение претендентов (номинация);

- Выявление проявлений одаренности в поведении и разных видах деятельности;

- Изучение условий и истории развития воспитанника в семье, его интересов;

- Оценка работ, достижений;

- Психологическое тестирование.

**Методики выявления диагностики детей, имеющих признаки одарённости см. Приложение №3.**

**Мониторинг развития детей в процессе музыкального воспитания**

Данный вид мониторинга позволяет музыкальному руководителю грамотно развивать музыкальные способности ребенка в логике его индивидуального развития, его индивидуальных возможностей.

Основные задачи диагностики музыкального воспитания и развития детей:

* изучить уровень развития музыкальных способностей воспитанников в соответствии с возрастом;
* их субъектные особенности и возможности в музыкальной деятельности;
* своеобразие музыкального опыта, музыкальных интересов и предпочтений. Основные направления диагностики музыкального воспитания: диагностика музыкальных способностей детей; диагностика детского музыкального опыта.

Диагностика музыкального опыта дошкольников включает изучение:

* опыта эмоционально-ценностного отношения ребенка к музыке, т.е. интереса к музыке, детских музыкальных предпочтений и вкусов дошкольника;
* опыта знания музыки, т. е. музыкального кругозора ребенка (ориентации в музыкальных произведениях) и элементарной музыкальной эрудиции;
* опыта творческой деятельности или творческого включения в музыкальную деятельность, который накапливается в процессе активного участия ребенка в разных видах музыкальной деятельности; сюда же входят интерпретации музыкальных образов в доступных и интересных видах деятельности, попытки музыкального сочинительства. Основными методами диагностики музыкального развития детей являются наблюдение и игровые игры и упражнения. Для эффективного управления функционированием и развитием образовательного учреждения в ДОУ проводится внутренняя оценка качества образования (внутренний мониторинг), который заключается в получении своевременной, полной и достоверной информации о деятельности ДОУ.

**Мониторинг образовательных условий**

**Внешняя оценка:**

1. Мониторинг качества образования, изучение удовлетворённости качеством предоставляемых услуг и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

**Внутренняя оценка:**

1. Мониторинг образовательных условий (самооценка), оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования;
2. Мониторинг финансовых условий осуществляет заведующий детским садом. Цель: учет поступающих и расходуемых для организации образовательного процесса финансовых средств;
3. Мониторинг материально-технических условий. Цель: оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий;
4. Мониторинг кадровых условий. Основная цель: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале);
5. Мониторинг предметно-развивающей среды осуществляется педагогическим составом. Цель: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах
6. **Содержательный раздел Программы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям c детьми раннего возраста**

|  |
| --- |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности.  **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, принадлежности.  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.  **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | | | | | **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | | | | **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание** | | | | **Формирование основ безопасности** |
| Вторая группа раннего возраста с 1,6 до 2лет | Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.  Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.  Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. | | | | | Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена.  Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными иг­рушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам.  Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Фор­мировать способности попросить, подождать. | | | | В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоя­тельности, опрятности, аккуратности. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогул­кой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в поря­док одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно, относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.  Способствовать, выработке навыка регулировать собственные физио­логические отправления (к 2 годам).  Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, под­держивать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидакти­ческими материалами.  Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно раз­говаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказы­вать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям. | | | | Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «не­льзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением;  Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их.  Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки. |
| Первая младшая группа с (от 2 до 3 лет) | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать)  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здоро­ваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, форми­ровать умение подождать, если взрослый занят. | | | | | Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада (переходом в другую группу); закреплять умение называть свое имя.  Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  Развивать представления о положительных сторонах де­тского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно за­правлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.  Напоминать детям название города, в ко­тором они живут. | | | | Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем  самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). | | | | Знакомить с элементарными прави­лами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым живот­ным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.  Знакомить с пред­метным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно —нельзя», «опасно».  Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Основные цели и задачи:**  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности; формирование познавательных действий; формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, и др.).  Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности.  **Приобщение к социокультурным ценностям**. Ознакомление с окружающим социальным миром.  Формирование первичных представлений об отечественных традициях и праздниках.  **Формирование элементарных математических представлений**. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах объектов окружающего мира: форме, цвете, размере.  **Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | | | | | | **Приобщение к социокультурным ценностям** | | | **Формирование элементарных математических представлений**. | | | **Ознакомление с миром природы** | |
| Вторая группа раннего возраста с 1,5 до 2 лет | Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.  Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто на позвал?» и т.д.).  Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.  Использовать специальные дидактические пособия: помогать де­тям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидакти­ческими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.  Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, на­кладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.  Формировать умение пользоваться знакомыми формами строитель­ного материала и элементами пластмассовых конструкторов при соору­жении собственных разнообразных построек. | | | | | | Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. | | | Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, при­зма), «опредмечивая» их (призма — крыша).  Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сю­жетных игрушек.  Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение раз­личать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.  Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные кар­тинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).  Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треу­гольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. | | | Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.  В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка). | |
| Первая младшая группа с (от 2 до 3 лет) | Фор­мировать представления о предметах ближайшего окружения, о простей­ших связях между ними.  Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из кото­рого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).  Упражнять в установлении сходства и различия между предмета­ми, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).  Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мяг­кий, пушистый и др.  Продолжать работу по обогащению непосредс­твенного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте­пенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной вели­чины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоуголь­ник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соот­носить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Че­го не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый—холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.). | | | | | | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.  Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. | | | ***Количество***. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один —много).  ***Величина***. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом —маленький домик, большая матрешка —маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  ***Форма.*** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  ***Ориентировка в пространстве***. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).  Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. | | | Знакомить детей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  Сезонные наблюдения  Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Основные цели и задачи**  **Развитие речи**. Развитие речевого общения со взрослыми и детьми, овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими.  Развитие компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, фор­мирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.  **Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чте­нию; Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | **Развитие речи** | | | | | | | **Художественная литература** | | | | |
| Вторая группа раннего возраста с 1,5 до 2лет | | | | *Понимание речи*. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.  Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).  Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.  Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передви­жения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).  Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.  Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы не­зависимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предме­тами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).  Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с иг­рушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.  *Активная речь*. Поощрять замену звукоподражательных слов обще­употребительными (вместо ав-ав — собака и т.п.).  Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.  Продолжать расширять и обогащать словарный запас:  существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;  глаголами, обозначающими бытовые {есть, умываться и т.п.), игро­вые (катать, строить и т.п.) действия, действия, противоположные по значению {открывать — закрывать, снимать —надевать и т.п.);  прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;  наречиями (высоко, низко, тихо).  Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать сущест­вительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образ­цы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способство­вать формированию интонационной выразительности речи.  Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.). | | | | | | | Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.  Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. | | | | |
| Первая младшая группа с (от 2 до 3 лет) | | | | Способствовать развитию речи как средства общения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных .  На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.  Обогащать словарь детей:  существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по­душка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — за­крывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризую­щие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);  прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температу­ру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);  наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).  Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.  Упражнять детей в отчетливом произнесе­нии изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, ши­пящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и си­лой голоса.  Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошед­шем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фра­зы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.  Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения | | | | | | | Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.  Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Основные цели и задачи**  Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.  Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.  **Приобщение к искусству**. Приобщение детей к народному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному,) через воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  **Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.  **Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | **Приобщение к искусству** | | | **Изобразительная деятельность** | | | | **Конструктивно –модельная деятельность** | | | **Музыкально – художественная деятельность** | | | | |
| Вторая группа раннего возраста с 1,5 до 2лет | | Развивать эстетическое восприятие.  Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.  Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. | | | Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); | | | | Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.  Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. | | | Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.  Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых раз­нообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.  Начинать развивать у детей музыкальную память.  Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произве­дения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрос­лый исполнял мелодию.  При пении стимулировать самостоятельную активность детей (зву­коподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).  Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выпол­нять их самостоятельно.  Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). | | | | |
| Первая младшая группа с (от 2 до 3 лет) | | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.  Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. | | | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.  Обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от изображения. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать.  Учить правильно пользоваться карандашом и кистью.  Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, соленым тестом. Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. | | | | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).  По окончании игры приучать убирать все на место.  Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). | | | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.  Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.  Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Основные цели и задачи**  **Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.**  **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | **Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни**. | | | | | **Физическая культура** | | | | | | | | |
| Вторая группа раннего возраста с 1,6 до 2лет | | | В режимных процессах формировать простейшие опрятности, аккуратности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслу­живания. Приучать есть разнообразную пищу. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем | | | | | **Развитие движений**.  Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.  Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50x50x15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.  Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).  Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.  Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.  В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.  В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).  Приседания с поддержкой взрослого.  **Подвижные игры**  Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. | | | | | | | | |
| Первая младшая группа с (от 2 до 3 лет) | | | Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза —смотреть, уши —слышать, нос — нюхать, язык —пробовать (определять) на вкус, руки —хватать, держать, трогать; ноги —стоять, прыгать, бегать, ходить; голова —думать, запоминать. | | | | | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.). | | | | | | | | |

**2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям c детьми дошкольного возраста**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.  **Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. | | | |
| **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** | | | |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | **Ребенок в семье и сообществе,** | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Формирование основ безопасности** |
| Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). | **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.  Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. | **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно –  гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба) тарелки, чашки и т. п.).  **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. |
| **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** | | | |
| Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | **Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).  **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).  **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. | **Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей  опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  **Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).  Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.) **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега.  Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).  **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. | **Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правила-  ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.  Знакомить с правилами езды на велосипеде.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | | | |
| Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. | **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.  Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). | **Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку  следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.  Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.  Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.  Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.  Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.  Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. | **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы  безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** | | | |
| Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.  Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать  положительному примеру.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.  Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.  Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. | **Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.  **Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.  **Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).  Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.  Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). | **Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро  и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.  Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что – то поправить в костюме, прическе.  **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).  Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.  Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  **Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.  Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой—к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной—к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).  Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. | **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.  Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.  Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».  Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Расширять представления детей о работе ГИБДД.  Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать  у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.  Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).  Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных  представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).  Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.  Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.  **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.  **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | | | | |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Развитие познавательно– исследовательской деятельности** | **Ознакомление с предметным окружением** | **Ознакомление с социальным миром** | **Ознакомление с миром природы** |
| **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** | | | | |
| **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).  Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.  **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер. | **Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.  Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.  Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2 – 3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 – 3 цвета; собирать картинку из 4 – 6 частей.  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.). | Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. | Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  Сезонные наблюдения  **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.  **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. |
| **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** | | | | |
| **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три – всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1—2,2—2,2—3,3—3, 3—4,4—4,4—5,5—5.  Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).  Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее –короче, шире – уже, выше –ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).  **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой –маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок –квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх –вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).  **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». | **Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.  Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.  Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).  Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).  **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.  **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). | Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.).  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.).  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. | Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Формировать первичные представления о школе.  Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.  Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.  Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.  Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.  Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.  Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). | Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).  В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Учить детей замечать изменения в природе.  Рассказывать об охране растений и животных.  Сезонные наблюдения  **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | | | | |
| **Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).  Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6>5 на 1).  Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).  Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента –самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки –круглые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками –указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обоз- начать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).  **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | **Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.  Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.  Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2 – 4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. | Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.  Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. | Обогащать представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.  Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).  Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  Сезонные наблюдения  **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок). |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** | | | | |
| **Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.  Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.  Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.  Знакомить с числами второго десятка.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  Знакомить с составом чисел в пределах 10.  Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размен монет).  Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).  **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.  Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях.  Познакомить с весами.  Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.  **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.  Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой1.  Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.  Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.  Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.  **Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.  Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.  Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.  Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. | **Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать  характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.  Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.  Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.  Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  **Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.  **Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.  Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.  Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. | Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.  Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.  Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.  Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.). | Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  Продолжать расширять представления о людях разных профессий.  Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.  Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.  Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.  Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.  Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.). | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.  Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).  Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  Сезонные наблюдения  **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.  Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.  Привлекать к посадке семян овса для птиц.  **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).  Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные –условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.  Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось».  Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).  Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи.  **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. | |
| **Развитие речи** | **Приобщение к художественной литературе** |
| **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** | |
| **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"», «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравились ли наши рисунки?"»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка –утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** | |
| **Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  **Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). - **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).  Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.  Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  **Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.  Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | |
| **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).  В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).  Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник– проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).  Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.  **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с —ц, ш —ж, ч —ц, с —ш, ж —з, л —р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок –медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.  Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Развивать монологическую форму речи.  Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.  Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** | |
| **Развивающая речевая среда.** Приучать детей – будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.  Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  Помогать осваивать формы речевого этикета.  Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.  Приучать детей к самостоятельности суждений.  **Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.  Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  Помогать детям осваивать выразительные средства языка.  **Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.  Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).  **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и моно логическую формы речи.  Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.  Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать, составлять план рассказа и придерживаться его.  Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.  **Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).  Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.  Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ретза) на части.  Учить составлять слова из слогов (устно).  Учить выделять последовательность звуков в простых словах. | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.  Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности.  Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.  Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.  **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.  Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.  **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.  Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.  Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.  **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.  Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.  Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.  Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. | | | |
| **Приобщение к искусству** | **Изобразительная деятельность** | **Конструктивно-модельная деятельность** | **Музыкальная деятельность** |
| **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** | | | |
| Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).  Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.  Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 – 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).  Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии  с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.  Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей  с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. |
| **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** | | | |
| Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.  Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.  Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.  Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.  Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  **Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло – зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  **Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить детей с Городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  Закреплять приемы аккуратной лепки.  **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявление активности и творчества. | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.  Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  **Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать  у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух – и трехчастной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально – образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение  подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | | | |
| Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов –Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.).  Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхо – майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов – майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально – ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. • Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять  простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** | | | |
| Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.  Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).  Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои.  Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).  Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).  Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).  Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.  Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.  Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.  **Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо – голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику –коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух – трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.  При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.  **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять  умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки – забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.  Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение  вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  **Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.  Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. | Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  **Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разно-  образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.  Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально – ритмические** **движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).  Развивать танцевально – игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**  Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.  **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | **Физическая культура** |
| **Младшая группа (от 3 до 4 лет)** | |
| Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |
| **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** | |
| Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.  Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.  Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | |
| Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям. |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** | |
| Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Название программы*** | ***Задача*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| 1 | «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  *Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998* | Обеспечить овладение ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности,  - Формировать умения и навыки, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях,  - Развивать способность выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения. |
| **Физическое развитие** | | |
| 2. | «Здоровье»  *Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка» – Москва: Линка-Пресс, 1993 год* | Обеспечивать сохранность физического и психического здоровья детей:   * создавать условия для закаливания организма детей (воздушные ванны и водные процедуры, проведение дыхательной гимнастики для длительно болеющих детей, закаливающего носового дыхания, миогимнастики) полноценного питания, сна, фитотерапии, витаминотерапии; * воспитывать с раннего возраста привычки здорового образа жизни; * обеспечивать режим комфортной для ребенка жизнедеятельности, профилактику психоэмоционального напряжения (средствами физического воспитания), расчет интеллектуальных и физических нагрузок. * обеспечивать психологическую безопасность личности ребенка. |
| **Познавательное развитие** | | |
| 3. | ««Юный эколог»  *С.Н. Николаева,*  *«Программа экологического воспитания в детском саду», Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010* | Формировать у ребенка осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. |
| 4. | «Добро пожаловать в экологию»  *О. А. Воронкевич,*  «*Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС,*  *2018* | Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней. |
| 5. | *«Приключения кота белобока, или экономика для малышей»*  *Г. Н. Бирина,канд. пед. наук С. В. Герасименко; канд. пед. наук, доцент Е. А. Маркушевская; канд. филол. наук И. П. Шайкина; И. В. Назарова; О. И. Корявикова; М. А. Смирнова; О. А. Ермакова; Е. Г. Терехова; О. М. Шмондина; А. С. Герасименко*  *«ПРОГРАММА образовательного курса для детей 5–7 лет «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА БЕЛОБОКА, ИЛИ ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», Волгоград, Россия, 2014* | Формирование первичных экономических представлений и компетенций;  Развитие экономического мышления дошкольников;  Воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики. |
| **Речевое развитие** | | |
| 6. | «Программа развития речи дошкольников»  *Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013.* | Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. Развитие лексической стороны речи. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. Развитие звуковой стороны речи. Развитие образной речи. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| 7. | «Цветные ладошки»  *Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз – дидактика, 2007* | Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория);  интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца» |
| 8. | Конструирование и ручной труд в детском саду»  *Л.В.Куцакова,*  *«Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2 – 7 лет», Москва,* *МОЗАИКА – СИНТЕЗ,*  *2010* | Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. |
| 9. | «Ладушки» И.Каплунова, *И.Новоскольцева,*  «*Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», г. Санкт – Петербург,*  *2010* | Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развивать коммуникативные способности. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. |
| **По инновационной деятельности**  **Образовательная область Познавательное развитие** | | |
| **10** | **Факультативный курса «Юный эколог» (региональный компонент)** | **-** Формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней;  - Формировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые, которые находятся рядом с детьми;  - Разбудить в душе ребенка эмоциональный отклик радости на красоту природы;  - Дать представление о взаимодействии человека и природы. |

