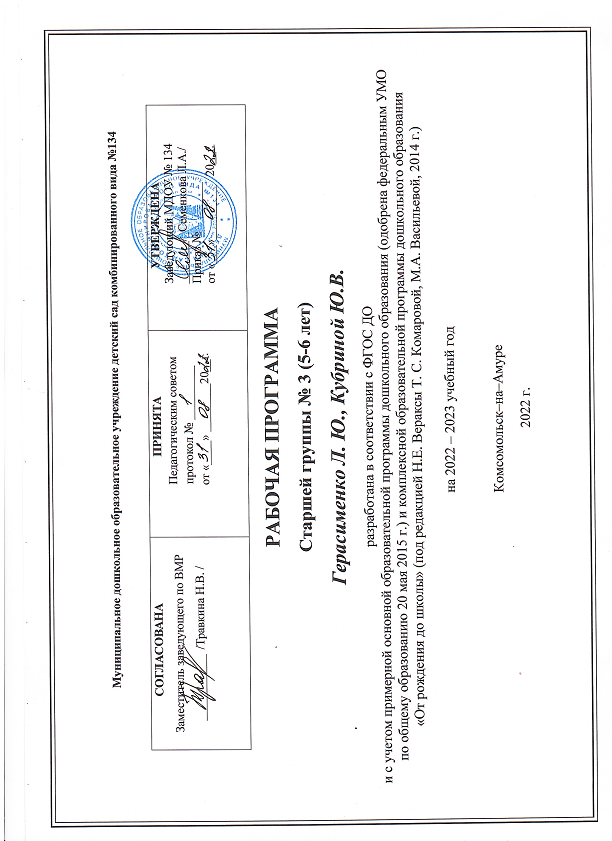
****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | **5** |
| 1.1 | Пояснительная записка……………………………………………………………………. | 5 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы…………………………………………………... | 5 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы реализации Программы………………………………………….. | 7 |
| 1.1.3. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений………………………. | 9 |
| 1.1.4. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Общие сведения о режиме работы ДОУ, о коллективе детей, сотрудников и родителей (законных представителей) …………………………………………………………………………… | 12 |
| Характеристика особенности развития детей дошкольного возраста…………………. | 12 |
| Особые условия реализации Программы. Специфика условий осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента……………………... | 15 |
| 1.1.5. | Планируемые результаты освоения Программы………………………………………... | 17 |
| 1.2. | Целевые ориентиры Программы в соответствии с ФГОС ДО…………………………. | 18 |
| Целевые ориентиры в дошкольном возрасте……………………………………………. | 18 |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования………………...... | 19 |
| Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей………………………………………………………………………………………… | 20 |
| Часть, формируемая, участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения парциальных программ…………………………………………… | 22 |
| 1.3 | Особенности мониторинга в ДОУ………………………………………………………... | 24 |
| Организация педагогической диагностики………………………………………………. | 24 |
| Особенности психологической диагностики…………………………………………….. | 25 |
| Мониторинг одаренности в ДОУ…………………………………………………………. | 25 |
| Мониторинг развития детей в процессе музыкального воспитания…………………… | 26 |
| Мониторинг образовательных условий………………………………………………….. | 26 |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ…………………………………….** | **27** |
| 2.1. | Содержание психолого – педагогической работы по образовательным областям с детьми дошкольного возраста……………………………………………………………. | 27 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательным областям………………………………………………………...……………………......... | 49 |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации Программы…………………………. | 52 |
| 2.2.1 | Способы и направления поддержки детской инициативы……………………………… | 60 |
| Способы поддержки детской инициативы……………………………………………..... | 61 |
| Традиции жизни группы……………………………………………………………...….... | 62 |
| 2.3 | Взаимодействие с семьями воспитанников…………………………………………….... | 63 |
| Основные формы взаимодействия с семьей……………………………………………... | 65 |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……………………………………………………...** | **68** |
| 3.1 | Описание материально-технического обеспечения Программы……………………….. | 68 |
| 3.2 | Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания…………… | 69 |
| 3.3 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды………. | 76 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений по приоритетным инновационным направлениям…………………………………………………………… | 77 |
| 3.4 | Организация распорядка и режима пребывания детей в образовательном учреждении………………………………………………………………………………… | 80 |
| 3.4.1 | Распорядок дня…………………………………………………………………………….. | 80 |
| 3.4.2 | Режим дня по возрастным группам………………………………………………………. | 85 |
| Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю…………………. | 89 |
| 3.4.3 | Режим двигательной активности дошкольников………………………………………... | 91 |
|  | Модель двигательного режима…………………………………………………………… | 94 |
| 3.5 | Система физкультурно – оздоровительных мероприятий……………………………… | 95 |
| 3.6 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………………... | 98 |
|  | **ЛИТЕРАТУРА………………………………………………………………………….....** | **99** |
|  | **ПРИЛОЖЕНИЯ……………………………………………………………………...…...**  № 1 Критерии педагогической диагностики по образовательным областям с учетом возрастных особенностей детей представлены.  № 2 Диагностический инструментарий оценки уровня сформированности эмоционально – волевой, познавательной сфер и оценки готовности детей к обучению в школе.  № 3 Методики выявления диагностики детей, имеющих признаки одарённости.  № 4 Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю по возрастным группам  № 5 Комплексно – тематическое планирование НОД  № 6 Календарно – тематическое планирование  № 7 Перспективный план музыкальных досугов и развлечений на 2022-2023 учебный год МДОУ № 134  № 8 План воспитательно-образовательной работы на 2022-2023 учебный год  № 9 План работы с родителями на 2022-2023 учебный год  № 11 Паспорт здоровья воспитанников 2022-2023 учебный год | 102 |

**1.Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МДОУ комбинированного вида № 134, в соответствии ФГОС ДО, и с учетом примерной основной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными– правовыми документами:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Устав ДОУ
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
* Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Программа сформирована как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель**: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Задачи**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления.

10. Определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

**Задачи Программы по образовательным областям**

**Социально-коммуникативное развитие:**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, самостоятельности; целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального интеллекта.

**Познавательное развитие:**

Предполагает развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира.

**Речевое Развитие:**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Художественно-эстетическое развитие:**

Предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие:**

Включает приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие ОРУ, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

В основе реализации программы лежит культурно – исторический и системно – деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС и предполагают:

* полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учтёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа регионализма и культуросообразности, предполагающих сочетание общечеловеческих и реальных этнокультурных ценностей в организации жизнедеятельности детей, становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения. Эти принципы учтены в региональном компоненте образовательной программы ДОУ.

**Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:**

* полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничества с семьей;
* приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастной адекватности дошкольного образования, (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учета этнокультурной ситуации развития детей.
* получения представлений об окружающем мире не в готовом виде, а в процессе активной познавательной деятельности;
* обеспечения единой целевой и содержательной направленности образовательной деятельности дошкольного учреждения.
* реализации личностного подхода, который заключается в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка;
* признания ценности и уникальность личности каждого ребенка;
* самореализации - раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;
* социализации – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни;
* адаптации к существующим в обществе правилам и нормам жизни;
* создания атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка;
* создания действенной социально – педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений;

**Программа направлена на реализацию следующих подходов к образованию, развитию и саморазвитию воспитанников:**

* культурно – исторический подход, согласно которому схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью;
* комплексно – тематический подход к организации образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы», при которой полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире;
* культурологический подход предполагает ориентацию не столько на знание, сколько на освоение элементов культуры в процессе воспитания и обучения, познания и общения, игры и трудовой деятельности;
* системно – деятельностный подход к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности детей. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия;
* компетентностно – ориентированный подход направлен на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е. способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексию опыта, которые позволят ребенку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений.

В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность ребенка действовать в различных проблемных ситуациях;

* интегративный подход обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей. Реализация содержания части программы, формируемой участниками образовательных отношений, основывается на тех же принципах и подходах, которые обозначены в основной части.

**1.1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности в группе обогащается за счет парциальных программ

|  |  |
| --- | --- |
| ***Название программы*** | ***Задачи*** |
| «Добро пожаловать в экологию»  *О. А. Воронкевич,*  «*Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018* | Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно – исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней. |
| «Юный эколог»  *С.Н. Николаева,*  *«Программа экологического воспитания в детском саду», Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010* | Формирование у ребенка осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве |
| «Ладушки» И. Каплунова, И. *Новоскольцева,*  «*Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», г. Санкт – Петербург, 2010* | Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). Приобщить детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развивать коммуникативные способности. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. |
| «Здоровье»  *Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка – Москва: Линка – Пресс, 1993 год* | Укрепление здоровья; воспитание потребности в здоровом образе жизни; развитие физических качеств; создание условий для реализации потребности в двигательной активности; выявление интересов, склонностей, способностей; приобщение к традициям большого спорта. |
| «Программа развития речи дошкольников»  *Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013.* | Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. Развитие лексической стороны речи. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. Развитие звуковой стороны речи. Развитие образной речи. |
| «Цветные ладошки»  *Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2—7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз – дидактика, 2007* | Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно – образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно – эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распредмечивание и опредмечивание –художественно–эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции-творца» |
| **«**Конструирование и ручной труд в детском саду»  *Л. В. Куцакова,*  *«Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2—7 лет», Москва,* *МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010* | Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. |
| «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  *Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина,*  *«Парциальная программа «основы безопасности детей дошкольного возраста», Санкт– Петербург, ДЕТСТВО –ПРЕСС,*  *2002* | Формирование ценностей здорового образа жизни. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми. |
| «Приключения кота белобока, или экономика для малышей»  *Г. Н. Бирина,канд. пед. наук С. В. Герасименко; канд. пед. наук, доцент Е. А. Маркушевская; канд. филол. наук И. П. Шайкина; И. В. Назарова; О. И. Корявикова; М. А. Смирнова; О. А. Ермакова; Е. Г. Терехова; О. М. Шмондина; А. С. Герасименко*  *«ПРОГРАММА образовательного курса для детей 5–7 лет «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА БЕЛОБОКА, ИЛИ ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», Волгоград, Россия, 2014* | Формирование первичных экономических представлений и компетенций  Развитие экономического мышления дошкольников;  Воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики. |

**Инновационной деятельностью дошкольного учреждения является - экологическое воспитание детей.**

Основная цель **работы с дошкольниками по экологическому воспитанию предполагает**: формирование у каждого ребенка убеждения в необходимости бережного отношения к природе; стремление к адекватному **восприятию знаний и выработке** навыков по охране природы; приобщение к мировому уровню **экологической культуры**.

Содержание работы по инновационному направлению осуществляется за счет реализации программы факультативного курса «Юный эколог» (под редакцией С.Н. Николаевой) с внедрением элементов регионального компонента.

**1.1.4. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики**

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00 час) при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь – май), в летнее время (каникулы) непрерывная непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития воспитанников реализуется в процессе совместной образовательной деятельности.

Общие сведения об участниках образовательных отношений.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 1 | 30 |

Гендерный подход учитывается при построении развивающей предметно – пространственной среды, в организации жизни группы (в праздновании дня рождения и др.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Всего воспитанников** | **Мальчики** | **Девочки** |
| 30 |  |  |

**Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста**

Для правильной организации образовательного процесса в условиях группы необходим учет возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста. Образовательная программа МДОУ учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Возрастные особенности и характеристики особенностей развития детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы» (Общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

Время интенсивного физического, психического и личностного развития ребенка.