* 1. **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития и образования детей**  **(образовательные области):** | **Формы работы** | |
| **Младший дошкольный возраст** | **Старший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами  движений  Игра  Игры – забавы  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность  Упражнения  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Проблемная ситуация | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание.  Интегративная  деятельность  Контрольно-диагностическая деятельность  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация |
| Социально коммуникативное | Игровое упражнение  Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Педагогическая ситуация  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора Поручение  Дежурство.  Этические беседы  Нравственные минутки  **Часть, формируемая участниками ОО:**  Утро радостных встреч» (по понедельникам)  «Сеанс» дарения | Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность  Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  **Часть, формируемая участниками ОО:**  «Утро радостных встреч» (по понедельникам) |
| Речевое развитие | Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность  Хороводная игра с пением  Игра – драматизация  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра | Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение.  Рассказ  Инсценированию  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование.  Исследовательская  деятельность  Конструирование.  Развивающая игра  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ  Интегративная деятельность  Беседа  Проблемная ситуация | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Работа с календарем природы, погоды  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами  **Часть, формируемая участниками ОО:**  Вечера «Сейчас узнаем» (познавательная литература), «Читаем сами»  Обсуждение содержания совместной деятельности на текущий день  Обсуждение прожитого дня |
| Художественно – эстетическое развитие | Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Изготовление украшений  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально-дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение  Слушание аудио записей (сказки, музыкальные произведения) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление  Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально – дидактическая игра  Беседа элементарного музыковедческого содержания  Интегративная деятельность  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение.  Попевка.  Распевка  Двигательный, пластический танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Концерт – импровизация  Музыкальная сюжетная игра  Самостоятельная деятельность (в музыкально-театрализованном уголке, в уголке ИЗО)  Слушание аудио записей (сказки, музыкальные произведения) |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**Виды деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Дошкольный возраст (3-7 лет)** |
| - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками  -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)  -общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого  - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.  - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,  - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  - познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  -восприятие художественной литературы и фольклора,  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  -изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  -двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих **методов.**

Методы организации и осуществления **познавательной деятельности:**

* по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
* по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
* по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;
* по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально – психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е. во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

**Методы и приемы воспитания детей**

*Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

* Решение маленьких логических задач, загадок.
* Приучение к размышлению, логические беседы.
* Беседы на этические темы.
* Чтение художественной литературы.
* Рассматривание иллюстраций.
* Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
* Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
* Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
* Придумывание сказок.

*Группа методов: создание у детей практического опыта деятельности.*

* Приучение к положительным формам общественного поведения.
* Показ действий.
* Пример взрослого и детей.
* Целенаправленное наблюдение.
* Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
* Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
* Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.**

Методы, повышающие познавательную активность:

* Элементарный анализ
* Сравнение по контрасту и подобию, сходству
* Группировка и классификация.
* Моделирование и конструирование.
* Ответы на вопросы детей.
* Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

* Воображаемая ситуация
* Придумывание сказок
* Игры – драматизации
* Сюрпризные моменты и элементы новизны
* Юмор и шутка
* Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

* Прием предложений и обучения способу связи разных видов деятельности.
* Перспективное планирование.
* Перспектива, направленная на последующую деятельность беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

* Повторение
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Создание проблемных ситуаций
* Беседа

**Методы развития речи:**

Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.Практические:
* дидактические игры;
* игры – драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Методы эстетического воспитания:**

* Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
* Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
* Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
* Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
* Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
* Метод разнообразной художественной практики.
* Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
* Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
* Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Методы музыкального развития:**

* Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
* Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
* Словесно – слуховой: пение.
* Слуховой: слушание музыки.
* Игровой: музыкальные игры.
* Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Методы физического развития:**

Наглядные:

* Наглядно – зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* Наглядно – слуховые приемы (музыка, песни);
* Тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.

Практические:

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Формы работы в рамках инновационного направления «Экологическое воспитание»

Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА – проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;

- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;

- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Метод проектов предполагает создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно и совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать и преобразовывать его. Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском – на –Амуре) – региональный компонент

Цель проектов: расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

Задачи:

- формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народов Приамурья (нанайцы, удыгейцы, нивхи, орочи и др.),

- ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);

- знакомство с художественным и декоративно – прикладным искусством народов Приамурья.

- воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

Разделы проектной деятельности:

- «Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние особенностей местности на природу, ее разнообразие);

- «Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями, проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удегейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры – рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);

- «Мой родной город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти – мемориальный комплекс).

- «Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).

**2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

**Способы поддержки детской инициативы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **3 - 4 года** | **4 - 5 лет** | **5-6 лет** | | **6-7 лет** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность**   * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; * В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность. | **Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира**  • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;  • Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);  • Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;  • Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;  • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;  • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;  • Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;  • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;  • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;  • Привлекать детей к планированию жизни группы на день. | **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**  • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;  • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;  • Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);  • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;  • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;  • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;  • Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;  • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. | | **Приоритетная сфера инициативы – научение**  • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;  • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;  • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;  • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;  • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;  • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;  • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;  • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;  • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;  • Создавать условия и выделять время для самостоятельной; творческой или познавательной деятельности детей по интересам. | |
| **Познавательное развитие** | • Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;  • Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности. | • Создавать условия для проявления познавательной активности детей;  • Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);  • Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком. | • Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;  • Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения. | | | |
| **Речевое развитие** | **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность**   * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; * В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность. | **Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира**   * Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; * Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; * Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; * Привлекать детей к планированию жизни группы на день. | **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**  • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;  • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;  • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;  • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;  • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;  • Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п;  • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. | | | **Приоритетная сфера инициативы – научение**   * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. * Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; * Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * + По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;   + Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;   + Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка;   + Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла;   + Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. | | | | | |
|  | | | • Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;  • Организовывать концерты для выступления детей и взрослых. | | |

**Традиции жизни группы**

Благоприятный психологический климат немыслим без дружеского, доверительного общения друг с другом, с воспитателями, младшим воспитателем, в лице которых ребенок всегда надеется встретить поддержку, понимание, сочувствие. Добиться благоприятной атмосферы помогут установленные в группе традиции.

***Ежедневные традиции***

Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Называет число, месяц и день недели. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

В конце дня, перед выходом на вечернюю прогулку, воспитатель вместе со всеми детьми кратко подводит итог прожитого дня. Дает оценку положительным действиям детей. Особое внимание обращает на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждает к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что – либо хорошее.

***Еженедельные традиции***

Первая половина дня понедельника проходит под девизом: **«Утро радостных встреч»**. Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми, рассказывает, как он провел выходные дни или, о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. Побуждает детей вносить свои предложения и по мере их поступления фиксирует их. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга и др.). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены и самими детьми.

***Ежемесячные традиции***

1 раз месяц проводится **досуг** при участии сотрудников детского сада и родителей. Точно выбранные и по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому организованный досуг имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект. Регулярное общение с увлеченными взрослыми позволяет познакомить детей с разнообразными формами деятельности, внести в их жизнь в детском саду радость и определенные культурные ценности.

***Общекультурными традициями*** жизни детского сада являются следующие формы:

* прогулки детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада;
* создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
* кукольные спектакли силами педагогов, родителей, детей и профессиональных исполнителей.

***Традиции-ритуалы:***

Утреннее приветствие проводится в разных вариантах:

а) дети приветствуют друг друга, называя ласково по имени;

б) дети приветствуют друг друга "по–взрослому", называя свои фамилию, имя, отчество. При приветствии дети кладут свою ладонь на ладонь соседа.

"Круг хороших воспоминаний"

Проводится во второй половине дня, ближе к вечеру. Дети, каждый по очереди, с соблюдением регламента, рассказывают, что хорошего было для них сегодня в детском саду. Для привлечения внимания детей проводится подвижная игра. Например, подвижная игра "Море волнуется раз…, самые лучшие дети ко мне подойдите».

Делимся хорошим настроением.

Проводится в любое время. Можно применить, когда дети ссорятся. Дети встают в круг и "дарят" друг другу хорошее настроение, кладут свою ладонь на ладонь соседа.

Подари ласковое слово.

Дети говорят ласковые слова, при этом кладут свою ладонь на ладонь соседа. Желательно не повторять одни и те же слова. Опытный воспитатель сделает так, что дети, которые испытывают неприязнь к кому – либо, встанут рядом.

День рождения: чествование именинника с особыми элементами костюма – накидка, корона, специальные красивые столовые приборы, праздничная салфетка. Обязательно проведение хороводной игры «Каравай».

**2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Основная цель взаимодействия ДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи взаимодействия** | **Задачи по образовательным направлениям** |
| Изучение отношения родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; ознакомление родителей (законных представителей) с подходами в области воспитания детей дошкольного возраста;  выявление трудностей семейного воспитания и оказание квалифицированной компетентной помощи, осуществление коррекции семейного воспитания;  информирование друг друга об инновациях в области воспитания и обучения детей, опираясь на потребности родителей (законных представителей) в получении образовательных услуг в современных условиях;  создание условий для активного разнообразного по содержанию и формам сотрудничества; привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых на разных уровнях (детский сад, город, край) | *«Здоровье»:* информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.  *«Физическая культура» –* привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках, досугах.  *«Безопасность»:* знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.  *«Социально – коммуникативное»*: заинтересовать родителей в обогащении знаний детей о родном городе, крае; усвоение гендерного поведения; изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.  *«Познание»:* ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, любознательности и активности; общению со взрослыми и сверстниками.  *«Речевое развитие»:* развивать у родителей навыки общения, используя совместные досуги; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения; привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения. |

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* единый подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

* с семьями воспитанников;
* с будущими родителями.

**Направления взаимодействия педагогов с семьями детей:**

* обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
* установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
* обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
* предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
* создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
* создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом МДОУ создаются следующие **условия:**

Социально – правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно – правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

Информационно – коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;

Перспективно – целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;

Потребностно – стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

**Приоритетные формы взаимодействия детского сада с семьей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Предназначение (цель)** | **Формы работы** | **Примечание** |
| ***Информационно –аналитические*** | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей (законных представителей), уровня их педагогической грамотности | Проведение социологических срезов, опросов, анкетирование, тестовые методики, "Почтовый ящик" | 1 раз в квартал изучение семьи, по разным аспектам, в соответствии с годовыми задачами детского сада, приоритетными направлениями деятельности |
| ***Досуговые*** | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями (законными представителями), детьми | Совместные досуги, праздники, игровые тренинги, участие родителей (законных представителей) и детей в выставках, семейных праздниках, семейных театрах, смотрах-конкурсах, конкурсах детского сада | 1 раз в месяц |
| ***Познавательные*** | Ознакомление родителей (законных представителей) с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей (законных представителей) практических навыков воспитания детей | Семинары-практикумы, педагогический тренинг, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей (законных представителей), проектная деятельность | Раз в квартал групповые родительские собрания, 3 раза в год общие родительские собрания.  Все остальные формы работы в соответствии с годовым планом работы детского сада, групповыми планами работы. |
| ***Наглядно информационные: информационно ознакомительные; информационно просветительские*** | Ознакомление родителей (законных представителей) с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей (законных представителей) знаний о воспитании и развитии детей | Информационные проспекты для родителей (законных представителей), организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей. Выпуск информационных газет, видео презентаций, видеороликов о деятельности детского сада, организация мини библиотек на группах. | «Дни открытых дверей» - 1 раз в год для каждой возрастной группы – видео презентации, видеоролики, выставки материалов о деятельности детского сада, открытые занятия, мастер – классы. |

Основной задачей ***информационно – аналитических*** *форм* организации общения с родителями (законными представителями) являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, что дает возможность осуществления индивидуального, личностно ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями (законными представителями).

***Досуговые*** *формы* организации общения направлены на установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и детьми. Использование досуговых форм способствует установлению позитивной эмоциональной атмосферы и родители (законные представители) становятся более открытыми для общения, что в дальнейшем облегчает налаживание контактов родителей (законных представителей) с педагогами с целью предоставления им педагогической информации.

***Познавательные*** формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей (законных представителей) практических навыков через коллективные формы общения – собрания, групповые консультации и другие. В данных формах общение с родителями (законными представителями) строится на основе диалога, открытости, искренности в общении, отказе от критики, с опорой на положительные стороны, достижения, динамику развития ребенка.

***Наглядно – информационные***формы организации общения педагогов и родителей (законных представителей) решают задачи ознакомления родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют родителям (законным представителям) объективно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

**Модель построения работы с родителями (законными представителями) Структурно**-функциональная модель перспективного планирования работы с родителями (законными представителями) в детском саду состоит из трех блоков: **информационно аналитического, практического и контрольно – оценочного.**

***Информационно-аналитический блок*** предполагает сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. Задачи, которые предстоит решать в этом блоке, определяют формы и методы дальнейшей работы педагогов. К этим методам относятся: опрос, анкетирование, патронаж, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методик.  ***Второй блок* – *практический.*** В нем содержится информация, направленная на решение конкретных задач, связанных со здоровьем детей и их развитием. Формы и методы работы, которые будут использоваться медицинскими работниками и педагогами, зависят от той информации, какую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока.

***Контрольно-оценочный блок*** – это анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для определения эффективности усилий, затраченных навзаимодействие с родителями (законными представителями), используется опрос, книга отзывов, оценочные листы, экспресс – диагностика.

В образовательной программе детского сада предусмотрена поддержка родителей (законных представителей), чьи дети готовятся к поступлению в детский сад (пред адаптационный период).

Системы работы с такими семьями предусматривает: родители (законные представители) пишут заявление на поступление в детский сад, сведения о ребенке заносят в книгу движения детей; периодическая связь с родителями (законными представителями) ребенка, перед поступлением и зачислением ребенка в списочный состав группы; связь родителей (законных представителей) с детским садом, оказание помощи семьям со стороны специалистов (консультативная помощь).

**3. Организационный раздел**

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

МДОУ находится в отдельно стоящем здании, оборудованным системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, полосой зеленых насаждений. МДОУ имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта, наружное электрическое освещение.

Состояние материально – технической базы ДОУ соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам, принципам функционального комфорта, требованиям ФГОС ДО.

Оборудованы и функционируют: пищеблок, прачечная, медицинский блок, методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет завхоза, 2 кабинета учителя – дефектолога, физкультурный зал, музыкальный зал, 8 групп, вспомогательные и складские помещения.

Территория МДОУ включает 8 прогулочных участков, оснащенных верандами, спортивным оборудованием, на каждом участке имеется оборудованный огород для организации трудовой деятельности детей; 1 физкультурная площадка со стационарным физкультурно-игровым оборудованием для обучения детей элементам спортивных игр и развития двигательной активности (гимнастическая стенка, рукоходы и перекладины) и футбольным полем; цветники.

**Материально-техническое обеспечение Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **назначение** | **оснащение** |
| Кабинет  заведующего | Осуществляет общее руководство детским садом.  - индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: создание благоприятного психоэмоционального климата для работников ДОУ и родителей;  - развитие профессионального уровня педагогов;  - просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей; | - нормативно – правовая литература;  - педагогическая литература  - рабочий стол;  - стулья;  - кресло;  - компьютер, сканер, принтер. |
| 8 групповых помещений | Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников. | Групповые помещения оснащены современной мебелью с учетом антропометрических данных детей;  • книжный уголок с детской художественной литературой;  •материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитные планшеты;  • материал для сюжетно – ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.;  • материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно – символический материал и нормативно-знаковый материал.  -для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки – конструкторы и т.д.).  - (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.);  • Конструкторы различных видов;  • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото;  • Развивающие игры по математике, логике;  • Различные виды театров |
| Спальное  помещение | • Дневной сон;  • Гимнастика после сна; | •Спальная мебель;  • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна:  ребристая дорожка, массажные коврики и мячи; |
| Приемная | • Информационно – просветительская работа с родителями | • Информационный центр;  • Выставки детского творчества;  • Наглядно – информационный материал для родителей;  •Детские шкафчики для раздевания |
| 8 игровых прогулочных участков | Организация и проведение воспитательно – образовательного процесса и коррекционно – развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников на прогулке. | Физкультурное оборудование  Малые формы  цветники |
| Огород | Организация опытнической детской деятельности | Грядки для ухода и выращивания овощных культур (на прогулочных участках) |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей:  - профилактика, оздоровительная работа с детьми,  - консультативно – просветительская работа с родителями и работниками ДОУ | Оборудование соответствует требованиям СанПиН. |
| Методический кабинет | Осуществление информационно-методической работы для реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.  Повышение профессионального уровня педагогов:  • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов;  • Выставка дидактических и методических материалов  для организации работы с детьми по различным направлениям развития | Библиотека педагогической и методической литературы;  • Библиотека периодических изданий;  • Пособия для занятий;  • Опыт работы педагогов;  •Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов;  • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с  детьми;  • Иллюстративный материал;  • Игрушки, муляжи.  • рабочий стол;  - стулья;  - кресло;  - компьютер, принтер, мультимедиа-проектор, колонки. |
| 2 кабинета учителей -дефектологов | - индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами:  - развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения; | • Большое настенное зеркало;  • Дополнительное освещение у зеркала;  • Стол и стулья для учителя – дефектолога и детей;  • Шкаф для методической литературы, пособий;  • Наборное полотно, фланелеграф;  • Индивидуальные зеркала для детей;  • Демонстрационный и раздаточный материал для групповой и индивидуальной работы с детьми |
| Зал для музыкальных занятий, кабинет музыкального руководителя | - организация утренних гимнастик, музыкальных занятий, индивидуальной работы, праздников, спектаклей, физкультурно – оздоровительных праздников, досугов.  - развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.  - кабинет музыкального руководителя – выставки для педагогов и родителей, консультации для педагогов и родителей; оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей; | Библиотека методической литературы, сборники нот;  • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего  материала;  • Музыкальный центр;  • Пианино;  • Разнообразные музыкальные инструменты для детей;  • Подборка аудио– и видеокассет с музыкальными произведениями;  • Детские и взрослые костюмы;  • Детские хохломские стулья |
| Кабинет завхоза | - осуществляет работы по хозяйственному обслуживанию детского сада.  - следит за состоянием помещений, занимается закупками мебели, посуды, оборудования. | - нормативно – правовая литература;  - документация по хозяйственной части;  - рабочий стол;  - стул;  - хозяйственный инвентарь. |

Материально-технические условия соответствуют требованиям безопасного пребывания детей в детском саду. Кроме того, в МДОУ имеется:

1. Кнопка тревожной сигнализации. Обслуживающая организация: ООО «Рубеж»
2. Установлено 15 камер видео наблюдения.
3. Организация связи – телефон с определителем номера.
4. Организация пропускного режима – видеодомофон, домофоны на входных дверях в здание.
5. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре.
6. Обслуживающая организация: Обслуживающая организация: ООО «Рубеж»
7. Имеются первичные средства пожаротушения – огнетушители.
8. Имеется декларация пожарной безопасности.
9. Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.
10. Разработана инструкция по действиям должностных лиц учреждений при угрозе или проведении террористического акта.
11. Имеется паспорт безопасности.
12. Пост охраны: в штате детского сада 3 сторожа и 2 вахтер.

В МДОУ разработаны локальные акты, должностные инструкции. Административный персонал проходит обучение по охране труда, пожарной безопасности, гражданской обороне. Проводится своевременная замена и (или) перезарядка огнетушителей согласно нормативам. Планы эвакуации соответствуют требованиям.

В МДОУ ведутся мероприятия по соблюдению правил пожарной и антитеррористической безопасности, проводятся тренировки по эвакуации детей.

Педагоги проводят с детьми мероприятия по обеспечению безопасности жизнедеятельности

Все работники учреждения в соответствии с Программой производственного контроля прошли медицинский осмотр и гигиеническую аттестацию.