Ведущей деятельностью детей 5–6-летнего возраста является игра, в которой происходит развитие всех психических процессов и сторон личности ребенка.  В игре ребенок постигает возможности замещения одного предмета другим: например, кубик становится «мылом», стул – «автомобилем», палка – «мечом» и т. п.  Игровое замещение – начало большого пути, ведущего к использованию математических символов, нот и др. Развивающие игры для детей в этом возрасте способствуют бурному развитию образного мышления, речи, воображения. В сюжетно-ролевой игре у старших дошкольников формируется способность анализировать свои поступки, видеть ситуацию с позиции другого человека.

В старшем дошкольном возрасте начинают проявляться относительно устойчивые черты личности. В этом возрасте формируется позитивный образ себя и, как правило, завышенная самооценка: «Я хороший», «Меня все любят» и т.п.  Дети осознают не только те качества, которые характеризуют их сегодня, но и потенциальное «Я», при этом большинство детей ориентируется на положительный образ себя в будущем: «Я буду одни пятерки получать», «Я буду умный» и т.д. Такая положительная установка является благоприятным условием для дальнейшего развития личности ребенка.

В этом возрасте активно развивается **познавательная деятельность**: ребенок стремится узнать, как устроены предметы, для чего они предназначены, стремится установить причинно-следственные связи между явлениями действительности. Старшему дошкольнику уже доступно принятие учебной задачи: он понимает, что выполняет какое-либо действие для того, чтобы научиться делать его правильно. К 6–7 годам ребенок уже способен использовать усвоенный способ действия в новых условиях, сравнить свой результат с образцом, увидеть расхождения. Развивается мотивация поведения. Заметно возрастает способность оценивать свою деятельность.  В возрасте 5,5–7 лет появляется произвольное запоминание: ребенок начинает сознательно многократно повторять то, что необходимо запомнить. Устойчивее становится внимание. Ребенок способен более сосредоточенно, не отвлекаясь, выполнять ту или иную работу, даже если она не очень нравится, но необходима. Восприятие становится все более целенаправленным, развивается наблюдательность. В воображении ребенок этого возраста способен уйти от усвоенных стандартов и создать комбинированный образ фантазии. В 5–7 лет у детей происходит важный перелом в развитии головного мозга: повышается быстрота и прочность образования в коре больших полушарий условных нервных связей, развивается тормозящая функция коры головного мозга – вследствие этого появляется возможность управлять своим поведением.

У детей 5–6 лет продолжает развиваться речь: обогащается словарь, совершенствуется грамматический строй речи, интонационная и образная выразительность, активно развивается связная речь. Важной особенностью речи у детей данного возраста является ее эгоцентричность. Играя, занимаясь рисованием, лепкой, конструированием, ребенок часто беседует сам с собой, ни к кому не обращаясь, рассказывает о своих действиях, как бы комментируя их. Эгоцентрическая речь – своеобразное средство мышления. Ребенок часто еще не умеет мыслить про себя, поэтому размышляет вслух. Эгоцентрическая речь помогает ребенку осознавать свои действия и планировать деятельность.

**Ведущим типом мышления старших дошкольников является наглядно-образное мышление.** Однако в затруднительных случаях они возвращаются к генетически более раннему уровню мышления – наглядно-действенному, так как иногда не могут решить поставленную задачу вне практических действий с предметами.

Существенным показателем развития ребенка является овладение им различными знаниями, наличие развернутых представлений об окружающем. Знания на протяжении дошкольного детства углубляются и расширяются, происходит их обобщение.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых**.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

**Индивидуальные особенности детей старшей группы № 3**

**Сводная таблица по здоровью и физическому развитию детей (по состоянию на 01.09.2022 год)**

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации Программы и проведения индивидуальной работы для физического, психического, речевого развития в детском саду осуществляется систематическое изучение состояния здоровья воспитанников.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Списочный состав** | **Группы здоровья** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Старшая группа | 30 |  |  |  | - |

Детей с ОВЗ на 01.09.2022 нет.

**Социальный статус родителей**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Система взаимодействия с родителями, направленная на установление взаимопонимания и сотрудничества, учитывает особенности и социальный состав семей воспитанников:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии равнения** | **Параметры** | **Количество** |
| Особенности семьи | Полные |  |
| Неполные |  |
| Опекуны |  |
| Многодетные |  |
| Инвалиды |  |
| Образование | Высшее |  |
| Неполное высшее |  |
| Среднее |  |
| Среднее специальное |  |
| Социальный состав | Интеллигенция |  |
| Рабочие |  |
| Служащие |  |
| Домохозяйки |  |
| Предприниматели |  |

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, их непрерывное сопровождение.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из разных семей (полных, неполных и многодетных). Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

**Особые условия реализации Программы**

**Специфика условий осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента**

Содержание работы с детьми включает формирование культуры межнациональных отношений, поскольку в Хабаровском крае проживают коренные малочисленные народности Дальнего Востока. Одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

При реализации Программы учитываются специфические климатические особенности Дальневосточного региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Город расположен в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых - январь Снег выпадает в конце октября и держится до конца апреля. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев Летом преобладают восточные муссонные влажные ветры. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь): -28,90 °C, самого теплого (июль): + 25,70 °C. Эти факторы учитываются и при составлении комплексно – тематического плана работы, при составлении режима дня и определении кратности и длительности прогулки.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

|  |  |
| --- | --- |
| **Погода** | **Длительность прогулки** |
| До – 15 С0 | Не менее 4 – 4,5 часа |
| -15-20 С0 ветер 2 м/с | Группы раннего возраста 40 минут  Группы дошкольного возраста – 60 минут |
| -15-24 С0 ветер 3-7 м/с и выше | Группы раннего возраста 20 минут  Группы дошкольного возраста – 30 минут |
| -25-35 С0 ветер до 2 м/с | Группы раннего возраста, младшие группы не гуляют  Средняя группа – 15 минут  Старшая и подготовительная к школе группы – 30 минут |
| -25-35 С0 ветер 3-7 м/с и выше | Не гуляют |

Содержание Программы включает ознакомление дошкольников с национально-культурными особенностями родного города, посещение краеведческого и художественного музеев, памятников Ю. А. Гагарину, мемориала памяти павшим в годы Великой Отечественной войны, памятного камня в честь основания города, бюста летчику А. Маресьеву.

Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

* + формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры;
  + воспитание интереса, любви, чувства гордости к малой Родине.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому, в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Приобщению к национальной культуре способствует и ежегодная организация таких русских народных праздников, как Колядки, Масленица, Пасха.

**Учет особенностей природы Дальнего Востока при организации образовательного процесса**

г. Комсомольск – на – Амуре находится на лугах поймы реки Амур (он занимает 8–е место по длине в мире – 4 444 км) и окружен темнохвойной тайгой (елово-пихтовым и хвойно- широколиственным лесами). Также город пересекает горная речка Силинка. Богат и уникален животный и растительный мир тайги. В Красную книгу занесено 34 вида растений и 47 видов животных. Поэтому природа Хабаровского края охраняется в таких заповедниках, как Джугджурский, Буреинский, Комсомольский, Большехехцирский.

Следует отметить, что в городе Комсомольске – на – Амуре присутствуют и крупные источники загрязнения атмосферы вредными веществами – большие заводы.

Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является организация деятельности по формированию бережного отношения к природе, знакомства с особенностями природы родного края (животным и растительным миром, полезными ископаемыми, природоохранными заповедными местами), учет данных особенностей при организации воспитательно – образовательного процесса. С этой целью педколлектив ДОУ в этом учебном году направил свои усилия на реализацию **инновационного направления – экологическое воспитание детей.**

**Учет особенностей климата Дальнего Востока**

МДОУ детский сад комбинированного вида № 134 расположен в микрорайоне Парус. Район расположен вдали от скоростных шоссе. Ближайшее окружение: МОУ СОШ № 38

МДОУ расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых – январь. Для Дальневосточной зимы характерны обильные снегопады. Но метели и стужи не продолжительны. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Осень в Комсомольске-на-Амуре обычно теплая и солнечная.

**График** образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

* холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.
* летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В летний период в ДОУ традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группах создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

Климатические особенности региона отражаются на проведении прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее

4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже –15 град. С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

В зимний период времени, если прогулка после дневного сна не проводится, в связи с особенными климатическими условиями, то увеличивается объем видов деятельности, проводимых с детьми.

Занятия на открытом воздухе организуют с учетом местных климатических особенностей. В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводят в зале. В холодный период года (ноябрь - март) в группах с 3 до 5 лет все три физкультурных занятия проводятся в помещении. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе.

**Взаимодействие ДОУ и социума**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно – спортивные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Учреждение сотрудничает с Краеведческим музеем г. Комсомольска – на – Амуре.

Тематика музейных занятий и экскурсий:

* «Игрушки народов Приамурья»
* «Быт и культура народов Приамурья»
* «Первостроители города»
* «Русская народная игрушка»
* «Русский народный орнамент» и др.
  + 1. **Планируемые результаты освоения образовательной Программы дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

* 1. **Целевые ориентиры Программы в соответствии с ФГОС ДО**

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Настоящие требования являются ориентирами для:

* + решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
  + изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет;
  + информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры, программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в программе «От рождения до школы», в той части, которая совпадает со Стандартами, дается по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же, как и в ФГОС ДО, к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования к началу дошкольного возраста.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
* соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
* проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.), с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
* проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
* проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет ответственность за начатое дело;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
* проявляет стремление к получению знаний, положительно мотивирует себя на обучение в школе;
* проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде;
* эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения искусства;
* проявляет патриотические чувства;
* выступает носителем духовно – нравственных ценностей, понимает и принимает их в своей жизни (на интеллектуальном, эмоциональном и поведенческом уровнях);
* имеет первичные представления о себе, своей семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;
* имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает его как ценность.

**Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей**

**К шести годам:**

**Результаты развития игровой деятельности**

* может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой;
* согласовывает в игровой деятельности свои интересы с интересами партнёров;
* умеет объяснить замысел, адресовать обращение партнёру;
* проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»**

* проявляет инициативу в общении
* делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению других детей;
* имеет богатый словарный запас, речь чистая, грамматически правильная, выразительная;
* появились элементарные виды суждений об окружающем;

пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

**Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

* имеет некоторые представления об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования;
* охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях;
* имеет развёрнутые представления о родном городе; – знает название своей страны. Её государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну;
* имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях его недавнего прошлого, великих россиянах;
* способен к произвольным действиям; самостоятельно планирует и называет два три последовательных действия;
* способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослыми действовать по нему без напоминания; – способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
* знает, как проявляются отношения любви и заботы в семье; знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.

**Результаты образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»**

* имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности;
* имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях;
* имеет представление о значимости профессий родителей;
* устанавливает связи между видами труда;
* понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике и пантомимике, действиях, интонации, речи,
* проявляет готовность помочь, сочувствие;
* дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученные результаты и характер взаимоотношений;

стремятся регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

**Результаты образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»**

- способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;

- высказывает своё мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

**Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»**

- проявляет интерес к физическим упражнениям;

- правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку;

- может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения парциальных программ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Название программы*** | ***Планируемые результаты*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| 1 | «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  *Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998* | У детей формируются самостоятельность и ответственность за свое поведение; навыки разумного поведения, умение адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; основы экологической культуры, ценностей здорового образа жизни. |
| **Физическое развитие** | | |
| 2. | «Здоровье»  *Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка» – Москва: Линка-Пресс, 1993 год* | Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости. |
| **Познавательное развитие** | | |
| 3. | ««Юный эколог»  *С.Н. Николаева,*  *«Программа экологического воспитания в детском саду», Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010* | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. |
| 4. | «Добро пожаловать в экологию»  *О. А. Воронкевич,*  «*Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС,*  *2018* | Ребенок имеет представление о многообразии растений, животных, их принадлежности к живой природе; имеет представление об уходе за растениями и животными; Имеет конкретное представление о признаках, отличающих человека от растений и животных; имеет представление о приспособлении живых организмов к среде обитания; обобщенное представление о признаках сезона; представление о том, что все живые существа растут, развиваются, размножаются знают основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. |
| 5. | «Приключения кота белобока, или экономика для малышей»  *Г. Н. Бирина, канд. пед. наук С. В. Герасименко; канд. пед. наук, доцент Е. А. Маркушевская; канд. филол. наук И. П. Шайкина; И. В. Назарова; О. И. Корявикова; М. А. Смирнова; О. А. Ермакова; Е. Г. Терехова; О. М. Шмондина; А. С. Герасименко*  *«ПРОГРАММА образовательного курса для детей 5–7 лет «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА БЕЛОБОКА, ИЛИ ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», Волгоград, Россия, 2014* | У ребенка формируются первичные экономические представления дошкольников об экономических категориях «потребности», «труд», «товар», «деньги», «семейный бюджет». |
| **Речевое развитие** | | |
| 6. | «Программа развития речи дошкольников»  *Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013.* | Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Речь содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению в школе. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| 7. | «Цветные ладошки»  *Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз – дидактика, 2007* | У детей развито эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов окружающего мира как эстетических объектов; Знакомы со средствами художественно – образной выразительности; Развиты художественно – творческие способности в продуктивных видах детской деятельности |
| 8. | Конструирование и ручной труд в детском саду»  *Л. В. Куцакова,*  *«Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2 – 7 лет», Москва,* *МОЗАИКА – СИНТЕЗ,*  *2010* | Дети овладевают конструктивными умениями (владеют различными приемами моделирования и конструирования), у них развиты художественно-творческие способности. У детей развито ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. |
| 9. | «Ладушки» И. Каплунова, *И. Новоскольцева,*  «*Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», г. Санкт – Петербург,*  *2010* | У детей развивается творчество, фантазия, способность к самовыражению, ритмический слух, слуховое внимание. Ребята осваивают игру на музыкальных инструментах. Они способны проявлять эмоциональную отзывчивость, становятся более раскрепощенными, у них формируется устойчивый интерес к занятиям. |

* 1. **Особенности мониторинга в ДОУ**

**Организация педагогической диагностики**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольным учреждением: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно – методические, управление дошкольным учреждением и т.д.

Программой предусмотрена **система оценки** качества образовательной деятельности:

* педагогическая диагностика, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Организации;
* внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Педагогическая диагностика – это оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе дальнейшего планирования (ФГОС ДО п.3.2.3).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга. Одним из основных методов мониторинга является метод включенного наблюдения, когда воспитатель, включаясь в игры, совместные дела, беседы, оценивает динамику развития ребенка. Осуществляется наблюдение не только в процессе организованной деятельности (НОД + режимные моменты), но и в процессе самостоятельной деятельности детей. Таким образом, мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Однако при необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

В течение года педагоги наблюдают, фиксируют результаты, а в конце года обобщают информацию, полученную в ходе мониторинга.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

* не сформирован;
* находится в стадии формирования;
* сформирован.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

**Критерии педагогической диагностики по образовательным областям с учетом возрастных особенностей детей представлены в Приложении №1.**

**Особенности психологической диагностики**

Основной целью применения **психологической диагностики** является получение информации об уровне психического развития детей, выявление их индивидуальных особенностей и проблем, определение уровня готовности детей к обучению в школе. Психологическое обследование проводит педагог – психолог, с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

**Виды психологической диагностики в детском саду:**

**Индивидуальная** диагностика проводится в течение года:

* по запросу законных представителей ребенка и с их письменного согласия. Это может быть диагностика как эмоционально – волевого развития, так и диагностика произвольности поведения;
* индивидуальная углубленная диагностика уровня развития ребенка (в случае, если ребенок в групповом режиме показал недостаточные результаты).

**Групповая диагностика:**

* психологической готовности детей к школе (подготовительные к школе группы) проводится в начале и в конце учебного года.
* уровня развития эмоциональной и познавательной сферы;
* выявление реального уровня психического развития каждого ребенка в соответствии с возрастными нормами.

**Диагностический инструментарий оценки уровня сформированности эмоционально – волевой, познавательной сфер и оценки готовности детей к обучению в школе представлен в Приложении №2.**

Диагностика строится с учетом следующих принципов:

* принципа целостного, системного и комплексного изучения ребенка;
* онтогенетического принципа;
* принцип учета зон актуального и ближайшего развитие ребенка;
* принцип динамичного изучения;
* принцип качественного и количественного анализа данных исследования.

**Мониторинг одаренности в ДОУ**

В дошкольном учреждении осуществляется выявление одаренных воспитанников.

Мониторинг одаренности:

* Определение претендентов (номинация);
* Выявление проявлений одаренности в поведении и разных видах деятельности;
* Изучение условий и истории развития воспитанника в семье, его интересов;
* Оценка работ, достижений;
* Психологическое тестирование.

**Методики выявления диагностики детей, имеющих признаки одарённости см. Приложение №3.**

**Мониторинг развития детей в процессе музыкального воспитания**

Данный вид мониторинга позволяет музыкальному руководителю грамотно развивать музыкальные способности ребенка в логике его индивидуального развития, его индивидуальных возможностей.

Основные задачи диагностики музыкального воспитания и развития детей:

* изучить уровень развития музыкальных способностей воспитанников в соответствии с возрастом;
* их субъектные особенности и возможности в музыкальной деятельности;
* своеобразие музыкального опыта, музыкальных интересов и предпочтений. Основные направления диагностики музыкального воспитания: диагностика музыкальных способностей детей; диагностика детского музыкального опыта.

Диагностика музыкального опыта дошкольников включает изучение:

* опыта эмоционально-ценностного отношения ребенка к музыке, т.е. интереса к музыке, детских музыкальных предпочтений и вкусов дошкольника;
* опыта знания музыки, т. е. музыкального кругозора ребенка (ориентации в музыкальных произведениях) и элементарной музыкальной эрудиции;
* опыта творческой деятельности или творческого включения в музыкальную деятельность, который накапливается в процессе активного участия ребенка в разных видах музыкальной деятельности; сюда же входят интерпретации музыкальных образов в доступных и интересных видах деятельности, попытки музыкального сочинительства. Основными методами диагностики музыкального развития детей являются наблюдение и игровые игры и упражнения. Для эффективного управления функционированием и развитием образовательного учреждения в ДОУ проводится внутренняя оценка качества образования (внутренний мониторинг), который заключается в получении своевременной, полной и достоверной информации о деятельности ДОУ.

**Мониторинг образовательных условий**

**Внешняя оценка:**

1. Мониторинг качества образования, изучение удовлетворённости качеством предоставляемых услуг и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

**Внутренняя оценка:**

1. Мониторинг образовательных условий (самооценка), оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования;
2. Мониторинг финансовых условий осуществляет заведующий детским садом. Цель: учет поступающих и расходуемых для организации образовательного процесса финансовых средств;
3. Мониторинг материально – технических условий. Цель: оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий;
4. Мониторинг кадровых условий. Основная цель: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале);
5. Мониторинг предметно – развивающей среды осуществляется педагогическим составом. Цель: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах.

**2. Содержательный раздел Программы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям c детьми дошкольного возраста**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | **Ребенок в семье и сообществе,** | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | | **Формирование основ безопасности** |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | | | | |
| Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. | **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.  Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). | **Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку  следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.  Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.  Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.  Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.  Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.  Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. | **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы  безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных  представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).  Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.  Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.  **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.  **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | | | | |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Развитие познавательно– исследовательской деятельности** | **Ознакомление с предметным окружением** | **Ознакомление с социальным миром** | **Ознакомление с миром природы** |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | | | | |
| **Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).  Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6>5 на 1).  Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).  Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента –самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки –круглые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками –указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обоз- начать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).  **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | **Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.  Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.  Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2 – 4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. | Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.  Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. | Обогащать представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.  Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. | Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).  Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  Сезонные наблюдения  **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок). |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи.  **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. | |
| **Развитие речи** | **Приобщение к художественной литературе** |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | |
| **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).  В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).  Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник– проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).  Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.  **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с —ц, ш —ж, ч —ц, с —ш, ж —з, л —р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок –медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.  Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Развивать монологическую форму речи.  Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.  Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности.  Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.  Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.  **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.  Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.  **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.  Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.  Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.  **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.  Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.  Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.  Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. | | | |
| **Приобщение к искусству** | **Изобразительная деятельность** | **Конструктивно-модельная деятельность** | **Музыкальная деятельность** |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | | | |
| Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов –Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.).  Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхо – майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов – майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально – ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. • Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять  простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**  Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.  **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | **Физическая культура** |
| **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** | |
| Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Название программы*** | ***Задача*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| 1 | «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  *Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: «Издательство АСТ-ЛТД», 1998* | Обеспечить овладение ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности,  Формировать умения и навыки, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях,  Развивать способность выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения. |
| **Физическое развитие** | | |
| 2. | «Здоровье»  *Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка» – Москва: Линка-Пресс, 1993 год* | Обеспечивать сохранность физического и психического здоровья детей:  -создавать условия для закаливания организма детей (воздушные ванны и водные процедуры, проведение дыхательной гимнастики для длительно болеющих детей, закаливающего носового дыхания, миогимнастики) полноценного питания, сна, фитотерапии, витаминотерапии;  -воспитывать с раннего возраста привычки здорового образа жизни;  -обеспечивать режим комфортной для ребенка жизнедеятельности, профилактику психоэмоционального напряжения (средствами физического воспитания), расчет интеллектуальных и физических нагрузок.  -обеспечивать психологическую безопасность личности ребенка. |
| **Познавательное развитие** | | |
| 3. | ««Юный эколог»  *С.Н. Николаева,*  *«Программа экологического воспитания в детском саду», Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010* | Формировать у ребенка осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. |
| 4. | «Добро пожаловать в экологию»  *О. А. Воронкевич,*  «*Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО – ПРЕСС,*  *2018* | Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней. |
| 5. | «Приключения кота белобока, или экономика для малышей»  *Г. Н. Бирина, канд. пед. наук С. В. Герасименко; канд. пед. наук, доцент Е. А. Маркушевская; канд. филол. наук И. П. Шайкина; И. В. Назарова; О. И. Корявикова; М. А. Смирнова; О. А. Ермакова; Е. Г. Терехова; О. М. Шмондина; А. С. Герасименко*  *«ПРОГРАММА образовательного курса для детей 5–7 лет «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА БЕЛОБОКА, ИЛИ ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ», Волгоград, Россия, 2014* | Формирование первичных экономических представлений и компетенций;  Развитие экономического мышления дошкольников;  Воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики. |
| **Речевое развитие** | | |
| 6. | «Программа развития речи дошкольников»  *Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013.* | Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. Развитие лексической стороны речи. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. Развитие звуковой стороны речи. Развитие образной речи. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| 7. | «Цветные ладошки»  *Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз – дидактика, 2007* | Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория);  интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца» |
| 8. | Конструирование и ручной труд в детском саду»  *Л.В.Куцакова,*  *«Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2 – 7 лет», Москва,* *МОЗАИКА – СИНТЕЗ,*  *2010* | Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. |
| 9. | «Ладушки» И.Каплунова, *И.Новоскольцева,*  «*Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», г. Санкт – Петербург,*  *2010* | Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развивать коммуникативные способности. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. |
| **По инновационной деятельности**  **Образовательная область Познавательное развитие** | | |
| **10** | **Факультативный курса «Юный эколог» (региональный компонент)** | Формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней.  Формировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые, которые находятся рядом с детьми.  Разбудить в душе ребенка эмоциональный отклик радости на красоту природы.  Дать представление о взаимодействии человека и природы. |