**3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания**

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 младшая группа (1,5-3 года)** | | |
| **Образовательная область** | **Название программы, методического пособия** | **Дидактическое обеспечение** |
| **Физическое развитие** | 1. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е. Первая младшая группа. Авторы - составители: Власенко О.П., Ковригина Т.В. Мезенцева В.Н., Павлова О.В.  2.Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1987.  3. Г. А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет».  4. Л.Г. Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких»  5. М.Н. Ищенко «Физминутка для малышей».  6.М.А. Фисенко «Физкультура первая и вторая младшие группы».  7. Харч Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду с 2 до 3 лет М., «Мозаика-Синтез», 2009 г.  8. О.Е. Голомидова. Оздоровительные игры. Младшая группа.  9. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд-во Детство-пресс, 2011.  10. М.Н. Ищенко «Физминутка для малышей». | Картотека:   * физкультминутки, * комплексы утренней гимнастики, * подвижные игры.   Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, лесенка-стремянка, мячи, обруч, шнуры и др.).  Модули, нетрадиционное оборудование  Сюжетные картинки  Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку»  Картотека: потешки, прибаутки, стихи  Сюжетно-отобразительныне игры с куклой, с хозяйственно – бытовыми принадлежностями |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1.«Игры с детьми раннего возраста» сост. М.А. Аралова  2. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет»  3. Н.В. Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста».  4. Организация сюжетной игры в детском саду Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. М., «Гном и Д», 2000 г.  5. Руководство играми детей в ДОУ. Под ред. М.А. Васильевой. М., «Просвещение», 1986.  6. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е. Первая младшая группа. Авторы - составители: Власенко О.П., Ковригина Т.В. Мезенцева В.Н., Павлова О.В.  7.С. Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами».  8.Л. В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду».  9. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Л.Ю. Павловой. М., «Мозаика-Синтез», 2005 г  10. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е. первая младшая группа. Авторы - составители: Власенко О.П., Ковригина Т.В.  11. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7. лет). | Альбомы с семейными фотографиями.  СРИ игры (2–3). Уголок ряженья.  Подбор художественной литературы по теме.  Набор сюжетных картинок с правильным и неправильным поведением детей (мальчик жалеет девочку, мальчик отбирает игрушку и др.)  Набор фотографий лиц людей разного возраста с ярким проявлением основных эмоций и чувств.  Детские книжки с картинками (о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом).  Сюжетные картинки.  Подборка художественной литературы. |
| **Познавательное развитие** | 1. С.Н. Николаева. Юный эколог. Для работы с детьми 2-4 лет. Москва, Мозаика-синтез, 2010.  2.Л.А. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня.  3.Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы. Авторы-составители: В.Н. Лизинцева, О.П. Власенко.  4. Комплексные занятия по программе "от рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е. первая младшая группа. Авторы - составители: Власенко О.П., Ковригина Т.В. Мезенцева В.Н., Павлова О.В.  5. Фролова А.Н. Игры занятия с малышами.  6. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.  7. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.  8. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.  9. Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года). | Д/и, настольно – печатные игры.  Сюжетные картинки по тематике.  Конструкторы.  Наборы предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по свойствам: матрешки, кубы, полоски, стержни и т.п. разных размеров (пирамидки), окрашенные в основные цвета; стержни для нанизывания с цветными кольцами, катушками.  Набор предметов разного цвета для сравнения по размеру (полосок, кругов, квадратов).  Наборы предметов для группировки, сортировки, обследования, сравнения.  Рамки – вкладыши с геометрическими формами разными по величине, четырех цветов.  Пособия для установления отношений «один – много».  Центр песка и воды.  Набор для экспериментирования с водой (емкости 2 – 3 размеров разной формы, предметы – орудия для переливания и выливания)  Набор для экспериментирования с песком (формочки разной формы и размера, совочки, лопатки, печатки)  Наборы объемных и плоских игрушек: «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты». |
| **Речевое развитие** | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи с детьми первой младшей группы. Изд-во: Мозаика – Синтез. Москва, 2008.  Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е. первая младшая группа. Авторы - составители: Власенко О.П., Ковригина Т.В. Мезенцева В.Н., Павлова О.В.  Л.А. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня.  М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет.  5. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е. первая младшая группа. Авторы - составители: Власенко О.П., Ковригина Т.В. Мезенцева В.Н., Павлова О.В.  6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.  7. «Книга для чтения в детском саду и дома. Детям 2-4 лет» Сост. В. В. Гербова, Н. Г. Ильчуп.  8. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.-М.: Издательство «Ювента», 2015. | Картотека пальчиковых игр. Театр.  Дидактическая кукла.  Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.  Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.  Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт  Набор игр с простыми застежками, крючками.  Книжный уголок.  Книжки для самых маленьких (по тематике). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1.Лыкова И.А.  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г**.,** с. 46-56  2.Лыкова И.А.Изобразительная деятельность. Ранний возраст (2-3 года) – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г**.**  3. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Вераксы Н.Е. Первая младшая группа. Авторы - составители: Власенко О.П., Ковригина Т.В. Мезенцева В.Н., Павлова О.В.  4.Л.А. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня.  5. Петрова В. А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни)  М., «Виоланта», 1998  6. Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театральные занятия с детьми от 1 года до 3 лет)/ Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович. – М.: Линка-Пресс, 2009  7.Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  8.Комарова Т.С., 3ацепина М.Б. Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада. | Материалы и оборудование для рисования, лепки, аппликации.  Дидактические игры («Подбери по цвету»).  Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, куклы.  Игрушки, предметы для рассматривания.  Контурные рисунки для раскрашивания.  Детские музыкальные инструменты:  - со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан)  - издающие звук только одной высоты (дудочка).  Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (музыкальный телефон, муз. шкатулка, волчки, и др.).  Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино. |
| **2 младшая группа (3-4 года)** | | |
| **Физическое развитие** | 1.Л. И. Пензулаева, «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». М., Мозаика-Синтез, 2010г.  2. Гимнастика для детей дошкольного возраста. М., «Владос», 2001  3. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., «Владос», 2001 г.  4.Г.А. Прохорова, «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет».  5. Н. А. Карпухина, «Физическая культура»  6. Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду».  7. Алямовская В.Г. «Здоровье»  М., «Линка-Пресс», 1993 г.  8. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М., Просвещение, 2003 г.  9. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М., «Линка-Пресс», 2000 г.  10.Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. для занятий с детьми 3-7 лет. | Картотека:   * физкультминутки, * комплексы утренней гимнастики, * подвижные игры.   Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, лесенка –стремянка, мячи, обруч, шнуры и др.).  Модули, нетрадиционное оборудование |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».  2. Л. Венгер, «Д/ и упражнения»,  3. О.С.Ушакова, «Д/и и Упражнения»,  4. В.В. Гербова, Д/и и Упражнения»  5. Швайко «Игры и игровые упражнения»,  6. Бондаренко, «Словесные игры»,  7. Дрязгунова, «Дидактические игры»  8. Дьяченко, «Чего на свете не бывает?»  9. Организация сюжетной игры в детском саду Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. М., «Гном и Д», 2000 г.  10. М.А. Фисенко «ОБЖ младший возраст. Разработка занятий» / Корифей. Волгоград 2005  11. Н.Н. Колчанов, «Дорога, ребёнок, безопасность».  12. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  13.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.  14. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М., «Владос», 2004 г.  15. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова, «Прогулки в детском саду»,  16. С.Н. Теплюк, «Занятия на прогулке с малышами»  17.Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа.Сост. Т.В, Иванова. Волгоград, ИТД «Корифей», 2011 г.  18.Куцакова. В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.  19.Беляева К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).  20.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). | Альбомы с семейными фотографиями.  Сюжетно – ролевые игры (4 – 5). Ряженье.  Подбор художественной литературы по теме.  Набор фотографий лиц людей разного возраста с ярким проявлением основных эмоций и чувств.  Детские книжки с картинками (о семье, играх детей, правилах поведения в соответствии с возрастом).  Атрибуты к играм-экспериментированиям, досуговым играм (игры-забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры), сюжетно-ролевым, театрализованным играм и простым играм-драматизациям.  Полифункциональные игровые материалы.  Подборка художественных произведений по теме.  Дидактические игры.  Сюжетные картинки.  Подборка художественной литературы.  Атрибуты и оборудование для труда.  Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы.  Технологические карты (по ручному труду).  Алгоритмы ухода за растениями.  Иллюстрации, картинки о профессиях людей.  Дидактические игры по теме. |
| **Познавательное развитие** | 1.Алёшина, «Ознакомление с окружающим».  2. И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в второй младшей группе детского сада». М., Мозаика-Синтез, 2010  3. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе», М., Мозаика-Синтез, 2012  4. И.В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду»,  5. Волчкова «Познавательное развитие».  6. В.П. Новикова «Математика в детском саду».  7. Николаева С.Н. «Юный эколог» 2000 г.  8.Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).  9.Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).  10.Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). | Картотека опытов.  Д/и, настольно-печатные игры.  Сюжетные картинки по тематике.  Конструкторы.  Наборы предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по свойствам: матрешки, кубы, полоски, стержни и т.п. разных размеров (пирамидки), окрашенные в основные цвета; стержни для нанизывания с цветными кольцами, катушками.  Набор предметов разного цвета для сравнения по размеру (полосок, кругов, квадратов).  Наборы предметов для группировки, сортировки, обследования, сравнения.  Пособия для установления отношений «один – много».  Геометрические фигуры.  Макеты.  Предметные картинки.  Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и выливания  Наборы объемных и плоских игрушек: «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты».  Наборы конструкторов.  Лото (познавательное, математическое), мозаики.  Графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов героев).  Пособия по сравнению предметов.  Оборудование для мини лаборатории.  Белошистая А.В. Моя математика: рабочая тетрадь для детей. «У – Фактория» Екатеринбург, 2007. |
| Речевое развитие | 1. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». М., Мозаика-Синтез, 2012 г  2. О. С. Ушакова «Развитие речи».  Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года).  3. Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей».  4. О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи М., «Сфера», 2012, с.47, 204.  5. Книга для чтения в детском саду с 2 – 4 лет.  6. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. -М.: Издательство «Ювента», 2015.  7. Е.В. Колесникова. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. - М.: Издательство «Ювента», 2012 г. | Картотека пальчиковых игр.  Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.  Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.  Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт.  Набор игр с простыми застежками, крючками.  Театры (разные виды).  Картотеки физкультминуток речевого характера.  Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик.  Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности.  Хрестоматии по детской литературе.  Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки).  Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки; рассказы).  Игрушки (по содержанию произведений).  Книжки с картинками.  Театры (пальчиковые, кукольные, настольные).  Картинки с изображением животных, птиц, с изображением природы  Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок.  Красочные иллюстрации к произведениям.  Трафареты.  Картины по программным произведениям.  Картотеки потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, стихотворений. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2012.  2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность. Младшая группа (3-4 года) – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г.  3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» программа музыкального развития детей дошкольного возраста.  4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. для работы с детьми 2-7 лет.  5.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).  6. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.  7. Комарова Т.С., 3ацепина М.Б. Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада. | Различные виды бумаги, краски, карандаши, клей, оборудование для рисования и аппликации.  Глина, пластилин, оборудование для лепки.  Дидактические игры.  Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, куклы.  Игрушки, предметы для рассматривания.  Нетрадиционные материалы для рисования.  Контурные рисунки для раскрашивания.  Детские музыкальные инструменты:  - со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан)  - издающие звук только одной высоты (дудочка).  Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (музыкальный телефон, муз. шкатулка, волчки, и др.).  Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино.  Образные игрушки различные по величине (большая и маленькая птичка).  Музыкальные книжки (иллюстрации по песням).  Музыкально-дидактические игры.  Атрибуты и костюмы: рули, лошадки, вожжи, косынки, шапочки, маски и др. |
| **Средняя группа (4-5 лет)** | | |
| **Физическое развитие** | 1. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет».  2. Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа».  3.Г. А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2–7 лет».  4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. М., «Владос», 2001  5. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., «Владос», 2001 г.  6. В.Г. Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.М., Просвещение, 1986, с.27, 144  7. Алямовская В.Г. «Здоровье»  М., «Линка-Пресс», 1993 г.  8. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М., Просвещение, 2003 г.  9. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М., «Линка-Пресс», 2000 г.  10.Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. для занятий с детьми 3–7 лет. | Картотека:  -физкультминутки,  - комплексы утренней гимнастики,  - подвижные игры.  Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, лесенка-стремянка, мячи, обруч, шнуры и др.).  Модули, нетрадиционное оборудование.  Гантели детские.  Кегли. Кольцеброс.  Кольца резиновые (для развития мышц кистей рук)  Ленты (короткие, длинные).  Летающие предметы (тарелка).  Мешочки с грузом.  Мячи для мини – баскетбола.  Мячи утяжеленные (набивные).  Мячи – массажеры.  Палки гимнастические.  Серсо (набор). Скакалки.  Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок, связанными с выполнением культурно-гигиенических правил.  Д/и по тематике.  Сюжетные картинки.  Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку».  Картотека:  - прибаутки,  -стихи  Сюжетно – ролевые игры с куклой, с хозяйственно-бытовыми принадлежностями.  Игры и упражнения на закрепление КГН.  Подборка художественных произведений.  Картинки, иллюстрации, фото. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1.Под ред. Л. Л. Тимофеевой «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Средняя группа».  2. Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада».  3. Организация сюжетной игры в детском саду Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. М., «Гном и Д», 2000 г.  4.Руководство играми детей в ДОУ. Под ред. М.А. Васильевой. М., «Просвещение», 1986.  6. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Средняя группа. М., 2012  7.Г. Я. Павлова «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности».  8.О. В. Старцева «Школа дорожных наук.  9.Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа.Сост. Т.В, Иванова. Волгоград, ИТД «Корифей», 2011 г.  10. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  11.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.  12. Буре Р.С. Дошкольник и труд. СПб, «Детство-Пресс», 2004 г.  13. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М., «Владос», 2004 г.  14. С. Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами».  Петрова В.И., Стульник т.д. Этические беседы с детьми 4-7лeт  Беляева К. ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).  15.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).  16.Куцакова. В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.  17.Занятия по правилам дорожного движения/Под. Ред. 18. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. –М.: ТЦ Сфера, 2011  19.Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. | Атрибуты к сюжетно – ролевым, режиссерским, играм драматизациям, играм – экспериментированиям, досуговым и театрализованным играм.  Дидактические игры.  Наборы открыток, иллюстраций, фотографий по темам: «Моя Семья», «Это Родина моя», «Город в котором я живу».  Художественные произведения, иллюстрирующие нормы и правила поведения.  Дидактические игры.  Подборка книг по основам безопасности.  Сюжетные картинки.  Подборка художественной литературы.  Атрибуты и оборудование для труда  Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы.  Технологические карты (по ручному труду).  Алгоритмы ухода за растениями.  Иллюстрации, картинки о профессиях людей. |
| Познавательное развитие | 1. И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». М., Мозаика-Синтез, 2010  2. О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).  3. Николаева С.Н. «Юный эколог» 2000 г.  4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., Мозаика-Синтез, 2006г.  5. Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Средняя группа. Сост. Т.В, Иванова. Волгоград, ИТД «Корифей», 2008 г.  6.Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ» | Белошистая А.В. Моя математика: рабочая тетрадь для детей. Издательство У-Фактория Екатеринбурга, 2007  Календари природы.  Числовые карточки.  Счетный материал.  Дидактические игры (познавательного и математического содержания)  Модель частей суток.  Конструктор, ЛЕГО.  Технологические карты по конструированию.  Демонстрационный материал.  Счетные палочки.  Наборы цифр.  Геометрические тела (конус, цилиндр, шар, куб).  Наборы геометрических фигур  Наборы карточек с числовым рядом.  Символы. |
| **Речевое развитие** | 1. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада».  2.Г. С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи».  3. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года).  4.О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи М., «Сфера», 2012, с.72, 217  5. «Книга для чтения в детском саду и дома. Детям 4-5 лет» Сост. В. В. Гербова, Н. Г. Ильчуп.  6. Лукошко. Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста. Составитель М.Н.Ходаковская. Приамурские ведомости, 2012.  7. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. -М.: Издательство «Ювента», 2015.  8. Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. - М.: Издательство «Ювента», 2012 г | Дидактические игры, направленные на развитие речи.  Игрушки.  Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений природы.  Наглядно – дидактические пособия (времена года, зимние и летние виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа, деревня, город, село и др.)  Картотека пальчиковых игр.  Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.  Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.  Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт.  Набор игр с простыми застежками, крючками.  Театры (разные виды);  Рабочая тетрадь «По дороге к азбуке. Лесные истории».  Картотеки физкультминуток речевого характера.  Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик. Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности.  Серии картинок.  Книги с иллюстрациями к художественным произведениям.  Хрестоматии по детской литературе;  Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки)  Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки, рассказы).  Театры (пальчиковые, кукольные, настольные).  Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок.  Красочные иллюстрации крупного формата к произведениям.  Пособие «Русские народные пословицы и загадки».  Атрибуты к драматизации, игрушки.  Атрибуты для инсценировки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1.Лыкова И.А.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г**.,** с. 58-68  2.Лыкова И.А.Изобразительная деятельность. Младшая группа (4-5 лет) – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г**.**  3.Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе».  4.М. А. Гусаков «Аппликация».  5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» программа музыкального развития детей дошкольного возраста  6.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).  7.Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  8.Комарова Т.С., 3ацепина М.Б. Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада.  9.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). | Различные виды бумаги, краски, карандаши, клей, оборудование для рисования и аппликации.  Глина, пластилин, оборудование для лепки.  Дидактические игры.  Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта. деятельности: машины, звери, куклы.  Игрушки, предметы для рассматривания.  Нетрадиционные материалы для рисования.  Контурные рисунки для раскрашивания.  Детские музыкальные инструменты:  - со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан).  - издающие звук только одной высоты (дудочка).  Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино (плоскостные клавиатуры), магнитофон игрушечный.  Музыкальная книжка.  Озвученные игрушки: музыкальный молоточек, музыкальный волчок.  Атрибуты и костюмы.  Музыкально-дидактические игры.  Шумелки. |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | |
| **Физическое развитие** | 1. Л.И Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». М., Мозаика-Синтез, 2010 г.  2.Г.А Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»  3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. М., «Владос», 2001  4. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М., «Владос», 2001 г.  В.Г. Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.М., Просвещение, 1986, с.56, 148.  6. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2012.  7. Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье».  8. М.ЮКараухина «Праздники здоровья».  9. Система работы по формированию здорового образа жизни. Сост. О.И. Бочкарева. Волгоград, ИТД «Корифей», 2011 г  10.Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. для занятий с детьми 3-7 лет. | Картотека:  -физкультминутки,  - комплексы утренней гимнастики,  - подвижные игры.  Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, мячи, обруч, шнуры и др.).  Модули, нетрадиционное оборудование.  Гантели детские.  Кегли. Кольцеброс.  Кольца резиновые (для развития мышц кистей рук)  Ленты (короткие, длинные).  Летающие предметы (тарелка).  Мешочки с грузом.  Мячи для мини – баскетбола.  Мячи утяжеленные (набивные).  Мячи – массажеры.  Палки гимнастические.  Серсо (набор). Скакалки.  Шашки. Шахматы.  Палки гимнастические  Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок, связанными с выполнением КГ правил.  Д/и по тематике.  Сюжетные картинки.  Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку».  Картотека:   * прибаутки, * стихи.   Игры и упражнения на закрепление КГН.  Подборка художественных произведений.  Картинки, иллюстрации, фото. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1.Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду».  2. Организация сюжетной игры в детском саду Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. М., «Гном и Д», 2000 г.  3. Руководство играми детей в ДОУ. Под ред. М.А. Васильевой. М., «Просвещение», 1986  4.Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Средняя группа. М., 2012  5. О.В. Нифонтова. Учим детей разрешать конфликты. М., Сфера, 2011  6.Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет»  7. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Сост. Л.Б. Поддубная. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.  8. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа.Сост. Т.В. Иванова. Волгоград, ИТД «Корифей», 2011 г.  9.М.Д. Маханёва «Учим детей трудиться»  10.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.  11.Буре Р.С. Дошкольник и труд. СПб, «Детство-Пресс», 2004 г.  12. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М., «Владос», 2004 г  13.Куцакова. В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.  14.Беляева К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).  15.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). | Атрибуты к сюжетно-ролевым, режиссерским, строительно-конструктивным, подвижным, музыкальным, театральным и театрализованным играм.  Сюжетные картинки.  Подборка художественной литературы.  Атрибуты и оборудование для труда  Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы.  Технологические карты (по ручному труду).  Алгоритмы ухода за растениями.  Иллюстрации, картинки о профессиях людей. |
| **Познавательное развитие** | 1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада»». М., Мозаика-Синтез, 2010  2. Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Старшая группа. Сост. Т.В, Иванова. Волгоград, ИТД «Корифей», 2008 г.  4. О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. М., мозаика-синтез, 2011.  3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., Мозаика-Синтез, 2006г.  4.Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ».  5.Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).  6.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). | Календари природы и погоды.  Числовые карточки.  Счетный материал.  Игры на классификацию предметов;  Модель частей суток.  Конструктор, ЛЕГО.  Технологические карты по конструированию.  Мерки.  Планы помещений.  Природный материал.  Выкройки, шаблоны, трафареты и чертежи.  Наборы геометрических фигур.  Модели геометрических фигур.  Предметные картинки на классификацию.  Счетные палочки.  Сюжетные картинки.  Модель числового отрезка.  Линейка.  Модели отрезка, луча.  Демонстрационный материал для закрепления состава чисел. |
| **Речевое развитие** | 1.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с 5-6 л».  2.Е.А. Лифиц «Развитие речи, движений и мелкой моторики».  3. О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи М., «Сфера», 2012, с105,232  4 Н.А. Караухина «Чтение худ. литературы в старшей группе».  5.Лукошко. Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста. Составитель М.Н.Ходаковская. Приамурские ведомости, 2012  6. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. -М.: Издательство «Ювента», 2015.  7. Е.В. Колесникова. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет.- М.: Издательство «Ювента», 2012 г | Дидактические игры, направленные на развитие речи.  Игрушки.  Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений природы.  Наглядно-дидактические пособия (времена года, зимние и летние виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа, деревня, город, село и др.).  Картотека пальчиковых игр.  Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.  Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.  Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт.  Набор игр с простыми застежками, крючками.  Театры (разные виды).  Картотеки физминуток речевого характера.  Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик.  Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности.  Серии картинок.  Книги с иллюстрациями к художественным произведениям.  Хрестоматии по детской литературе.  Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки).  Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки, рассказы).  Театры (пальчиковые, кукольные, настольные).  Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок.  Красочные иллюстрации крупного формата к произведениям.  Пособие «Русские народные пословицы и загадки».  Атрибуты к драматизации, игрушки.  Атрибуты для инсценировки. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2012.  2. И.В. Новикова «Конструирование из бумаги».  3.Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» программа музыкального развития детей дошкольного возраста.  4.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).  5.Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  6.Комарова Т.С., 3ацепина М.Б. Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада.  7.Комарова Т. С. Детское художественное творчество для работы с детьми 2-7 лет. | Различные виды бумаги, краски, карандаши, клей, оборудование для рисования и аппликации.  Глина, пластилин, оборудование для лепки.  Дидактические игры.  Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, куклы.  Игрушки, предметы для рассматривания.  Нетрадиционные материалы для рисования.  Контурные рисунки для раскрашивания.  Детские музыкальные инструменты:  - со звуком неопределенной высоты (бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан)  - издающие звук только одной высоты (дудочка).  Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино (плоскостные клавиатуры), магнитофон игрушечный, музыкальная лесенка (5 ступенек).  Озвученные игрушки: музыкальный молоточек, музыкальный волчок.  Портреты композиторов.  Демонстрационные картины (по содержанию песен и пьес)  Атрибуты и костюмы.  Музыкально – дидактические игры.  Ширма, кукольный и картонажный театры. |
| **Подготовительная группа (6-7 лет)** | | |
| Физическое развитие | 1. Пензулаева, Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 112 с.3.  2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. М., «Владос», 2001  3. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М., «Владос», 2001 г.  4.Утренняя гимнастика в детском саду Т.Е. Харченко. Москва, 2008.  5. В.Г. Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.М., Просвещение, 1986, с.95, 153  6. Алямовская В.Г. «Здоровье»  М., «Линка-Пресс», 1993 г.  7. Оздоровление детей в детском саду М.Н.Кузнецова «АЙРИС-пресс».  8.Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. для занятий с детьми 3-7 лет.  9.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.  10.Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). | Картотека:  -физкультминутки,  - комплексы утренней гимнастики,  - подвижные игры.  Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, лесенка-стремянка, мячи, обруч, шнуры и др.).  Модули, нетрадиционное оборудование.  Гантели детские. Кегли. Кольцеброс.  Кольца резиновые (для развития мышц кистей рук)  Ленты (короткие, длинные).  Летающие предметы (тарелка)  Мешочки с грузом.  Мячи для мини-баскетбола.  Мячи утяжеленные (набивные)  Мячи –массажеры.  Палки гимнастические.  Серсо (набор). Скакалки.  Шашки. Шахматы.  Палки гимнастические.  Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок, связанными с выполнением культурно-гигиенических правил.  Д/и по тематике.  Сюжетные картинки.  Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку».  Картотека:  - прибаутки,  -стихи.  Сюжетно – ролевые игры с хозяйственно-бытовыми принадлежностями.  Игры и упражнения на закрепление КГН.  Подборка художественных произведений.  Картинки, иллюстрации, фото. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет»  2. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. М., «Сфера», 2008 г.  3. Социальное развитие детей 3-7 лет. Сост. Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова. Волгоград, «Учитель», 2011 г.  4. Козлова С.А. «Я - человек» Программа приобщения ребенка к социальному миру. М., «Просвещение», 1996 г.  5. Козлова С.А. Мы имеем право. М., «Обруч», 2010 г.  6. Организация сюжетной игры в детском саду Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. М., «Гном и Д», 2000 г.  7. Руководство играми детей в ДОУ. Под ред. М.А. Васильевой. М., «Просвещение», 1986  8. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. СПб.«Речь», М., «Сфера», 2010 г.  9. Крюкова С.В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Программа работы с детьми 4-6 лет. М., «Генезис», 2002  10.На пороге школы: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет/Сост. Т.Н. Доронова, М., «Просвещение», 2003г. (раздел «Моральное развитие», с. 4)  11. В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др. – М.: Просвещение, 1997 (раздел «Моральное развитие», с. 26)  12.Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М., ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998  13. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: альбом для детей старшего дошкольного возраста. Части 1, 14. М., ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997 г.  15. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб, «Детство-Пресс», 2009 г.  16. Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Сост. Н.Б. Улашенко. Волгоград, ИТД «Корифей», 2010 г.  17. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Сост. Л.Б. Поддубная. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.  18. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  19.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.  20. Буре Р.С. Дошкольник и труд. СПб, «Детство-Пресс», 2004 г.  21. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М., «Владос», 2004 г.  22. Наблюдения и труд детей в природе. А.Ф. Мазурина. М., «Просвещение», 1986  23.Куцакова. В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.  24.Беляева К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).  25.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).  26.Занятия по правилам дорожного движения/Под. Ред. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. –М.: ТЦ Сфера, 2011  27.Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 | Атрибуты к сюжетно-ролевым, режиссерским, строительно-конструктивным, подвижным, музыкальным, театральным и театрализованным играм.  Наборы открыток, фотографий по темам «Моя семья», «Это Родина моя», «Город, в котором я живу».  Сюжетные картинки.  Подборка художественной литературы.  Атрибуты и оборудование для труда.  Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы.  Технологические карты (по ручному труду).  Алгоритмы ухода за растениями.  Иллюстрации, картинки о профессиях людей. |
| **Познавательное развитие** | 3. Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Подготовительная группа. Сост. Т.В, Иванова. Волгоград, ИТД «Корифей», 2008 г.  4. В.П. Новикова Математика в детском саду. Подгоовительнаягруппа.Учебно-методическое пособие. -М.: Мозаика-синтез, 2010  5. Организация деятельности детей на прогулке. Сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова. Волгоград, «Учитель», 2011 г.  6. Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей. СПб., «Речь», 2010 г.  7. Николаева С.Н. «Юный эколог» 2000 г.  8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., Мозаика-Синтез, 2006г.  9. На пороге школы: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет/Сост. Т.Н. Доронова, М., «Просвещение», 2003г. (раздел «Познавательное развитие», с. 153)  10.Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ»  14.Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  15.Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)  16.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). | Календари природы и погоды.  Числовые карточки.  Счетный материал.  Игры на классификацию предметов;  Модель частей суток.  Конструктор, ЛЕГО.  Технологические карты по конструированию.  Мерки.  Планы помещений.  Природный материал.  Выкройки, шаблоны, трафареты и чертежи.  Наборы геометрических фигур.  Модели геометрических фигур.  Предметные картинки на классификацию.  Счетные палочки.  Сюжетные картинки.  Модель числового отрезка.  Линейка.  Модели отрезка, луча.  Демонстрационный материал для закрепления состава чисел. |
| **Речевое развитие** | 1. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи детей в детском саду, М., «Просвещение», 1999 г.  2.Фомичёва М.Ф. Воспитание звуковой культуры речи М., «Просвещение», 1998  3.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.  4.Дурова Н.В. Фонематика. М., «Просвещение», 2001 г.  6.Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.  6. Обучение дошкольников грамоте/Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова и др./Под ред. Н.В. Дуровой. – М.: А.П.О., 1994  **7.**О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи М., «Сфера», 2012, с.136, 256.  8.Лукошко. Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста. Составитель М.Н.Ходаковская. Приамурские ведомости, 2012  9. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. -М.: Издательство «Ювента», 2015.  10. Е.В. Колесникова. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. - М.: Издательство «Ювента», 2012 г  11.Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. | Дидактические игры, направленные на развитие речи.  Игрушки.  Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений природы.  Наглядно – дидактические пособия (времена года, зимние и летние виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа, деревня, город, село и др.).  Картотека пальчиковых игр  Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.  Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.  Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт.  Набор игр с простыми застежками, крючками.  Театры (разные виды).  Картотеки физминуток речевого характера.  Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик.  Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности.  Серии картинок.  Книги с иллюстрациями к художественным произведениям.  Хрестоматии по детской литературе;  Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки).  Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки, рассказы)  Театры (пальчиковые, кукольные, настольные)  Магнитная доска, рисунки для магнитной доски с изображением персонажей сказок.  Красочные иллюстрации крупного формата к произведениям.  Пособие «Русские народные пословицы и загадки».  Атрибуты к драматизации, игрушки.  Атрибуты для инсценировки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1.Лыкова И.А.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г**.,** с. 83-92.  2.Лыкова И.А.Изобразительная деятельность. Старшая группа (5-6 лет) – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г**.**  3.Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» программа музыкального развития детей дошкольного возраста.  4. Гераскина Л.В. Ожидание чуда. М., Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2007 г.  5.Комарова Т. С. Детское художественное творчество. для работы с детьми 2-7 лет.  6.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  7.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  8.Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  9.Комарова Т.С., 3ацепина М.Б. Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада. | Различные виды бумаги, краски, карандаши, клей, оборудование для рисования и аппликации.  Глина, пластилин, оборудование для лепки.  Дидактические игры.  Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта. деятельности: машины, звери, куклы.  Игрушки, предметы для рассматривания.  Нетрадиционные материалы для рисования.  Контурные рисунки для раскрашивания  Детские музыкальные инструменты:  - со звуком неопределенной высоты (бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан)  - издающие звук только одной высоты (дудочка).  Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино (плоскостные клавиатуры), магнитофон игрушечный, музыкальная лесенка (5 ступенек)  Озвученные игрушки: музыкальный молоточек, музыкальный волчок.  Портреты композиторов.  Демонстрационные картины (по содержанию песен и пьес)  Атрибуты и костюмы.  Музыкально – дидактические игры.  Ширма, кукольный и картонажный театры. |