* 1. **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития и образования детей**  **(образовательные области):** | **Формы работы** | |
| **Младший дошкольный возраст** | **Старший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами  движений  Игра  Игры – забавы  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность  Упражнения  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Проблемная ситуация | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание.  Интегративная  деятельность  Контрольно-диагностическая деятельность  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация |
| Социально коммуникативное | Игровое упражнение  Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Педагогическая ситуация  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора Поручение  Дежурство.  Этические беседы  Нравственные минутки  **Часть, формируемая участниками ОО:**  Утро радостных встреч» (по понедельникам)  «Сеанс» дарения | Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность  Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  **Часть, формируемая участниками ОО:**  «Утро радостных встреч» (по понедельникам) |
| Речевое развитие | Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность  Хороводная игра с пением  Игра – драматизация  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра | Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение.  Рассказ  Инсценированию  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование.  Исследовательская  деятельность  Конструирование.  Развивающая игра  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ  Интегративная деятельность  Беседа  Проблемная ситуация | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Работа с календарем природы, погоды  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами  **Часть, формируемая участниками ОО:**  Вечера «Сейчас узнаем» (познавательная литература), «Читаем сами»  Обсуждение содержания совместной деятельности на текущий день  Обсуждение прожитого дня |
| Художественно – эстетическое развитие | Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Изготовление украшений  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально-дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение  Слушание аудио записей (сказки, музыкальные произведения) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление  Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально – дидактическая игра  Беседа элементарного музыковедческого содержания  Интегративная деятельность  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение.  Попевка.  Распевка  Двигательный, пластический танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Концерт – импровизация  Музыкальная сюжетная игра  Самостоятельная деятельность (в музыкально-театрализованном уголке, в уголке ИЗО)  Слушание аудио записей (сказки, музыкальные произведения) |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

**Виды деятельности: Дошкольный возраст (3-8 лет)**

* игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих **методов.**

Методы организации и осуществления **познавательной деятельности:**

* по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
* по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
* по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;
* по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально – психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е. во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

**Методы и приемы воспитания детей**

*Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

* Решение маленьких логических задач, загадок.
* Приучение к размышлению, логические беседы.
* Беседы на этические темы.
* Чтение художественной литературы.
* Рассматривание иллюстраций.
* Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
* Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
* Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
* Придумывание сказок.

*Группа методов: создание у детей практического опыта деятельности.*

* Приучение к положительным формам общественного поведения.
* Показ действий.
* Пример взрослого и детей.
* Целенаправленное наблюдение.
* Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
* Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
* Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.**

Методы, повышающие познавательную активность:

* Элементарный анализ
* Сравнение по контрасту и подобию, сходству
* Группировка и классификация.
* Моделирование и конструирование.
* Ответы на вопросы детей.
* Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

* Воображаемая ситуация
* Придумывание сказок
* Игры – драматизации
* Сюрпризные моменты и элементы новизны
* Юмор и шутка
* Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

* Прием предложений и обучения способу связи разных видов деятельности.
* Перспективное планирование.
* Перспектива, направленная на последующую деятельность беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

* Повторение
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Создание проблемных ситуаций
* Беседа

**Методы развития речи:**

Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.Практические:
* дидактические игры;
* игры – драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Методы эстетического воспитания:**

* Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
* Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
* Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
* Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
* Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
* Метод разнообразной художественной практики.
* Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
* Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
* Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Методы музыкального развития:**

* Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
* Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
* Словесно – слуховой: пение.
* Слуховой: слушание музыки.
* Игровой: музыкальные игры.
* Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Методы физического развития:**

Наглядные:

* Наглядно – зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* Наглядно – слуховые приемы (музыка, песни);
* Тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.

Практические:

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Формы работы в рамках инновационного направления «Экологическое воспитание»: Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА – проектов.

Задачи:

* организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;
* разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;
* организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Метод проектов предполагает создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно и совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать и преобразовывать его. Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском – на –Амуре) – региональный компонент.

Цель проектов: расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

Задачи:

* формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народов Приамурья (нанайцы, удегейцы, нивхи, орочи и др.),
* ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);
* знакомство с художественным и декоративно – прикладным искусством народов Приамурья.
* воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

Разделы проектной деятельности:

* «Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние особенностей местности на природу, ее разнообразие);
* «Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями, проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удегейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры – рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);
* «Мой родной город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти – мемориальный комплекс).
* «Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).

**2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

**Способы поддержки детской инициативы (5-6 лет)**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**

• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

• Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**Познавательное развитие**

•Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;

•Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

**Речевое развитие**

**Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**

• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п;

• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**Художественно-эстетическое развитие**

* + По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
  + Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
  + Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка;
  + Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла;

Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

• Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**Традиции жизни группы**

Благоприятный психологический климат немыслим без дружеского, доверительного общения друг с другом, с воспитателями, младшим воспитателем, в лице которых ребенок всегда надеется встретить поддержку, понимание, сочувствие. Добиться благоприятной атмосферы помогут установленные в группе традиции.

**Ежедневные традиции**

Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Называет число, месяц и день недели. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

В конце дня, перед выходом на вечернюю прогулку, воспитатель вместе со всеми детьми кратко подводит итог прожитого дня. Дает оценку положительным действиям детей. Особое внимание обращает на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждает к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что – либо хорошее.

**Еженедельные традиции**

Первая половина дня понедельника проходит под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми, рассказывает, как он провел выходные дни или, о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. Побуждает детей вносить свои предложения и по мере их поступления фиксирует их. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга и др.). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены и самими детьми.

**Ежемесячные традиции**

1 раз месяц проводится досуг при участии сотрудников детского сада и родителей. Точно выбранные и по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому организованный досуг имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект. Регулярное общение с увлеченными взрослыми позволяет познакомить детей с разнообразными формами деятельности, внести в их жизнь в детском саду радость и определенные культурные ценности.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

* создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
* кукольные спектакли силами педагогов, родителей, детей и профессиональных исполнителей.

Традиции-ритуалы:

Утреннее приветствие проводится в разных вариантах:

* дети приветствуют друг друга, называя ласково по имени;
* дети приветствуют друг друга "по–взрослому", называя свои фамилию, имя, отчество. При приветствии дети кладут свою ладонь на ладонь соседа.

**"Круг хороших воспоминаний"**

Проводится во второй половине дня, ближе к вечеру. Дети, каждый по очереди, с соблюдением регламента, рассказывают, что хорошего было для них сегодня в детском саду. Для привлечения внимания детей проводится подвижная игра. Например, подвижная игра "Море волнуется раз…, самые лучшие дети ко мне подойдите».

**Делимся хорошим настроением.**

Проводится в любое время. Можно применить, когда дети ссорятся. Дети встают в круг и "дарят" друг другу хорошее настроение, кладут свою ладонь на ладонь соседа.

**Подари ласковое слово.**

Дети говорят ласковые слова, при этом кладут свою ладонь на ладонь соседа. Желательно не повторять одни и те же слова. Опытный воспитатель сделает так, что дети, которые испытывают неприязнь к кому – либо, встанут рядом.

**День рождения**: чествование именинника с особыми элементами костюма – накидка, корона, специальные красивые столовые приборы, праздничная салфетка. Обязательно проведение хороводной игры «Каравай».

**2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Основная цель взаимодействия ДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* + изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
  + знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
  + информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
  + создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  + привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
  + поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи взаимодействия** | **Задачи по образовательным направлениям** |
| Изучение отношения родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; ознакомление родителей (законных представителей) с подходами в области воспитания детей дошкольного возраста;  выявление трудностей семейного воспитания и оказание квалифицированной компетентной помощи, осуществление коррекции семейного воспитания;  информирование друг друга об инновациях в области воспитания и обучения детей, опираясь на потребности родителей (законных представителей) в получении образовательных услуг в современных условиях;  создание условий для активного разнообразного по содержанию и формам сотрудничества; привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых на разных уровнях (детский сад, город, край) | *«Здоровье»:* информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.  *«Физическая культура» –* привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках, досугах.  *«Безопасность»:* знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.  *«Социально – коммуникативное»*: заинтересовать родителей в обогащении знаний детей о родном городе, крае; усвоение гендерного поведения; изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.  *«Познание»:* ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, любознательности и активности; общению со взрослыми и сверстниками.  *«Речевое развитие»:* развивать у родителей навыки общения, используя совместные досуги; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения; привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения. |

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* единый подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

* с семьями воспитанников;
* с будущими родителями.

**Направления взаимодействия педагогов с семьями детей:**

* обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
* установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
* обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
* предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
* создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
* создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом МДОУ создаются следующие **условия:**

Социально – правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно – правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

Информационно – коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;

Перспективно – целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;

Потребностно – стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

**Основные формы взаимодействия детского сада с семьей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Предназначение (цель)** | **Формы работы** | **Примечание** |
| ***Информационно –аналитические*** | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей (законных представителей), уровня их педагогической грамотности | Проведение социологических срезов, опросов, анкетирование, тестовые методики, "Почтовый ящик" | 1 раз в квартал изучение семьи, по разным аспектам, в соответствии с годовыми задачами детского сада, приоритетными направлениями деятельности |
| ***Досуговые*** | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями (законными представителями), детьми | Совместные досуги, праздники, игровые тренинги, участие родителей (законных представителей) и детей в выставках, семейных праздниках, семейных театрах, смотрах-конкурсах, конкурсах детского сада | 1 раз в месяц |
| ***Познавательные*** | Ознакомление родителей (законных представителей) с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей (законных представителей) практических навыков воспитания детей | Семинары-практикумы, педагогический тренинг, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей (законных представителей), проектная деятельность | Раз в квартал групповые родительские собрания, 3 раза в год общие родительские собрания.  Все остальные формы работы в соответствии с годовым планом работы детского сада, групповыми планами работы. |
| ***Наглядно информационные: информационно ознакомительные; информационно просветительские*** | Ознакомление родителей (законных представителей) с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей (законных представителей) знаний о воспитании и развитии детей | Информационные проспекты для родителей (законных представителей), организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей. Выпуск информационных газет, видео презентаций, видеороликов о деятельности детского сада, организация мини библиотек на группах. | «Дни открытых дверей» - 1 раз в год для каждой возрастной группы – видео презентации, видеоролики, выставки материалов о деятельности детского сада, открытые занятия, мастер – классы. |

Основной задачей ***информационно – аналитических*** *форм* организации общения с родителями (законными представителями) являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, что дает возможность осуществления индивидуального, личностно ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями (законными представителями).