**3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного учреждения**

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно – пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей;
* учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно – пространственная среда обладает следующими характеристиками:

* Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
* Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметно пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов:

* разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов -заместителей в детской игре).

Вариативность среды:

* наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно – пространственная среда, создана в дошкольном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

В возрастных группах МДОУ № 134 имеются материалы и оборудование:

* для сюжетной игры *(предметы оперирования* (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки – персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого – либо персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);
* для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (3 – 4 года), игр на удачу (4 – 5,5 лет) и игр на умственное развитие (5 – 7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа. для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.).
* для развития творчества детей в самостоятельной работе педагоги всех групп позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. для познавательно – исследовательской деятельности *(объекты для исследования в реальном действии:* различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы – головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образносимволический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативно – знаковый материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.
* для двигательной активности, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения должны быть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде.

Вся организация образовательного процесса в МДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно – развивающей среде и правильно организовать ее. Приложение примерный перечень игрового оборудования паспорта групп.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно – эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно – методических документов).

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (далее РППС), создана в МДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО, требований СанПин и учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования **предметная среда обеспечивает**:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (возрастной группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;

- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно – развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно – развивающая среда в МДОУ создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;

- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;

- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Все группы в МДОУ имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды представлен в паспортах групп № 1,2,3,4,5,6,7,8

**3.4. Организация распорядка и режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**3.4.1. Распорядок дня**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ДОУ на холодный и теплый периоды года.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5.5 – 6 часов.

Организованную образовательную деятельность педагога с детьми, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают указанные занятия с физкультурными, музыкальными занятиями.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Домашние задания воспитанникам педагоги не задают.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста проводятся во второй половине дня, но не во время, отведенное на прогулку и дневной сон.

Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей и времени года.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда, во вторую половину дня – после дневного сна и полдника. После ухода детей домой родителям рекомендовано гулять с детьми с 19.00 – 20.00 часов. Во время прогулки с детьми педагоги проводят наблюдения за явлениями живой и неживой природы, игры и физические упражнения.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон однократный продолжительностью 3 часа. Перед сном исключается проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

**Примерная модель построения режимных моментов в дошкольном возрасте.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимный процесс** | **Образовательная область** | **Содержание деятельности** |
| **Утренний прием детей** | Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие | Индивидуальное приветствие детей, родителей, ритуал коллективного приветствия.  Самостоятельная деятельность детей, свободные игры.  Индивидуальная работа с детьми.  Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).  Утренняя гимнастика. |
| **Завтрак** | Физическое развитие (навыки ЗОЖ).  Социально – коммуникативное развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие. | КГН:   * мытье рук, * полоскание полости рта после приема пищи.   Навыки самообслуживания:   * пользование столовыми приборами, * культура поведения за столом.   Дежурство. |
| **Совместная деятельность** | Познавательное развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно – эстетическое  развитие | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Физкультминутки (динамические паузы).  Уход за растениями.  Дежурство. |
| **Дневная прогулка** | Познавательное развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно – эстетическое развитие. | Пребывание на свежем воздухе.  Самообслуживание: навыки одевания и раздевания.  Труд в природе (по сезонам) и на участке.  Освоение правил безопасного поведения в природе, на улицах города, на участке.  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:   * наблюдения, * экскурсии, * элементарное экспериментирование.   Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятие на открытом воздухе на спортивной площадке, элементы спортивных сезонных игр, сезонных видов спорта).  Подвижные игры.  Самостоятельная сюжетная игра.  Конструктивные игры с природным материалом (сезонные) – с песком, водой, снегом. |
| **Обед** | Физическое развитие (навыки ЗОЖ).  Социально – коммуникативное развитие.  Познавательное развитие. | КГН:   * мытье рук, * полоскание полости рта после приема пищи.   Навыки самообслуживания:   * пользование столовыми приборами, * культура поведения за столом.   Дежурство.  Образовательная деятельность в ходе режимных процессов: знакомство с новыми блюдами, обсуждение, последовательность КГН и др. |
| **Дневной сон** | Социально – коммуникативное развитие (навыки самообслуживания).  Физическое развитие (навыки ЗОЖ).  Художественно – эстетическое развитие (чтение, музыка). | Раздевание и подготовка ко сну.  Отдых организма.  Использование чтения коротких произведений спокойного содержания, слушания коротких колыбельных спокойных по мелодике. |
| **Пробуждение и подъем, водные процедуры** | Физическое развитие.  Социально – коммуникативное развитие. | Гимнастика после сна.  Хождение по ортопедическим, солевым, пихтовым дорожкам.  Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок.  Самостоятельная сюжетная игра. |
| **Ужин** | Физическое развитие (навыки ЗОЖ).  Социально – коммуникативное развитие.  Познавательное развитие. | КГН:   * мытье рук, * полоскание полости рта после приема пищи.   Навыки самообслуживания:   * пользование столовыми приборами, * культура поведения за столом.   Дежурство.  Образовательная деятельность в ходе режимных процессов: знакомство с новыми блюдами, обсуждение, последовательность КГН и др. |
| **Совместная деятельность** | Познавательное развитие.  Социальном – коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно – эстетическое развитие. | Настольно – печатные и дидактические игры с участием взрослого.  Совместная деятельность взрослого и детей в режимных процессах.  Свободная самостоятельная игра.  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Общегрупповой ритуал «Прощания», подведение итогов дня, планирование деятельности на следующий день.  Приведение в порядок группы. |
| **Вечерняя прогулка** | Познавательное развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно – эстетическое развитие. | Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня.  Индивидуальная работа с детьми.  Индивидуальная работа с родителями.  Прощание педагога с детьми. |

**3.4.2. Режим дня по возрастным группам**

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049–13 (2013 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона. При составлении режима дня дошкольников учитывается: длительность зимнего периода, низкая температура воздуха, поэтому прогулки в зимний период (ноябрь – март) сокращены, а в группах раннего возраста заменяются прогулками в помещении при открытых форточках, проводятся наблюдения из окна. При температуре воздуха ниже 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 20°С и скорости ветра более 15 м/с. В тёплый период времени, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 4 часа.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми педагоги проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Режим дня разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в дошкольном учреждении составляет 2,0 – 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учётом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по 31 мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху. В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

* каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности;
* ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причём инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует её всячески поощрять;
* в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий,

**В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| 1,6 – 3 лет | 2 по 10 мин. | 7 – 7,5 | 3 – 4 |
| 3 – 4 года | 2 по 15 | 7 – 7,5 | 3 – 4 |
| 4 – 5 лет | 2 по 20 | 7 | 3 – 3,5 |
| 5 – 6 лет | 2 – 3 по 20-25 мин. | 6 – 6,5 | 2.5 – 3,5 |
| 6 – 7 лет | 3 по 30 мин | 5,5 – 6 | 2,5 – 3 |

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

* в младшей группе (дети 4 года жизни) –2 часа 45 минут,
* В средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа,
* в старшей группе (дети 6 года жизни) – 6 часов 15 минут,
* в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут. Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, тип нервной системы).

Недопустимо:

* заставлять ребенка спать, против его воли;
* заставлять ребенка есть пищу, против его воли, стараться привлечь ребенка, заинтересовать;
* торопить ребенка, что негативно может сказаться на здоровье ребенка, его общем самочувствии;
* ограничивать доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

Прием пищи

Перед приемом пищи необходимо рассказать детям о том, что они будут есть, в интересной форме рассказать о новом блюде, которое впервые вводится, акцентировать внимание на внешнем виде блюда. Необходимо разными способами пробудить аппетит ребенка.

Прогулка

Во время организации прогулки необходимо учитывать ее структурные компоненты: наблюдение, игровая деятельность, двигательная самостоятельная деятельность, трудовая деятельность. Важно грамотно спланировать все компоненты прогулки, отобрать необходимое оборудование, пособия для их организации. Во время прогулки педагог должен видеть каждого ребенка, чтобы вовремя переключить внимание на другой вид деятельности, с целью предупреждения переутомления, развития двигательного перевозбуждения.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе, не допускать сокращения продолжительности прогулки.

Ежедневное чтение

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям (перед обедом, сном, ужином).

Для чтения необходимо выбирать не только художественные произведения, но и познавательную литературу (детские энциклопедии, рассказы и др.).

Чтение должно быть увлекательным и интересным, при отборе произведений для чтения учитывать возрастные особенности детей, предпочтения группы.

Дневной сон

* Условия для организации полноценного дневного сна:
* создание комфортных условий (соблюдать режим проветривания на группе);
* температура воздуха в спальной комнате не должна быть ниже 19 градусов;
* во время сна должна быть создана эмоционально комфортная, спокойная обстановка.
* пробуждение должно происходить естественно.
* Пред сном необходимо организовывать с детьми спокойные виды деятельности.

**Режим дня МДОУ (холодный период)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Возрастные группы | | | | | |
| 2 гр. ран. возраста  (1,6– 2г) | 1мл  (2-Зл) | 2 мл  (3-4л) | Средняя  (4-5л) | Старшая  (5-6л) | Подгот.  (6-7л) |
| Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.40-08.45 | 8.40-08.45 | 8.40-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы  (ясли по подгруппам) | 08.45-9.30 | 08.45-9.30 | 9.00-9.15 | 9.00-9.50 | 9.00-10.35 | 9.00-10.50 |
| II завтрак | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд (для дошкольных групп) | 9.30-11.20 | 9.30-11.20 | 9.15-11.40 | 9.50-12.00 | 10.35 -12.15 | 11.50-12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.30 | 11.20-11.30 | 11.40-12.00 | 12.00-12.15 | 12.15-12.30 | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 11.30-12.00 | 12.00-12.30 | 12.15-12.45 | 12.30-13.00 | 12.40-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 | 12.30-15.00 | 12.45-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно – водные процедуры, игры | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30. | 15.15-15.30. | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная работа | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00  16.15-16.30 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.25-16.00 |
| Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам) | 15.50-16.30 | 15.00-16.30 | 16.00-16.20 | 16.00-16.30 | для групп компенсирующей направленности индивидуальные занятияс дефектологом, воспитателями | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.30-17.20 | 16.30-17.20 | 16.20-17.30 | 16.30-17.40 | 16.00-17.40 | 16.00-17.40 |
| Возвращение с прогулки | 17.20-17.30 | 17.20-17.30 | 17.30-17.40 | 17.40-17.50 | 17.40-17.50 | 17.40-17.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-17.50 | 17.30-17.50 | 17.40-18.00 | 17.50-18.10 | 17.50-18.10 | 17.50-18.10 |
| Прогулка, уход домой | 17.50-19.00 | 17.50-19.00 | 18.00-19.00 | 18.10-19.00 | 18.10-19.00 | 18.10-19.00 |

**Режим дняМДОУ (теплый период)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Возрастные группы | | | | | |
| 2 гр. ран.  возраста  (1,5– 2г) | 1мл  (2-Зл) | 2 мл  (3-4л) | Средняя  (4-5л) | Старшая  (5-6л) | Подгот.  (6-7л) |
| Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 9.00-11.10 | 9.00-11.10 | 9.00-11.30 | 9.00-11.40 | 9.00-11.50 | 9.00-12.00 |
| II завтрак | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 | 10.00-10.05 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.10-11.30 | 11.10-11.30 | 11.30-11.50 | 11.40-12.00 | 12.50-12.10 | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 11.30-12.00 | 11.50-12.15 | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.15-12.40 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 | 12.15-15.00 | 12.20-15.00 | 12.30-15.00 | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30. | 15.15-15.30. | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная работа | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00  16.15-16.30 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.25-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.00-17.20 | 16.00-17.20 | 16.00-17.30 | 16.00-17.40 | 16.00-17.40 | 16.00-17.40 |
| Возвращение с прогулки | 17.20-17.30 | 17.20-17.30 | 17.30-17.40 | 17.40-17.50 | 17.40-17.50 | 17.40-17.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-17.50 | 17.30-17.50 | 17.40-18.00 | 17.50-18.10 | 17.50-18.10 | 17.50-18.10 |
| Прогулка, уход домой | 17.50-19.00 | 17.50-19.00 | 18.00-19.00 | 18.10-19.00 | 18.10-19.00 | 18.10-19.00 |

В период адаптации к дошкольному учреждению, дети проходят адаптационный период, в котором время пребывания в группе увеличивается постепенно – от 1 часа до 12 часов. На период адаптации придерживаться в группе щадящего режима: уменьшение количества пищи непривычной для детей, постепенное увеличение детей, участвующих в режимных процессах)

**Режим дня МДОУ (адаптационный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Возрастные группы |
| группа раннего возраста (1,5– 3л.) |
| Первичное посещение ребенком группы с родителями - время пребывания до 1 часа | |
| Прием, игровая деятельность | 9.00-10.00 |
| Прием, игровая деятельность | 9.00-11.00 |
| Прием, игровая деятельность | 9.00-11.00 |
| В зависимости от степени адаптации постепенное вхождение ребенка в режим группы составляет от 5 дней до 3 недель | |
| Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.40 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.40-9.00 |
| Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам) | 9.00-9.10  9.20-9.30 |
| II завтрак | 10.00-10.05 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения) | 9.30-11.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30. |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 15.30-16.00 |
| Образовательная деятельность (по подгруппам) | 16.00-16.10  16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.30-17.20 |
| Возвращение с прогулки | 17.20-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-17.50 |
| Прогулка, уход домой | 17.50-19.00 |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю**.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

* игровые,
* сюжетные,
* интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно – тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю по возрастным группам составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей см. **Приложение № 4.**

Дополнительные образовательные услуги.

В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно – образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

Алгоритм по предоставлению дополнительных образовательных услуг:

* изучение потребностей родителей (законных представителей) в дополнительном образовании;
* изучение критериев качества желательных достижений ребенка со стороны родителей (законных представителей);
* анализ кадрового потенциала среди педагогических работников;
* оценка возможностей (условий) предоставления определенного рода услуг;
* интегративные связи предоставляемых услуг с целями и задачами, решаемыми в рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада.

Комплексно – тематическое планирование НОД **(Приложение № 5).**

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе определены темы. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно – тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого - педагогической работы нескольких образовательных областей.

Календарно – тематическое планирование **(Приложение № 6).**

**Дополнительные образовательные услуги**

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель кружковой деятельности:** раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации основной образовательной Программы дошкольного учреждения осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

***Алгоритм по предоставлению дополнительных образовательных услуг:***

* изучение потребностей родителей (законных представителей) в дополнительном образовании;
* изучение критериев качества желательных достижений ребенка со стороны родителей (законных представителей);
* анализ кадрового потенциала среди педагогических работников;
* оценка возможностей (условий) предоставления определенного рода услуг;
* интегративные связи предоставляемых услуг с целями и задачами, решаемыми в рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада.

**3.4.3. Режим двигательной активности дошкольников**

Особое внимание в ДОУ уделяется созданию благоприятных условий для формирования двигательной активности детей.

Среди общего времени в ДОУ 50% отводится занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% – занятиям физкультурно – оздоровительного, эстетического циклов. На активную двигательную деятельность детей в режиме дня отводится не менее 3,5 - 4 часов в день.

Основу двигательного режима детей составляет самостоятельная двигательная деятельность, которая занимает свое четкое место в общем режиме дня. В утренние часы – по 30–50 минут, после сна – 20–35 минут, на прогулках – 80–90 минут. Это составляет 30 %

Организованная двигательная деятельность детей составляет примерно 45–75 минут в день. Данное время распределяется на утреннюю гимнастику, физкультурные и музыкальные занятия, прогулки, подвижные игры, закаливающие процедуры, физкультурные досуги, спортивные праздники.

Физкультурные занятия для всех возрастных групп проводятся не менее 3-х раз в неделю.

Длительность занятия регламентируется в зависимости от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 минут;

- в средней группе – 20 минут;

- в старшей группе – 25 минут;

- в подготовительной – 30 минут

Одно из трех физкультурных занятий проводится круглогодично на открытом воздухе при наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям и отсутствии у них медицинских противопоказаний. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физическими упражнениями проводятся на открытом воздухе.

На каждую возрастную группу разработана сетка двигательной активности детей с учетом количества времени, отводимого на тот или иной вид деятельности в зависимости от возраста детей, что позволяет не только создать благоприятные условия для формирования двигательной активности детей в режиме дня, но и своевременно развивать у них такие физические качества, как выносливость, силу, быстроту, гибкость.

**Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении**

Щадяще – оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и т д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные учреждения:

* ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита – **20—25** **дней**
* Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения – **25—30** **дней**
* Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в среднетяжёлой форме, обострение экземы, сотрясение – **2 месяца** (часто до 6 месяцев)
* Острый нефрит, менингит (любой этиологии) - более **2 месяцев** (часто постоянно) Двигательный режим в дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно – оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду так же в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе в летний период времени, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре- как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

**Организация отдыха и оздоровления воспитанников в летний период**

В преддверии летнего периода в дошкольном учреждении в целях обеспечения эффективности организации и проведения летней оздоровительной кампании, создания комфортных и педагогически целесообразных условий для воспитанников проводятся соответствующие подготовительные мероприятия, а именно:

* Корректируется режим детей с учетом теплого период года
* Проводится работа по подготовке оборудования, подбору игрушек и пособий, необходимых для жизни и разнообразной деятельности детей, учитывая максимальное пребывание детей на воздухе.
* Разрабатывается программа мероприятий с детьми с учетом комплексно - тематического планирования:
* расписание занимательной деятельности педагога с детьми;
* циклограмма планирования совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах;
* сетка самостоятельной деятельности детей;
* сетка индивидуальной работы взрослого и ребенка.
* Разработана система закаливания
* Составляются рекомендации для родителей;
* консультационный материал в помощь педагогу при организации работы с детьми в летний период;

Организация летней работы составлена на основании тематических недель. В планах воспитателей в течение дня предусматриваются виды деятельности: двигательная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы. Проводится работа по предупреждению ДДТТ с воспитанниками в летний период, (выставки детских работ «Я – пешеход», «На улицах города», развлечения на транспортной площадке «Очень важные знаки дорожные», целевые экскурсии).

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период режим дня предусматривает максимальное пребывание детей на свежем воздухе с учетом равномерного распределения двигательной активности в первую и вторую половину дня, а также температурного режима. Одним из компонентов рационально построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе, которые повышают двигательную активность детей за счет включения беговых упражнений, использования подвижных игр различной активности, эстафет, элементов спортивных игр.