***Досуговые*** *формы* организации общения направлены на установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и детьми. Использование досуговых форм способствует установлению позитивной эмоциональной атмосферы и родители (законные представители) становятся более открытыми для общения, что в дальнейшем облегчает налаживание контактов родителей (законных представителей) с педагогами с целью предоставления им педагогической информации.

***Познавательные*** формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей (законных представителей) практических навыков через коллективные формы общения – собрания, групповые консультации и другие. В данных формах общение с родителями (законными представителями) строится на основе диалога, открытости, искренности в общении, отказе от критики, с опорой на положительные стороны, достижения, динамику развития ребенка.

***Наглядно – информационные***формы организации общения педагогов и родителей (законных представителей) решают задачи ознакомления родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют родителям (законным представителям) объективно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

**Модель построения работы с родителями (законными представителями) Структурно**-функциональная модель перспективного планирования работы с родителями (законными представителями) в детском саду состоит из трех блоков: **информационно аналитического, практического и контрольно – оценочного.**

***Информационно-аналитический блок*** предполагает сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. Задачи, которые предстоит решать в этом блоке, определяют формы и методы дальнейшей работы педагогов. К этим методам относятся: опрос, анкетирование, патронаж, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методик.  ***Второй блок* – *практический.*** В нем содержится информация, направленная на решение конкретных задач, связанных со здоровьем детей и их развитием. Формы и методы работы, которые будут использоваться медицинскими работниками и педагогами, зависят от той информации, какую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока.

***Контрольно-оценочный блок*** – это анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для определения эффективности усилий, затраченных навзаимодействие с родителями (законными представителями), используется опрос, книга отзывов, оценочные листы, экспресс – диагностика.

В образовательной программе детского сада предусмотрена поддержка родителей (законных представителей), чьи дети готовятся к поступлению в детский сад (пред адаптационный период).

Системы работы с такими семьями предусматривает: родители (законные представители) пишут заявление на поступление в детский сад, сведения о ребенке заносят в книгу движения детей; периодическая связь с родителями (законными представителями) ребенка, перед поступлением и зачислением ребенка в списочный состав группы; связь родителей (законных представителей) с детским садом, оказание помощи семьям со стороны специалистов (консультативная помощь).

1. **Организационный раздел**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Группа находится в МДОУ, отдельно стоящем здании на втором этаже, оборудованным системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Состояние материально – технической базы группы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам, принципам функционального комфорта, требованиям ФГОС ДО.

**Материально-техническое обеспечение Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **назначение** | **оснащение** |
| 1 групповое помещений | Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников. | Групповые помещения оснащены современной мебелью с учетом антропометрических данных детей;  • книжный уголок с детской художественной литературой;  • материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитные планшеты;  • материал для сюжетно – ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.;  • материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно – символический материал и нормативно-знаковый материал.  -для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки – конструкторы и т.д.).   * (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.);   • Конструкторы различных видов;  • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото;  • Развивающие игры по математике, логике;  • Различные виды театров |
| Спальное  помещение | • Дневной сон;  • Гимнастика после сна; | •Спальная мебель;  • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна:  ребристая дорожка, массажные коврики и мячи; |
| Приемная | • Информационно – просветительская работа с родителями | • Информационный центр;  • Выставки детского творчества;  • Наглядно – информационный материал для родителей;  •Детские шкафчики для раздевания |
| 1игровой прогулочный участок | Организация и проведение воспитательно – образовательного процесса и коррекционно – развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников на прогулке. | Физкультурное оборудование  Малые формы  цветники |
| Огород | Организация опытнической детской деятельности | Грядки для ухода и выращивания овощных культур (на прогулочных участках) |

**3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания**

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | |
| **Образовательная область** | **Название программы, методического пособия** | **Дидактическое обеспечение** |
| **Физическое развитие** | 1. Л.И Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». М., Мозаика-Синтез, 2010 г.  2. Г.А Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»  3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. М., «Владос», 2001  4. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М., «Владос», 2001 г.  5. В.Г. Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.М., Просвещение, 1986, с.56, 148.  6. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2012.  7. Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье».  8. М. Ю Караухина «Праздники здоровья».  9. Система работы по формированию здорового образа жизни. Сост. О.И. Бочкарева. Волгоград, ИТД «Корифей», 2011 г  10.Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. для занятий с детьми 3-7 лет.  11. Э. Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет Изд. Мозаика-Синтез 2019  12. Е. А. Бабенкова Т. М. Параничева Подвижные игры на прогулке Изд. Сфера 2011  13. Ю. А. Кириллова Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей с 3 до 7 лет Изд. Детство-Пресс 2008  14.В. Т. Лободин, А. Д. Федоренко, Г. В. Александрова В стране здоровья Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников для работы с детьми 4-7 лет Изд. Мозаика-Синтез 2011 | Картотека:  -физкультминутки,  - комплексы утренней гимнастики,  - подвижные игры.  Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, мячи, обруч, шнуры и др.).  Модули, нетрадиционное оборудование.  Гантели детские.  Кегли. Кольцеброс.  Кольца резиновые (для развития мышц кистей рук)  Ленты (короткие, длинные).  Летающие предметы (тарелка).  Мешочки с грузом.  Мячи для мини – баскетбола.  Мячи утяжеленные (набивные).  Мячи – массажеры.  Палки гимнастические.  Серсо (набор). Скакалки.  Шашки. Шахматы.  Палки гимнастические  Картотеки потешек, небольших стихотворений, поговорок, связанными с выполнением КГ правил.  Д/и по тематике.  Сюжетные картинки.  Модели: «Моем руки», «Одеваемся на прогулку».  Картотека:   * прибаутки, * стихи.   Игры и упражнения на закрепление КГН.  Подборка художественных произведений.  Картинки, иллюстрации, фото. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1.Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду».  2. Организация сюжетной игры в детском саду Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. М., «Гном и Д», 2000 г.  3. Руководство играми детей в ДОУ. Под ред. М.А. Васильевой. М., «Просвещение», 1986  4.Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Средняя группа. М., 2012  5. О.В. Нифонтова. Учим детей разрешать конфликты. М., Сфера, 2011  6.Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет»  7. Правила дорожного движения. Разработки занятий. Сост. Л.Б. Поддубная. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.  8. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа.Сост. Т.В. Иванова. Волгоград, ИТД «Корифей», 2011 г.  9.М.Д. Маханёва «Учим детей трудиться»  10.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.  11.Буре Р.С. Дошкольник и труд. СПб, «Детство-Пресс», 2004 г.  12. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М., «Владос», 2004 г  13.Куцакова. В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.  14.Беляева К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).  15.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).  16. Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа Изд. Мозаика-Синтез 2020  17. А. Лопатина, М. Скребцова Нравственное воспитание дошкольников Изд. Амрита-Русь 2010  18. О. Н. Демидова Будьте вежливы всегда» практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Изд. Воронеж 2009  19. С. А. Мирошниченко Хорошие манеры Изд. «Мой мир» 2008  20. Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, А. Г. Ахтян Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет Конспекты занятий Изд. Айрис-пресс 2009  21. З. А. Ефанова Что такое хорошо? Что такое плохо? Разработки занятий Изд. Корифей 2010  22. В. А. Шипунова Детская безопасность учебно-методическое пособие для педагогов и практическое руководство для родителей Изд. «Цветной мир» 2015  23. Г. Я. Павлова Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности Изд. Сфера 2012  24. Л. Б. Поддубная правила дорожного движения Средняя группа Разработка занятий Изд. Корифей 2009  25. Л. Л. Мосалова Я и мир конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста Изд. Детство-Пресс 2010  26. Т. П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников Планирование работы, конспекты занятий, игры Изд. Детство-пресс 2011  27. Л. В. Коломийченко Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию Изд. Сфера 2015  28. О. В. Чермашенцева Обучение дошкольников безопасному поведению Перспективное планирование, комплексные занятия Изд. «Учитель»  29. В. К. Полынова Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста Планирование работы Беседы Игры Изд. Детство-пресс 2012  30.Т. А Шорыгина Моя семья Методическое пособие Изд. «Сфера» 2012  31.С. Н. Николаева, И. А. Комарова Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников Изд. Гнои и Д 2003  32.И. Ю. Бордачева Наглядно-дидактическое пособие История Светофора Изд. Мозаика-Синтез 2016 | Атрибуты к сюжетно-ролевым, режиссерским, строительно-конструктивным, подвижным, музыкальным, театральным и театрализованным играм.  Сюжетные картинки.  Подборка художественной литературы.  Атрибуты и оборудование для труда  Картотека: потешки, небольшие стихотворения, скороговорки, пословицы.  Технологические карты (по ручному труду).  Алгоритмы ухода за растениями.  Иллюстрации, картинки о профессиях людей. |
| **Познавательное развитие** | 1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада»». М., Мозаика-Синтез, 2010  2. Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Старшая группа. Сост. Т.В, Иванова. Волгоград, ИТД «Корифей», 2008 г.  3.Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ».  4.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).  5.О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа Изд. Мозаика-Синтез 2016  6.О. В. Дыбина Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников Изд. Сфера, 2011.  7.О. В. Дыбина Из чего сделаны предметы Игры-занятия для дошкольников Изд. Сфера, 2013  8.О. В. Дыбина Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Изд. Сфера, 2013  9. О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа Изд. Мозаика-Синтез 2019  10. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников Изд. Мозаика-Синтез 2014  11. Л. Ю Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Изд. Мозаика-Синтез 2017  12. Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа Изд. Мозаика-Синтез 2014  13.Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Изд. Просвещение 1990  14.О. Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми 4-7 лет Изд. Учитель 2014  15.Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Тематическое планирование Рекомендации Конспекты занятий Изд. Учитель 2010  16.Т. А. Шорыгина Зеленые сказки Экология для малышей Изд. Книголюб 2002  17.С. Н. Николаева Юный эколог Система работы в старшей группе детского сада Изд. Мозаика-Синтез 2010  18.Л. Г. Горькова Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Изд «ВАКО» 2005 | Календари природы и погоды.  Числовые карточки.  Счетный материал.  Игры на классификацию предметов;  Модель частей суток.  Конструктор, ЛЕГО.  Технологические карты по конструированию.  Мерки.  Планы помещений.  Природный материал.  Выкройки, шаблоны, трафареты и чертежи.  Наборы геометрических фигур.  Модели геометрических фигур.  Предметные картинки на классификацию.  Счетные палочки.  Сюжетные картинки.  Модель числового отрезка.  Линейка.  Модели отрезка, луча.  Демонстрационный материал для закрепления состава чисел. |
| **Речевое развитие** | 1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет, Изд. Мозаика-Синтез Москва, 2020, стр. 28  2.Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова, Н. В. Дурова, Л. Н. Невская Обучение дошкольников грамоте, Москва, Изд. «Школа-Пресс», 1998  3.Л. Е. Журова Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 Сценарии образовательной деятельности Методическое пособие, Изд. «Вентана-Граф», Москва 2015, с.4, з.2)  4.Е.А. Лифиц «Развитие речи, движений и мелкой моторики».  5. О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи М., «Сфера», 2012, с105,232  6.Лукошко. Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста. Составитель М.Н.Ходаковская. Приамурские ведомости, 2012  7.Н. А. Карпухина Конспекты занятий в старшей группе детского сада развитие речи, художественная литература Изд. «Учитель» 2008  8.О. А. Шиян Развитие творческого мышления Работаем по сказке Изд. Мозаика-Синтез 2016  9.А. И. Максаков Учите, играя Изд. Мозаика- Синтез 2005  10.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы»  Изд. [Мозаика-Синтез](https://www.labirint.ru/pubhouse/327/), 2016 г.  11. Наглядно-дидактическое пособие Грамматика в картинках Говори правильно Изд. Изд. [Мозаика-Синтез](https://www.labirint.ru/pubhouse/327/), 2018  12. Наглядно-дидактическое пособие Грамматика в картинках множественное число Изд. Изд. [Мозаика-Синтез](https://www.labirint.ru/pubhouse/327/), 2018  13. Наглядно-дидактическое пособие Грамматика в картинках Антонимы, глаголы Изд. Изд. [Мозаика-Синтез](https://www.labirint.ru/pubhouse/327/), 2018  14. Наглядно-дидактическое пособие Грамматика в картинках Антонимы, прилагательные Изд. Изд. [Мозаика-Синтез](https://www.labirint.ru/pubhouse/327/), 2018 | Дидактические игры, направленные на развитие речи.  Игрушки.  Картинки, иллюстрации с изображением предметов, явлений природы.  Наглядно-дидактические пособия (времена года, зимние и летние виды спорта, защитники Отечества, профессии, родная природа, деревня, город, село и др.).  Картотека пальчиковых игр.  Набор картинок с изображением животных с детенышами, одежды, транспорта, мебели, игрушек.  Серии картин крупного формата для совместного подгруппового рассматривания.  Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт.  Набор игр с простыми застежками, крючками.  Театры (разные виды).  Картотеки физминуток речевого характера.  Картотека упражнений по ЗКР, артикуляционных гимнастик.  Дидактические и настольно-печатные игры на развитие речевой активности.  Серии картинок.  Книги с иллюстрациями к художественным произведениям.  Хрестоматии по детской литературе.  Аудиозаписи малых жанров фольклора (песенки, пестушки, потешки, сказки).  Сборники книг (сказки о животных, сказки-цепочки, докучные сказки, рассказы).  Театры (пальчиковые, кукольные, настольные).  Фланелеграф, рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок.  Красочные иллюстрации крупного формата к произведениям.  Пособие «Русские народные пословицы и загадки».  Атрибуты к драматизации, игрушки.  Атрибуты для инсценировки. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Календарное планирование Конспекты занятий Методические рекомендации 5-6 лет Москва Изд. «Мозаика-Синтез», 2020  2. И.В. Новикова «Конструирование из бумаги».  3.Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» программа музыкального развития детей дошкольного возраста.  4.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).  5.Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  6.Комарова Т.С., 3ацепина М.Б. Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада.  7.Комарова Т. С. Детское художественное творчество для работы с детьми 2-7 лет.  8.Д. Н. Колдина Лепка с детьми 5-6 лет Изд. Мозаика-Синтез 2015  9.Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет Изд. Мозаика-Синтез 2015  10.Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет Изд. Мозаика-Синтез 2016  11.Г. С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду программа, конспекты Старшая группа Москва «Владос» 2002  12.И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа планирование, конспекты, методические рекомендации Москва ТЦ «Сфера», 2008  13.Народное искусство-детям Под. ред. Т. С. Комаровой Москва Изд. «Мозаика-Синтез» 2018 | Различные виды бумаги, краски, карандаши, клей, оборудование для рисования и аппликации.  Глина, пластилин, оборудование для лепки.  Дидактические игры.  Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, куклы.  Игрушки, предметы для рассматривания.  Нетрадиционные материалы для рисования.  Контурные рисунки для раскрашивания.  Детские музыкальные инструменты:  - со звуком неопределенной высоты (бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан)  - издающие звук только одной высоты (дудочка).  Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошка, пианино (плоскостные клавиатуры), магнитофон игрушечный, музыкальная лесенка (5 ступенек).  Озвученные игрушки: музыкальный молоточек, музыкальный волчок.  Портреты композиторов.  Демонстрационные картины (по содержанию песен и пьес)  Атрибуты и костюмы.  Музыкально – дидактические игры.  Ширма, кукольный и картонажный театры. |

**3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного учреждения**

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно – пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей;
* учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно – пространственная среда обладает следующими характеристиками:

* Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
* Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметно пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов:

* разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов -заместителей в детской игре).

Вариативность среды:

* наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно – пространственная среда, создана в дошкольном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

В группе имеются материалы и оборудование:

* для сюжетной игры *(предметы оперирования* (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки – персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого – либо персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);
* для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (3 – 4 года), игр на удачу (4 – 5,5 лет) и игр на умственное развитие (5 – 7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа. для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.).
* для развития творчества детей в самостоятельной работе мы позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. для познавательно – исследовательской деятельности *(объекты для исследования в реальном действии:* различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы – головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образносимволический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативно – знаковый материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.
* для двигательной активности, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группе, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения есть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде.

Вся организация образовательного процесса в МДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно – развивающей среде и правильно организовать ее. Приложение примерный перечень игрового оборудования паспорта групп.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно – эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно – методических документов).

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (далее РППС), создана в МДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО, требований СанПин и учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования **предметная среда обеспечивает**:

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (возрастной группы, участка);
* наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
* охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
* возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
* двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно – развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, мы учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно – развивающая среда в МДОУ создана с учётом следующих требований:

* требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
* разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
* рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Все группы в МДОУ имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды представлен в паспорте группы № 4

**3.4. Организация распорядка и режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**3.4.1. Распорядок дня**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ДОУ на холодный и теплый периоды года.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5.5 – 6 часов.

Организованную образовательную деятельность педагога с детьми, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают указанные занятия с физкультурными, музыкальными занятиями.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Домашние задания воспитанникам педагоги не задают.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста проводятся во второй половине дня, но не во время, отведенное на прогулку и дневной сон.

Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 — 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей и времени года.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда, во вторую половину дня – после дневного сна и полдника. После ухода детей домой родителям рекомендовано гулять с детьми с 19.00 – 20.00 часов. Во время прогулки с детьми педагоги проводят наблюдения за явлениями живой и неживой природы, игры и физические упражнения.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Перед сном исключается проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно –бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день

**Примерная модель построения режимных моментов в дошкольном возрасте**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимный процесс** | **Образовательная область** | **Содержание деятельности** |
| **Утренний прием детей** | Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие | Индивидуальное приветствие детей, родителей, ритуал коллективного приветствия.  Самостоятельная деятельность детей, свободные игры.  Индивидуальная работа с детьми.  Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).  Утренняя гимнастика. |
| **Завтрак** | Физическое развитие (навыки ЗОЖ).  Социально – коммуникативное развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие. | КГН:   * мытье рук, * полоскание полости рта после приема пищи.   Навыки самообслуживания:   * пользование столовыми приборами, * культура поведения за столом.   Дежурство. |
| **Совместная деятельность** | Познавательное развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно – эстетическое  развитие | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Совместная деятельность взрослых и детей.  Физкультминутки (динамические паузы).  Уход за растениями.  Дежурство. |
| **Дневная прогулка** | Познавательное развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно – эстетическое развитие. | Пребывание на свежем воздухе.  Самообслуживание: навыки одевания и раздевания.  Труд в природе (по сезонам) и на участке.  Освоение правил безопасного поведения в природе, на улицах города, на участке.  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:   * наблюдения, * экскурсии, * элементарное экспериментирование.   Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятие на открытом воздухе на спортивной площадке, элементы спортивных сезонных игр, сезонных видов спорта).  Подвижные игры.  Самостоятельная сюжетная игра.  Конструктивные игры с природным материалом (сезонные) – с песком, водой, снегом. |
| **Обед** | Физическое развитие (навыки ЗОЖ).  Социально – коммуникативное развитие.  Познавательное развитие. | КГН:   * мытье рук, * полоскание полости рта после приема пищи.   Навыки самообслуживания:   * пользование столовыми приборами, * культура поведения за столом.   Дежурство.  Образовательная деятельность в ходе режимных процессов: знакомство с новыми блюдами, обсуждение, последовательность КГН и др. |
| **Дневной сон** | Социально – коммуникативное развитие (навыки самообслуживания).  Физическое развитие (навыки ЗОЖ).  Художественно – эстетическое развитие (чтение, музыка). | Раздевание и подготовка ко сну.  Отдых организма.  Использование чтения коротких произведений спокойного содержания, слушания коротких колыбельных спокойных по мелодике. |
| **Пробуждение и подъем, водные процедуры** | Физическое развитие.  Социально – коммуникативное развитие. | Гимнастика после сна.  Хождение по ортопедическим, солевым, пихтовым дорожкам.  Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок.  Самостоятельная сюжетная игра. |
| **Ужин** | Физическое развитие (навыки ЗОЖ).  Социально – коммуникативное развитие.  Познавательное развитие. | КГН:   * мытье рук, * полоскание полости рта после приема пищи.   Навыки самообслуживания:   * пользование столовыми приборами, * культура поведения за столом.   Дежурство.  Образовательная деятельность в ходе режимных процессов: знакомство с новыми блюдами, обсуждение, последовательность КГН и др. |
| **Совместная деятельность** | Познавательное развитие.  Социальном – коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно – эстетическое развитие. | Настольно – печатные и дидактические игры с участием взрослого.  Совместная деятельность взрослого и детей в режимных процессах.  Свободная самостоятельная игра.  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Общегрупповой ритуал «Прощания», подведение итогов дня, планирование деятельности на следующий день.  Приведение в порядок группы. |
| **Вечерняя прогулка** | Познавательное развитие.  Социально – коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Художественно – эстетическое развитие. | Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня.  Индивидуальная работа с детьми.  Индивидуальная работа с родителями.  Прощание педагога с детьми. |

**3.4.2. Режим дня по возрастным группам**

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.3648 (2020 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона. При составлении режима дня дошкольников учитывается: длительность зимнего периода, низкая температура воздуха, поэтому прогулки в зимний период (ноябрь – март) сокращены, а в группах раннего возраста заменяются прогулками в помещении при открытых форточках, проводятся наблюдения из окна. При температуре воздуха ниже 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 20°С и скорости ветра более 15 м/с. В тёплый период времени, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 4 часа.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми педагоги проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Режим дня разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в дошкольном учреждении составляет 2,0 – 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учётом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по 31 мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху. В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

* каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности;
* ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причём инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует её всячески поощрять;
* в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий,

**В течение дня в группе предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| 5 – 6 лет | 2 – 3 по 20-25 мин. | 6 – 6,5 | 2.5 – 3,5 |

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

-в старшей группе (дети 6 года жизни) – 6 часов 15 минут,

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, тип нервной системы).