**Организация двигательного режима**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Виды двигательной активности** | **1,5-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно 3–5 мин  (25 мин) | Ежедневно 5–7 мин  (35 мин) | Ежедневно 10 мин  (50 мин) | Ежедневно 12 мин  (60 мин) | Ежедневно 12 мин  (60 мин) |
| 2 | Физкультминутки | Ежедневно 2 мин (10 мин) | Ежедневно 5 мин  (25 мин) | Ежедневно 5 мин  (25 мин) | Ежедневно 5 мин (25 мин) | Ежедневно 5 мин (25 мин) |
| 3 | Музыкальные занятия  (музыкально – ритмические движения) | 2 раза в неделю по 6—8 мин | 2 раза в неделю по  6—8 мин | 2 раза в неделю по  8—10 мин | 2 раза в неделю по  10—12 мин | 2 раза в неделю по  12-15 мин |
| 4 | Физкультурные занятия | 2 раза в неделю по 10 мин (20 мин) | 2 раза в неделю по 15 мин (30 мин) | 2 раза в неделю по 20 мин (40 мин) | 2 раза в неделю по 25 мин (50 мин) | 2 раза в неделю по 30 мин (60 мин) |
| 5 | Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо) | — | Ежедневно 5 мин  (25 мин) | Ежедневно 5 мин  (25 мин) | Ежедневно 5 мин  (25 мин) | Ежедневно 5 мин  (25 мин) |
| 6 | Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры–забавы; * соревнования; * эстафеты; | Ежедневно не менее двух игр по 5+5 мин (50 мин) | Ежедневно не менее двух игр по 8+8 мин  (1 ч 20 мин) | Ежедневно не менее двух игр по 10+10мин  (1ч 40 мин) | Ежедневно не менее двух игр по 15+15мин  (2 ч 30 мин) | Ежедневно не менее двух игр по 15+15мин  (2 ч 30 мин) |
| 7 | Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3—4 мин | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3—5 мин | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6—8 мин | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8—10 мин | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10—15 мин |
| 8 | Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно по 5 мин (25 мин) | Ежедневно по 8 мин (40 мин) | Ежедневно по 10 мин (60 мин) | Ежедневно по 15 мин (1 ч 15 мин) | Ежедневно по 15 мин (1 ч 15мин) |
| 9 | Спортивные игры (баскетбол, хоккей, и др.) | - | 2 раза в неделю по  10 мин (20 мин) | 2 раза в неделю по  10 мин (20 мин) | 2 раза в неделю по  15 мин (30 мин) | 2 раза в неделю по  15 мин (30 мин) |
| 10 | Оздоровительные мероприятия:  – гимнастика пробуждения  – дыхательная гимнастика | Ежедневно по 3-4 мин (20 мин) | Ежедневно по 6 мин (30 мин) | Ежедневно по 8 мин (40 мин) | Ежедневно по 10 мин (50 мин) | Ежедневно по 10 мин (50 мин) |
| 11 | Игры-хороводы, игровые упражнения | 2-3 раза в неделю по 5 мин (15 мин) | 2-3 раза в неделю по 7 мин (20 мин) | 2-3 раза в неделю по 8 мин (25 мин) | 2-3 раза в неделю по 10 мин (30 мин) | 2-3 раза в неделю по 10 мин (30 мин) |
| 12 | Физкультурные досуги | 1 раз в месяц  10 мин | 1 раз в месяц по 10—15 мин | 1 раз в месяц по  15—20 мин | 1 раз в месяц по 25—30 мин | 1 раз в месяц 30—  35мин |
| 13 | Спортивные упражнения (санки, скольжение, и др.) | - | 2 раза в неделю по 15 мин (30 мин) | 2 раза в неделю по 20 мин (40 мин) | 2 раза в неделю по 25 мин (50 мин) | 2 раза в неделю по 30 мин (60 мин) |
| 14 | Спортивный праздник | 2 раза в год по  10—15 мин | 2 раза в год по 10—15 мин | 2 раза в год по 15—20 мин | 2 раза в год по 25—30 мин | 2 раза в год по 30-35 |
| 15 | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя | | | | |
| 16 | Ежедневная | 35 мин | 1 ч 20 мин | 1 ч 45 мин | 2 ч. 25 мин | 2 ч 45 мин |
| 17 | Итого в неделю | 3 ч 15 мин | 6 ч 35 мин | 8 ч 25 мин | 1 0 ч. | 11 ч 25 мин |

**Модель организации жизнедеятельности воспитанников МДОУ в рамках физкультурного развития**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ранний возраст** | **время:**  мин. | **Ранний возраст** | **время:**  мин. | **II младшая**  **группа** | **время:**  мин | **Средняя**  **группа** | **время:**  мин. | **Старшая**  **группа** | **время:**  мин. | **Подготовительная**  **группа** | **время:**  мин |
| Утренняя гимнастика | 6 | Утренняя  гимнастика | 6 | Утренняя  гимнастика | 6 | Утренняя  гимнастика | 8 | Утренняя  гимнастика | 10 | Утренняя гимнастика | 12 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) по физической культуре  (2 раза в неделю) | 10 | НОД по физической культуре (фронтально,  2 раза в неделю) | 10 | НОД по физической культуре (фронтально,  2 раза в неделю) | 15 | НОД по физической культуре (фронтально,  2 раза в неделю) | 20 | НОД по физической культуре (фронтально 3 раза в неделю) | 25 | НОД по физической культуре (фронтально 3 раза в неделю) | 30 |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (дневная, вечерняя) | 10 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  (дневная, вечерняя) | 10 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  (дневная, вечерняя) | 15 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  (дневная, вечерняя) | 20 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  (дневная, вечерняя) | 25 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  (дневная, вечерняя) | 30 |
| Оздоровительно – игровой час  (1 раз в неделю) | 10 | Оздоровительно – игровой час  (1 раз в неделю) | 10 | Оздоровительно – игровой час  (1 раз в неделю) | 15 | Совместная деятельность по физической культуре на воздухе (1 раз в неделю) | 20 | Совместная деятельность по физической культуре на воздухе (1 раз в неделю) | 25 | Совместная деятельность по физической культуре на воздухе (1 раз в неделю) | 30 |
| Корригирующая гимнастика после сна | 5 | Корригирующая гимнастика после сна | 6 | Корригирующая гимнастика после сна | 7 | Корригирующая гимнастика после сна | 8 | Корригирующая гимнастика после сна | 10 | Корригирующая гимнастика после сна | 10 |
| Физминутки в режиме дня |  | Физминутки в режиме дня | 3 | Физминутки в режиме дня | 4 | Физминутки в режиме дня | 5 | Физминутки в режиме дня | 5 |
|  |  | «День здоровья» | 2 раза в год | «День здоровья» | 2 раза в год | «День здоровья» | 2 раза в год | «День здоровья» | 2 раза в год |
|  |  | Физкультурный досуг  (1 раз в месяц) | 15 | Физкультурный досуг  (1 раз в месяц) | 20 | Физкультурный досуг  (1 раз в месяц) | 25 | Физкультурный досуг  (1 раз в месяц) | 30 |
| Участие родителей в физкультурно–оздоровительных мероприятиях в ДОУ | 10 | Участие родителей в физкультурно–оздоровительных мероприятиях в ДОУ |  | Участие родителей в физкультурно–оздоровительных мероприятиях в ДОУ | 15 | Участие родителей в физкультурно–оздоровительных мероприятиях в ДОУ | 20 | Участие родителей в физкультурно–оздоровительных мероприятиях в ДОУ | 25 | Участие родителей в физкультурно –оздоровительных мероприятиях в ДОУ | 30 |

**3.5 Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**

Учитывая, что часть воспитанников нуждается в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, для них устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания в МДОУ, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр. С учётом индивидуального подхода проводится оздоровление повышающими иммунитет: использование адаптогенов, поливитаминов, аскорбиновой кислоты.

Во всех возрастных группах разработаны комплексы оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно – оздоровительные, коррекционные, физиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога, инструктора по физкультуре).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

В ДОУ проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня), организована специальная группа для часто и длительно болеющих детей (щадящий режим; рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы; комплекс дыхательных упражнений для повышения функциональной эффективности дыхательной системы; витаминотерапия, фитотерапия, кислородные коктейли).

Специалисты МДОУ тесно взаимодействуют с родительским коллективом по вопросам воспитания здорового ребенка (рекомендации по организации здорового режима в условиях семьи; организации закаливания, прогулки в условиях Хабаровского края; использования народной медицины в профилактических целях– фиточаи, фитонциды); организации семейных физкультурных мероприятий; семейных досугов.

**Физкультурно-оздоровительные мероприятия МДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Группа | Периодичность  выполнения | Ответственные | Время |
| 1. **Оптимизация режима** | | | | | |
| **1.** | Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима | Все группы | Ежедневно | воспитатели, | В течение года |
| **2.** | Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. | Все группы | Еженедельно | воспитатель, ст. медсестра, | В течение года |
| 1. **Организация двигательного режима** | | | | | |
| **1.** | Физкультурные занятия | Все группы | 2раза в неделю | воспитатели | в течение года |
| **2.** | Утренняя гимнастика | Все группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| **3.** | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | воспитатели, контроль ст. медсестра, | в течение года |
| 1. **Охрана психического здоровья** | | | | | |
| **1.** | Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы. | Все группы | Ежедневно несколько раз в день | воспитатели, узкие специалисты | в течение года |
| 1. **Профилактика заболеваемости** | | | | | |
| **1.** | Дыхательная гимнастика в игровой форме | Все группы | во время утренней зарядки, на прогулке, после сна | воспитатели,  контроль ст. медсестра, | в течение года |
| 1. **Оздоровление фитонцидами** | | | | | |
|  | Ароматизация помещений  ( чесночные букетики) | Все группы | В течение дня | Младшие воспитатели,  контроль ст. медсестра | Октябрь – апрель |
| 1. **Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка** | | | | | |
| **1.** | Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | в течение года |
| **2.** | Прогулки на воздухе | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | в течение года |
| **3.** | Хождение босиком по траве | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | Июнь – август  (в соответствии с погодой) |
| **4.** | Хождения босиком по «дорожке здоровья» | Все группы | Ежедневно после дневного сна | Воспитатели | в течение года |
| **5.** | Воздушные ванны | Все группы | Ежедневно во время прогулок | Воспитатели | Июнь - август |
| **7.** | Полоскание рта кипяченой охлажденной водой | дошкольные группы | После каждого приема пищи | Воспитатели, младшие воспитатели | в течение года |
| **8.** | Витаминизация третьего блюда | Все группы | ежедневно | Воспитатель, контроль ст. медсестры | в течение года |
| 1. **Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки** | | | | | |
| **1.** | Корригирующая гимнастика | Старшая и подготовительная группы | 2 раза в неделю по 10 минут после дневного сна | медсестра, воспитатели | в течение года |
| 1. **Работа с родителями воспитанников** | | | | | |
| **1.** | Анкетирование | Все группы | По мере необходимости | Медсестра и воспитатели | в течение года |
| 2. | Консультации специалистов | Все группы | По запросам родителей | Медсестра и специалисты ДОУ | в течение года |
| 3. | Спортивные семейные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья» и др. | Дошкольные группы | 1 раз в месяц | Воспитатели, муз. руководитель | в течение года |
| 4. | Участие в совместных проектах «Я и мое здоровье» | Дошкольные группы | По мере необходимости | Воспитатели | в течение года |
| 5. | Информационные бюллетени, памятки | Все группы | По мере необходимости | Медработники | в течение года |
| 6. | Участие в недели иммунизации | Все группы | 2 раза в год | Медработники воспитатели | Ноябрь, апрель |
| **Осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми** | | | | | |
| **№**  **п/п** | **Основные направления** | | **Формы работы** | | |
| 1 | Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей | | Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами).  Анализ первичных навыков детей по основным видам движений. | | |
| 2 | Дифференцированная система закаливания | | Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом. | | |
| 3 | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию | | Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности.  Дифференциация сложности движений и нагрузки.  Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения. | | |
| 4 | Медико-педагогический контроль | | Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов.  Хронометраж | | |
| 5 | Анализ комплексных мероприятий | | Повторная медицинская диагностика.  Новые рекомендации. | | |

**3.6. Финансовые условия реализации программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

В соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образований муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

ДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно – правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно – правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Формирование фонда оплаты труда ДОУ осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ДОУ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального.

**3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Праздники**

Традиционными общими праздниками являются:

* Три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала:

– осенний праздник урожая,

– праздник встречи зимы или проводов зимы,

– праздник встречи весны;

Общегражданские праздники:

– Новый год,

– День защитника Отечества,

– Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники социальной направленности (День смеха, День «Ивана Купала»).

**Перспективный план музыкальных досугов и развлечений на 2021-2022 учебный год МДОУ № 134 см. Приложение 7**

**4. Дополнительный раздел: Краткая презентация программы дошкольного образования**

**4. Дополнительный раздел: Краткая презентация программы дошкольного образования**

* 1. **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов со стороны их родителей (законных представителей).

Содержание образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности определяется следующими программами:

1. Общеразвивающей программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г. – со 2 группы раннего возраста по подготовительную к школе группу;

2. Парциальными программами:

* «Юный эколог» (С.Н. Николаева) – II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Добро пожаловать в экологию» (О. А. Воронкевич) – средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Здоровье» (В.Г.Алямовская) – 2 группа раннего возраста, 1 младшая группа;
* «Ладушки» (И.Каплунова, И.Новоскольцева) – II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова) – II младшая, средняя группы;
* «Программа развития речи дошкольников», «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (О.С.Ушакова) - II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Конструирование и ручной труд в детском саду» (Л.В.Куцаковой) – I младшая, II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы;
* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Авдеева, О. Князева, Р.Стеркина) – II младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.
* «Приключения кота белобока, или экономика для малышей»
* Г. Н. Бирина, канд. пед. наук С. В. Герасименко; канд. пед. наук, доцент Е. А. Маркушевская; канд. филол. наук И. П. Шайкина; И. В. Назарова; О. И. Корявикова; М. А. Смирнова; О. А. Ермакова; Е. Г. Терехова; О. М. Шмондина; А. С. Герасименко, «ПРОГРАММА образовательного курса для детей 5–7 лет «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА БЕЛОБОКА, ИЛИ ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», Волгоград, Россия, 2014 – старшая, подготовительная группы.