**Недопустимо:**

* заставлять ребенка спать, против его воли;
* заставлять ребенка есть пищу, против его воли, стараться привлечь ребенка, заинтересовать;
* торопить ребенка, что негативно может сказаться на здоровье ребенка, его общем самочувствии;
* ограничивать доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

**Прием пищи**

Перед приемом пищи необходимо рассказать детям о том, что они будут есть, в интересной форме рассказать о новом блюде, которое впервые вводится, акцентировать внимание на внешнем виде блюда. Необходимо разными способами пробудить аппетит ребенка.

Прогулка

Во время организации прогулки необходимо учитывать ее структурные компоненты: наблюдение, игровая деятельность, двигательная самостоятельная деятельность, трудовая деятельность. Важно грамотно спланировать все компоненты прогулки, отобрать необходимое оборудование, пособия для их организации. Во время прогулки педагог должен видеть каждого ребенка, чтобы вовремя переключить внимание на другой вид деятельности, с целью предупреждения переутомления, развития двигательного перевозбуждения.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе, не допускать сокращения продолжительности прогулки.

**Ежедневное чтение**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям (перед обедом, сном, ужином).

Для чтения необходимо выбирать не только художественные произведения, но и познавательную литературу (детские энциклопедии, рассказы и др.).

Чтение должно быть увлекательным и интересным, при отборе произведений для чтения учитывать возрастные особенности детей, предпочтения группы.

**Дневной сон**

Условия для организации полноценного дневного сна:

* создание комфортных условий (соблюдать режим проветривания на группе);
* температура воздуха в спальной комнате не должна быть ниже 19 градусов;
* во время сна должна быть создана эмоционально комфортная, спокойная обстановка.
* пробуждение должно происходить естественно.
* перед сном необходимо организовывать с детьми спокойные виды деятельности.

**Режим дня детей**

***Холодный период***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | с 5–6 лет |
| Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы  (ясли по подгруппам) | 9.00-10.35 |
| II завтрак | 10.00-10.05 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд (для дошкольных групп) | 10.35 -12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно – водные процедуры, игры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная работа | 15.30-16.00 |
| Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам) | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.30-17.40 |
| Возвращение с прогулки | 17.40-17.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.50-18.10 |
| Прогулка, уход домой | 18.10-19.00 |

**Режим дня детей**

***Теплый период***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | с 5 – 6 лет |
| Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 8.50-9.00 |
| Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 9.00-11.50 |
| II завтрак | 10.00-10.05 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.30 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры, игры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная работа | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе | 16.00-17.40 |
| Возвращение с прогулки | 17.40-17.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.50-18.10 |
| Прогулка, уход домой | 18.10-19.00 |

**Расписание непосредственно-образовательной деятельности (занятий)**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми дошкольного возраста используются преимущественно:

* игровые,
* сюжетные,
* интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю по возрастным группам составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей см. **Приложение № 4.**

Дополнительные образовательные услуги.

В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно – образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

В рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников).

Алгоритм по предоставлению дополнительных образовательных услуг:

* изучение потребностей родителей (законных представителей) в дополнительном образовании;
* изучение критериев качества желательных достижений ребенка со стороны родителей (законных представителей);
* анализ кадрового потенциала среди педагогических работников;
* оценка возможностей (условий) предоставления определенного рода услуг;
* интегративные связи предоставляемых услуг с целями и задачами, решаемыми в рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада.

Комплексно – тематическое планирование НОД **(Приложение № 5).**

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе определены темы. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно – тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого - педагогической работы нескольких образовательных областей.

Календарно – тематическое планирование **(Приложение № 6).**

**3.4.3. Режим двигательной активности дошкольников**

Особое внимание в ДОУ уделяется созданию благоприятных условий для формирования двигательной активности детей.

Среди общего времени в ДОУ 50% отводится занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% – занятиям физкультурно – оздоровительного, эстетического циклов. На активную двигательную деятельность детей в режиме дня отводится не менее 3,5 - 4 часов в день.

Основу двигательного режима детей составляет самостоятельная двигательная деятельность, которая занимает свое четкое место в общем режиме дня. В утренние часы – по 30–50 минут, после сна – 20–35 минут, на прогулках – 80–90 минут. Это составляет 30 %

Организованная двигательная деятельность детей составляет примерно 45–75 минут в день. Данное время распределяется на утреннюю гимнастику, физкультурные и музыкальные занятия, прогулки, подвижные игры, закаливающие процедуры, физкультурные досуги, спортивные праздники.

Физкультурные занятия для всех возрастных групп проводятся не менее 3-х раз в неделю.

Длительность занятия регламентируется в зависимости от возраста детей и составляет:

- в старшей группе – 25 минут.

Одно из трех физкультурных занятий проводится круглогодично на открытом воздухе при наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям и отсутствии у них медицинских противопоказаний. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физическими упражнениями проводятся на открытом воздухе.

На каждую возрастную группу разработана сетка двигательной активности детей с учетом количества времени, отводимого на тот или иной вид деятельности в зависимости от возраста детей, что позволяет не только создать благоприятные условия для формирования двигательной активности детей в режиме дня, но и своевременно развивать у них такие физические качества, как выносливость, силу, быстроту, гибкость.

**Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении**

Щадяще – оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и т д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные учреждения:

* ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита – **20—25** **дней**
* Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения – **25—30** **дней**
* Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в среднетяжёлой форме, обострение экземы, сотрясение – **2 месяца** (часто до 6 месяцев)
* Острый нефрит, менингит (любой этиологии) - более **2 месяцев** (часто постоянно) Двигательный режим в дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно – оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду так же в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе в летний период времени, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре- как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

**Организация отдыха и оздоровления воспитанников в летний период**

В преддверии летнего периода в группе в целях обеспечения эффективности организации и проведения летней оздоровительной кампании, создания комфортных и педагогически целесообразных условий для воспитанников проводятся соответствующие подготовительные мероприятия, а именно:

* Корректируется режим детей с учетом теплого период года
* Проводится работа по подготовке оборудования, подбору игрушек и пособий, необходимых для жизни и разнообразной деятельности детей, учитывая максимальное пребывание детей на воздухе.
* Разрабатывается программа мероприятий с детьми с учетом комплексно - тематического планирования:
* расписание занимательной деятельности педагога с детьми;
* циклограмма планирования совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах;
* сетка самостоятельной деятельности детей;
* сетка индивидуальной работы взрослого и ребенка.
* разработана система закаливания
* составляются рекомендации для родителей;
* консультационный материал в помощь педагогу при организации работы с детьми в летний период;

Организация летней работы составлена на основании тематических недель. В планах в течение дня предусматриваются виды деятельности: двигательная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы. Проводится работа по предупреждению ДДТТ с воспитанниками в летний период, (выставки детских работ «Я – пешеход», «На улицах города», развлечения на транспортной площадке «Очень важные знаки дорожные», целевые экскурсии).

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период режим дня предусматривает максимальное пребывание детей на свежем воздухе с учетом равномерного распределения двигательной активности в первую и вторую половину дня, а также температурного режима. Одним из компонентов рационально построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе, которые повышают двигательную активность детей за счет включения беговых упражнений, использования подвижных игр различной активности, эстафет, элементов спортивных игр.

**Организация двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды двигательной активности** | **5-6-лет** |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно 12 мин  (60 мин) |
| 2 | Физкультминутки | Ежедневно 5 мин (25 мин) |
| 3 | Музыкальные занятия  (музыкально - ритмические движения) | 2 раза в неделю по  10—12 мин |
| 4 | Физкультурные занятия | 2 раза в неделю по 25 мин (50 мин) |
| 5 | Динамическая пауза между занятиями (если нет физ. или муз.) | Ежедневно 5 мин  (25 мин) |
| 6 | Подвижные игры:  -сюжетные;  -бессюжетные;  -игры-забавы;  -соревнования;  -эстафеты; | Ежедневно не менее двух игр по 15+15мин  (2 ч 30 мин) |
| 7 | Физические упражнения и игровые задания:  -артикуляционная гимнастика;  - пальчиковая гимнастика;  -зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8—10 мин |
| 8 | Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно по 15 мин (1 ч 15 мин) |
| 9 | Спортивные игры (баскетбол, хоккей, и др.) | 2 раза в неделю по  15 мин (30 мин) |
| 10 | Оздоровительные мероприятия:  -гимнастика пробуждения  -дыхательная гимнастика | Ежедневно по 10 мин (50 мин) |
| 11 | Игры-хороводы, игровые упражнения | 2-3 раза в неделю по 10 мин (30 мин) |
| 12 | Физкультурные досуги | 1 раз в месяц по 25—30 мин |
| 13 | Спортивные упражнения (санки, скольжение, и др.) | 2 раза в неделю по 25 мин (50 мин) |
| 14 | Спортивный праздник | 2 раза в год по 25—30 мин |
| 15 | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя |
| 16 | Ежедневная | 2 ч. 25 мин |
| 17 | Итого в неделю | 10 ч. |

**Модель организации жизнедеятельности воспитанников МДОУ в рамках физкультурного развития**

|  |  |
| --- | --- |
| **Старшая группа**  **группа** | **время:**  **мин.** |
| Утренняя гимнастика | 10 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) по физической культуре  (3 раза в неделю) | 25 |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (дневная, вечерняя) | 25 |
| Оздоровительно-игровой час  (1 раз в неделю) | 25 |
| Корригирующая гимнастика после сна | 10 |
| Физминутки в режиме дня | 5 |
| «День здоровья» | 2 раза в год |
| Физкультурный  Досуг (1 раз в месяц) | 25 |
| Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в ДОУ | 25 |

**3.5 Система физкультурно – оздоровительных мероприятий**

Учитывая, что часть воспитанников нуждается в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, для них устанавливаются щадящий режим, неполный день пребывания в МДОУ, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр. С учётом индивидуального подхода проводится оздоровление повышающими иммунитет: использование адаптогенов, поливитаминов, аскорбиновой кислоты.

Во всех возрастных группах разработаны комплексы оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно – оздоровительные, коррекционные, физиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. В группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога, инструктора по физкультуре).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям.

В группе проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня), организована специальная группа для часто и длительно болеющих детей (щадящий режим; рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы; комплекс дыхательных упражнений для повышения функциональной эффективности дыхательной системы; витаминотерапия, фитотерапия, кислородные коктейли).

Воспитатели тесно взаимодействуют с родительским коллективом по вопросам воспитания здорового ребенка (рекомендации по организации здорового режима в условиях семьи; организации закаливания, прогулки в условиях Хабаровского края; использования народной медицины в профилактических целях– фиточаи, фитонциды); организации семейных физкультурных мероприятий; семейных досугов.

**Физкультурно – оздоровительные мероприятия МДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Группа | Периодичность  выполнения | Ответственные | Время |
| 1. **Оптимизация режима** | | | | | |
| **1.** | Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима | Все группы | Ежедневно | воспитатели, | В течение года |
| **2.** | Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. | Все группы | Еженедельно | воспитатель, ст. медсестра, | В течение года |
| 1. **Организация двигательного режима** | | | | | |
| **1.** | Физкультурные занятия | Все группы | 2раза в неделю | воспитатели | в течение года |
| **2.** | Утренняя гимнастика | Все группы | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| **3.** | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | воспитатели, контроль ст. медсестра, | в течение года |
| 1. **Охрана психического здоровья** | | | | | |
| **1.** | Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы. | Все группы | Ежедневно несколько раз в день | воспитатели, узкие специалисты | в течение года |
| 1. **Профилактика заболеваемости** | | | | | |
| **1.** | Дыхательная гимнастика в игровой форме | Все группы | во время утренней зарядки, на прогулке, после сна | воспитатели,  контроль ст. медсестра, | в течение года |
| 1. **Оздоровление фитонцидами** | | | | | |
|  | Ароматизация помещений  ( чесночные букетики) | Все группы | В течение дня | Младшие воспитатели,  контроль ст. медсестра | Октябрь – апрель |
| 1. **Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка** | | | | | |
| **1.** | Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | в течение года |
| **2.** | Прогулки на воздухе | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | в течение года |
| **3.** | Хождение босиком по траве | Все группы | Ежедневно | Воспитатели | Июнь – август  (в соответствии с погодой) |
| **4.** | Хождения босиком по «дорожке здоровья» | Все группы | Ежедневно после дневного сна | Воспитатели | в течение года |
| **5.** | Воздушные ванны | Все группы | Ежедневно во время прогулок | Воспитатели | Июнь - август |
| **7.** | Полоскание рта кипяченой охлажденной водой | дошкольные группы | После каждого приема пищи | Воспитатели, младшие воспитатели | в течение года |
| **8.** | Витаминизация третьего блюда | Все группы | ежедневно | Воспитатель, контроль ст. медсестры | в течение года |
| 1. **Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки** | | | | | |
| **1.** | Корригирующая гимнастика | Старшая и подготовительная группы | 2 раза в неделю по 10 минут после дневного сна | медсестра, воспитатели | в течение года |
| 1. **Работа с родителями воспитанников** | | | | | |
| **1.** | Анкетирование | Все группы | По мере необходимости | Медсестра и воспитатели | в течение года |
| 2. | Консультации специалистов | Все группы | По запросам родителей | Медсестра и специалисты ДОУ | в течение года |
| 3. | Спортивные семейные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья» и др. | Дошкольные группы | 1 раз в месяц | Воспитатели, муз. руководитель | в течение года |
| 4. | Участие в совместных проектах «Я и мое здоровье» | Дошкольные группы | По мере необходимости | Воспитатели | в течение года |
| 5. | Информационные бюллетени, памятки | Все группы | По мере необходимости | Медработники | в течение года |
| 6. | Участие в недели иммунизации | Все группы | 2 раза в год | Медработники воспитатели | Ноябрь, апрель |
| **Осуществление индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми** | | | | | |
| **№**  **п/п** | **Основные направления** | | **Формы работы** | | |
| 1 | Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей | | Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами).  Анализ первичных навыков детей по основным видам движений. | | |
| 2 | Дифференцированная система закаливания | | Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом. | | |
| 3 | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию | | Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности.  Дифференциация сложности движений и нагрузки.  Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения. | | |
| 4 | Медико-педагогический контроль | | Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов.  Хронометраж | | |
| 5 | Анализ комплексных мероприятий | | Повторная медицинская диагностика.  Новые рекомендации. | | |

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Праздники**

Традиционными общими праздниками являются:

Три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала:

– осенний праздник урожая,

– праздник встречи зимы или проводов зимы,

– праздник встречи весны;

Общегражданские праздники:

– Новый год,

– День защитника Отечества,

– Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники социальной направленности (День смеха, День «Ивана Купала»).

**Библиография**

1.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

2.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, м. А. Васильевой старшая группа группа (от 5 до 6 лет) Изд. «Учитель»

3.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа Изд. Мозаика-Синтез 2019

4.Авдеева Н. Н., Князева, Стеркина Р. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Парциальная программа Изд. Детство-Пресс 2002

5.Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа группа Изд. Мозаика-Синтез 2020

6.Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка – Москва: Линка-Пресс, 1993 год

7.Алешина Н.В. «Ознакомление с окружающей и социальной действительностью», - М., 2001

8.Бабенкова Е. А., Параничева Т. М Подвижные игры на прогулке Изд. Сфера 2011

9.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников Изд. Мозаика-синтез 2018

10.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения Методические рекомендации Сценарии игр Изд. Мозаика-Синтез, 2019

11.Веракса Н. Е., О. Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников Изд. Мозаика-Синтез 2014

12.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

13.Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию» Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста Издательство: [Детство-Пресс](https://www.labirint.ru/pubhouse/378/), 2018 г.

14.Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

15. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников Планирование работы, конспекты занятий, игры Изд. Детство-пресс 2011

16.Горькова Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Изд «ВАКО» 2005

17.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду Старшая группа Изд. Мозаика-Синтез 2018

18.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности Старшая группа группа Изд. Мозаика-Синтез 2019

19.Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет Изд. Учитель 2014

20.Демидова О. Н. Будьте вежливы всегда» практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Изд. Воронеж 2009

21.Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа Изд. Мозаика-Синтез 2016

22.Дыбина О. В. Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников Изд. Сфера, 2011.

23.Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы Игры-занятия для дошкольников Изд. Сфера, 2013

24.Дыбина О. В. Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Изд. Сфера, 2013

25.Ефанова З. А. Что такое хорошо? Что такое плохо? Разработки занятий Изд. Корифей 2010

26.Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.

27.Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию

детей дошкольного возраста 2010

28.Карпухина Н. А. Конспекты занятий в старшей группе детского сада Знакомство с окружающим миром Дидактические игры Изд. Воронеж 2009

29.Карпухина Н. А. Конспекты занятий в старшей группе детского сада развитие речи, художественная литература Изд. «Учитель» 2008

30. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Календарное планирование Конспекты занятий Методические рекомендации 5-6 лет Москва Изд. «Мозаика-Синтез», 2020

31.Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

32.Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

33.Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. М.: 2015.

34.Комарова Т. С. Народное искусство детям 3-7 лет Изд. Мозаика-Синтез 2018

35.Коломийченко Л. В. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию Изд. Сфера 2015

36.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Старшая группа Изд. Мозаика-Синтез 2014

37.Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду Типовой и инновационный варианты программы Игры и упражнения по конструированию Изд. Сфера 2012

38.Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду Изд. Просвещение 1990

39.Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника Изд. ВЛАДОС 2004

40.Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет Изд. Мозаика-Синтез 2015

41. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет Изд. Мозаика-Синтез 2015

42.Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет Изд. Мозаика-Синтез 2016

43.Крашенников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

44.Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей с 3 до 7 лет Изд. Детство-Пресс 2008

45.Лопатина А., Скребцова М. Нравственное воспитание дошкольников Изд. Амрита-Русь 2010

46.Лободин В. Т., А. Д. Федоренко, Г. В. Александрова В стране здоровья Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников Для работы с детьми 4-7 лет Изд. Мозаика-Синтез 2011

47.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Планирование, конспекты, методические рекомендации Изд. Сфера 2008

48.Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007

49.Лиштван З. В. Конструирование Пособие для воспитателя детского сада Изд. Просвещение 1981

50.ЛУКОШКО. Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста. - Хабаровск, изд. дом «Приамурские ведомости», 2012

51.Мартынова Е. А. Сучкова И. М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Тематическое планирование Рекомендации Конспекты занятий Изд. Учитель 2010

52.Мирошниченко С. А. Хорошие манеры Изд. «Мой мир» 2008

53.Мосалова Л. Л. Я и мир конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста Изд. Детство-Пресс 2010

54.Николаева С.Н. «Юный эколог» Программа экологического воспитания в детском саду Изд. Мозаика-синтез 2010

55.Николаева С. Н. Юный эколог Система работы в старшей группе детского сада Изд. Мозаика-Синтез 2010

56.Николаева С. Н., И. А. Комарова Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников Изд. Гнои и Д 2003

57.Павлова Г. Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности Изд. Сфера 2012

58.Павлова Л. Ю Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Изд. Мозаика-Синтез 2017

59.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений 5-6 лет Изд. [Мозаика-Синтез](https://www.labirint.ru/pubhouse/327/), 2019 г. с.

60.Помораева И. А., В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений Старшая группа Изд. Мозаика-Синтез 2014

61.Полынова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста Планирование работы Беседы Игры Изд. Детство-пресс 2012

62.Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду Старшая группа Изд. Мозаика-Синтез 2018

63.Паламарчук Е.И. Хрестоматия дальневосточных писателей для детей дошкольного возраста. – Хабаровск, издательство «РИОТИП», 2006.

64.Петрова В.П., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

65.Рыжова Н.А «Экологические сказки и рассказы». Игровая технология интеллектуально- творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет

66.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Изд. Мозаика-синтез 2019

67.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3 – 7 лет., М.: Мозаика – Синтез, 2010.

68.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа группа Изд. Мозаика-Синтез 2019

69.Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет Изд. Мозаика-Синтез 2019

70.Сидорова У. М. задания по развитию речи детей средней группы ДОУ Изд. «Сфера» 2008

71.Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий. Волгоград. Учитель, 2015

72.Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» «Программа развития речи дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013

73.Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет программа Конспекты занятий Методические рекомендации Изд. Сфера 2014

74.Ушакова О. С. Развитие речи детей 4-5 лет Старшая группа «ТЦ Сфера» 2019

75.Ушакова О. С., Е. М. Струнина Развитие речи детей 5-6 лет Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения Изд. «Вентана-Граф» 2009

76.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет Учебно-методический комплекс к программе «От рождения до школы»

Изд. [Мозаика-Синтез](https://www.labirint.ru/pubhouse/327/), 2016 г.

77. Чермашенцева О. В. Обучение дошкольников безопасному поведению Перспективное планирование, комплексные занятия Изд. «Учитель»

78. Шиян О. А. Развитие творческого мышления Работаем по сказке Изд. Мозаика-Синтез 2016

79. Шорыгина Т. А Моя семья Методическое пособие Изд. «Сфера» 2012

80.Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2005

81. Шипунова В. А. Детская безопасность учебно-методическое пособие для педагогов и практическое руководство для родителей Изд. «Цветной мир» 2015

82. Шорыгина Т. А. Зеленые сказки Экология для малышей Изд. Книголюб 2002

83.Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Старшая группа программа Конспекты Изд. Владос 2000

84.Эльконин Д.Б., Журова Л.Е., Дурова М.В. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школьная пресса, 2011.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

№ 1 Критерии педагогической диагностики по образовательным областям с учетом возрастных особенностей детей представлены.

№ 2 Диагностический инструментарий оценки уровня сформированности эмоционально – волевой, познавательной сфер и оценки готовности детей к обучению в школе.

№ 3 Методики выявления диагностики детей, имеющих признаки одарённости.

№ 4 Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю по возрастным группам

№ 5 Комплексно – тематическое планирование НОД (Приложение № 5)

№ 6 Календарно – тематическое планирование

№ 7 Перспективный план музыкальных досугов и развлечений на 2022-2023 учебный год МДОУ № 134

№ 8 План воспитательно-образовательной работы на 2022-2023 учебный год

№ 9 План работы с родителями на 2022-2023 учебный год

№ 10 Паспорт здоровья воспитанников 2022-2023 учебный год