**Программа определяет** цель, задачи, принципы и подходы к формированию программы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

**Программа обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды

Основная образовательная программа МДОУ детского сада комбинированного вида №134 разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами по дошкольному воспитанию:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Устав ДОУ
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
* Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Программа сформирована как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений; а также четвертый дополнительный раздел, где представлена краткая презентация программы.

**Разделы программы**

***Целевой раздел*** включает в себя пояснительную записку в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы.

***Содержательный раздел*** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

***Организационный раздел*** включает режим дня, расписание НОД, комплексно-тематическое планирование, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; финансовые условия реализации программы.

***Краткая презентация программы*** ориентирована на родителей (законных представителей) детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста (с 1,5 до 7 лет) в процессе организации разнообразных видов общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Инновационным направлением деятельности дошкольного учреждения является экологическое воспитание детей. Содержание работы по инновационному направлению осуществляется за счет реализации программы факультативного курса «Наш дом природа» (под редакцией И.А.Карташовой) и предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомленияс региональными особенностями Хабаровского края, их экологическое воспитание. Основной цельюработы по реализации инновационного направления является приобщение детей дошкольного возраста к культурным ценностям народов Приамурья, формирование толерантной позиции, обогащение духовно-нравственной культуры ребенка средствами традиционной народной культуры родного края; воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно к ней относиться.

**Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

**Цель** реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления
10. Определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно – исторический и системно – деятельностный **подходы** к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС и предполагают:

* полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа регионализма и культуросообразности, предполагающих сочетание общечеловеческих и реальных этнокультурных ценностей в организации жизнедеятельности детей. становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения. Эти принципы учтены в региональном компоненте образовательной программы ДОУ.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп **принципов** реализации программы:

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

Уважение личности ребенка.

Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Принципы и подходы к формированию программы «От рождения до школы»**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконина и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флорина, Н. П. Саккулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская). Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы) необходим учет возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста. Образовательная программа МДОУ учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

**Возрастные особенности и характеристики особенностей развития** детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы» (Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2015г.).

**Общие сведения о воспитанниках МДОУ детского сада комбинированного вида № 134**

Общее количество воспитанников в 2021-2022 учебном году – 149 воспитанников. В детском саду функционируют группы разной направленности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование группы** | **Возраст** | **Количество групп** | **Количество Человек** |
| Общеразвивающая | с 1,5 до 7 лет | 6 | 125 |
| Компенсирующая | с 4 до 8 лет | 2 | 24 |

**Психологический портрет дошкольного детства**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастной период** | **Социальная ситуация развития** | **Ведущий вид деятельности** | **Психические новообразования** |
| **с 1,5 до 3 лет** | Взаимодействие со взрослыми и сверстниками обусловлено эмоциональной импульсивностью ребенка, быстрым переходом от одного эмоционального состояния к другому и индивидуализмом. Зарождение потребности в признании и уважении. Ребенок ищет свое место в пространстве социальных отношений. Доминирует совместная деятельность со взрослым, при этом возникает интерес к детям, к общению с ними. | Предметно манипулятивная деятельность | Опыт освоения предметного мира и простейших манипуляций с предметами, развитие наглядно-действенного мышления, возникновение новых социальных мотивов – войти в жизнь взрослых, пользоваться их предметами, действовать с ними как взрослые, образование системы «Я» и развитие потребности действовать самому. |
| **с 3 до 5 лет** | Появление круга элементарных способностей. Изменение характера взаимодействия со взрослыми: самостоятельное выполнение просьб и указаний взрослого, переход к самостоятельной деятельности. Интерес к миру взрослых, их деятельности и взаимоотношениям. Возникновение взаимоотношений со сверстниками, образование «детского сообщества». Возрастающее осознание образа «Я» и значения своих поступков. | Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра) | Освоение социальных ролей и связей, социальных отношений, развитие нагляднообразного мышления, развитие способности к замещению и пространственному моделированию, развитие познавательных интересов, развитие произвольности в эмоциональной сфере, появление новых социальных мотивов – заниматься общественно значимой деятельностью. |
| **с 5 до 7 лет** | Зарождается самобытная детская субкультура.  Для ребенка важна не только оценка со стороны взрослого, но и признание в группе сверстников, личная успешность и достижения. Ориентация на самопрезентацию «Я» и высокий результат в предпочитаемых видах деятельности. Углубление и систематизация познавательных интересов. Повышение интереса к обучению в школе, осознание необходимости учебной деятельности. | Игровая и продуктивная деятельность, переход к учебной деятельности. | Опыт осознания своей внутренней жизни, своих чувств и переживаний, стремление к разностороннему общению, развитие логического и понятийного мышления, соподчинение мотивов деятельности, начало формирования индивидуальной мотивационной сферы, компетентность, освоение новой социальной позиции – позиции школьника. |

**Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой – либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В программе **«От рождения до школы», так же, как и в ФГОС ДО к целевым ориентирам дошкольного образования** относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования к началу дошкольного возраста.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста. Такая оценка производится педагогическим работникомв рамках **педагогического мониторинга** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной *с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования*).

Педагогический мониторинг осуществляется с учетом ряда **принципов**, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада: объективности, целостного изучения педагогического процесса, процессуальности, компетентности, персонализации.

Результатом освоения программы дошкольного образования являются личностные результаты.

Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними. Наблюдение ставит своей целью выстраивание индивидуального маршрута развития ребенка, отслеживание динамики его продвижения и последующее осуществление коррекции. Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года. Выявленные показатели развития ребенка фиксируются педагогом. Итоговые результаты подводятся в конце учебного года (май).

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально – коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно – эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Условием организации образовательного процесса, в ДОУ, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнерская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм **организации образовательного процесса:**

* обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
* организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
* организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
* формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

**Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:**

* включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
* добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
* открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих **методов.**

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

* по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
* методы по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
* по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово – игровые;
* по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально – психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т. е. во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Цель** взаимодействия с семьей – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи взаимодействия** | **Задачи по образовательным направлениям** |
| изучение отношения родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; ознакомление родителей (законных представителей) с подходами в области воспитания детей дошкольного возраста;  выявление трудностей семейного воспитания и оказание квалифицированной компетентной помощи, осуществление коррекции семейного воспитания;  информирование друг друга об инновациях в области воспитания и обучения детей, опираясь на потребности родителей (законных представителей) в получении образовательных услуг в современных условиях;  создание условий для активного разнообразного по содержанию и формам сотрудничества; привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых на разных уровнях (детский сад, город, край). | *«Здоровье»:* информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.  *«Физическая культура» –* привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках, досугах.  *«Безопасность»:* знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.  *«Социально – коммуникативное»*: заинтересовать родителей в обогащении знаний детей о родном городе, крае; усвоение гендерного поведения; изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.  *«Познание»:* ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, любознательности и активности; общению со взрослыми и сверстниками.  *«Речевое развитие»:* развивать у родителей навыки общения, используя совместные досуги; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения; привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения. |

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* единый подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

* с семьями воспитанников;
* с будущими родителями.

**Направления взаимодействия педагогов с семьями детей:**

* обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
* установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
* обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
* предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
* создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
* создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом МДОУ создаются следующие **условия:**

* Социально – правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;
* Информационно – коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ; - Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;
* Потребностно – стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Основной задачей *информационно – аналитических форм* организации общения с родителями (законными представителями) являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, что дает возможность осуществления индивидуального, личностноориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями (законными представителями).

*Досуговые* формы организации общения направлены на установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и детьми. Использование досуговых форм способствует установлению позитивной эмоциональной атмосферы и родители (законные представители) становятся более открытыми для общения, что в дальнейшем облегчает налаживание контактов родителей (законных представителей) с педагогами с целью предоставления им педагогической информации.

*Познавательные* формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей (законных представителей) практических навыков через коллективные формы общения – собрания, групповые консультации и другие. В данных формах общение с родителями (законными представителями) строится на основе диалога, открытости, искренности в общении, отказе от критики, с опорой на положительные стороны, достижения, динамику развития ребенка.

*Наглядно – информационные* формы организации общения педагогов и родителей (законных представителей) решают задачи ознакомления родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют родителям (законным представителям) объективно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Модель построения работы с родителями (законными представителями)

Структурно-функциональная модель перспективного планирования работы с родителями (законными представителями) в детском саду состоит из трех блоков:информационно – аналитического, практического и контрольно – оценочного.

***Информационно – аналитический блок*** предполагает сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. Задачи, которые предстоит решать в этом блоке, определяют формы и методы дальнейшей работы педагогов. К этим методам относятся: опрос, анкетирование, патронаж, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые педагогом-психологом.

***Второй блок* – *практический.*** В нем содержится информация, направленная на решение конкретных задач, связанных со здоровьем детей и их развитием. Формы и методы работы, которые будут использоваться медицинскими работниками и педагогами, зависят от той информации, какую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока.

***Контрольно – оценочный блок*** – это анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для определения эффективности усилий, затраченных навзаимодействие с родителями (законными представителями), используется опрос, книга отзывов, оценочные листы, экспресс-диагностика.

В образовательной программе детского сада предусмотрена поддержка родителей (законных представителей), чьи дети готовятся к поступлению в детский сад (предадаптационный период).

Системы работы с такими семьями предусматривает:

родители (законные представители) пишут заявление на поступление в детский сад, сведения о ребенке заносят в книгу движения детей;

периодическая связь с родителями (законными представителями) ребенка, перед поступлением и зачислением ребенка в списочный состав группы;

связь родителей (законных представителей) с детским садом, оказание помощи семьям со стороны специалистов (консультативная помощь).

Одним из органов общественного управления в МДОУ являются **творческие мастерские**, осуществляющие свою деятельность по направлениям: игровые технологии, здоровьеформирующие технологии, проектные технологии.

Творческие мастерские – это объединение педагогов и родителей с целью повышения их профессиональной и педагогической компетенции.

Создание творческих мастерских - новая форма взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями), позволяющая включать в управление МДОУ большее количество участников образовательных отношений.

Деятельность творческих мастерских позволяет придать открытость образованной системе, поддерживать уклад, атмосферу и традиции жизни МДОУ. Деятельность творческих мастерских осуществляется в соответствии с разработанным нормативным актом «Положением о творческих мастерских». Цели, задачи и функции определены направлениями (проектной, игровой, здоровьеформирующей).

**Цель:** внедрение современных образовательных технологий для повышения качества образования и вовлечения родителей (законных представителей) в управление МДОУ.

**Функции:**

* формирование творческого коллектива педагогов и родителей (законных представителей);
* развитие у участников образовательных отношений познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
* апробация и внедрение современных образовательных технологий;
* решение в совместной работе профессиональных проблем развития и воспитания, помощь в овладении инновационными процессами в образовании;
* отслеживание результативности работы в ходе инновационной деятельности и выработка рекомендаций;
* реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, трудовой, опытно-экспериментальной, художественной и т.д.);
* обобщение и пропаганда результатов работы, творческий рост педагогов, родителей (законных представителей).
* Результатом деятельности творческих мастерских для педагогов и родителей (законных представителей) станут:
* активная деятельность по изучению инновационных технологий;
* анализ и оценка своего труда и деятельности МДОУ;
* рост профессионального мастерства;
* для педагогов – повышение компетентности в вопросах развития и образования,
* для родителей (законных представителей) – увеличение доли воспитанников и родителей с потребностью к здоровому образу жизни.

Деятельность творческих мастерских способствует более полному удовлетворению социального запроса на образовательные услуги, способствует повышению качества образования.

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. С ребенком, который привык к определенному порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и четко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация распорядка опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Основные режимные моменты – прием пищи, укладывание спать и пробуждение – должны проходить без спешки, в спокойном темпе. Для ребенка прием пищи – это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо. Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент. При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе. Пробуждение должно происходить естественно. Прогулка – главное условие здоровья детей. Поэтому проведение занятий в помещении за счет сокращения времени прогулки категорически недопустимо. Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

Для каждой возрастной группы педагоги составляют базовый режим дня.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:**

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно – пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей;
* учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно – пространственная среда обладает следующими характеристиками: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Список литературы**

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Алешина Н.В. «Ознакомление с окружающей и социальной действительностью», - М., 2001
3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.
4. Бондаренко Т.М. Развивающие игры, Воронеж, 2006
5. Буре Р.С.Социально – нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3 – 7 лет.
6. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
8. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: Просвещение 1988.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М.: Мозаика-Синтез 2014.
10. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Перечень программ
11. Денисова Д. Уроки грамоты у дошкольников. М.: Синтез 2014
12. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями М.: Просвещение 1981.
13. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: 2016
14. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М.: 2016
15. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: 2016
16. Закон об образовании в Российской Федерации: - М.: ТЦ Сфера, 2015
17. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.
18. Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.
19. Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
20. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, Москва, 2016
21. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
22. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
23. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. М.: 2015.
24. Крашенников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.
25. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.; Просвещение, 2009 26. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016.
26. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
27. ЛУКОШКО. Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста. - Хабаровск, изд. дом «Приамурские ведомости», 2012
28. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. М.: Просвещение
29. Майер А.А. «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/-М.: Академкнига/Учебник, 2014
30. Наш дом – природа: программа факультативного курса дошкольного образования. – Владивосток: Изд-во ПК ИРО, ФГБУ «Лазовский государственный заповедник», Фонд «Феникс», 2013.
31. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М.: 2016
32. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группы детского сада. Николаева С.Н. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
33. Паламарчук Е.И. Хрестоматия дальневосточных писателей для детей дошкольного возраста. – Хабаровск, издательство «РИОТИП», 2006.
34. Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду. М.: Синтез 2015.
35. Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» - М.: Владос, 2002
36. Петрова В.П., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
37. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. М.: 2016.
38. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями: - М.: ТЦ Сфера, 2016
39. Рыжова Н.А «Экологические сказки и рассказы». Игровая технология интеллектуальнотворческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет
40. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО: -М.: ТЦ Сфера, 2016
41. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3 – 7 лет., М.: Мозаика – Синтез, 2010.
42. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.
43. Сакулина Н.П. Рисование в дошкольном детстве. М.: 1965.
44. Сербина Е.В. Математика для малышей. М.: Просвещение 1988.
45. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Синтез, 2006.
46. Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий. Волгоград. Учитель, 2015
47. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 (5-7) лет» -М.: ТЦ Сфера 2015 г.
48. Ушакова О.С.Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
49. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: - М.: ТЦ Сфера, 2016.
50. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2005.
51. Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова М.В. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школьная пресса, 2011.