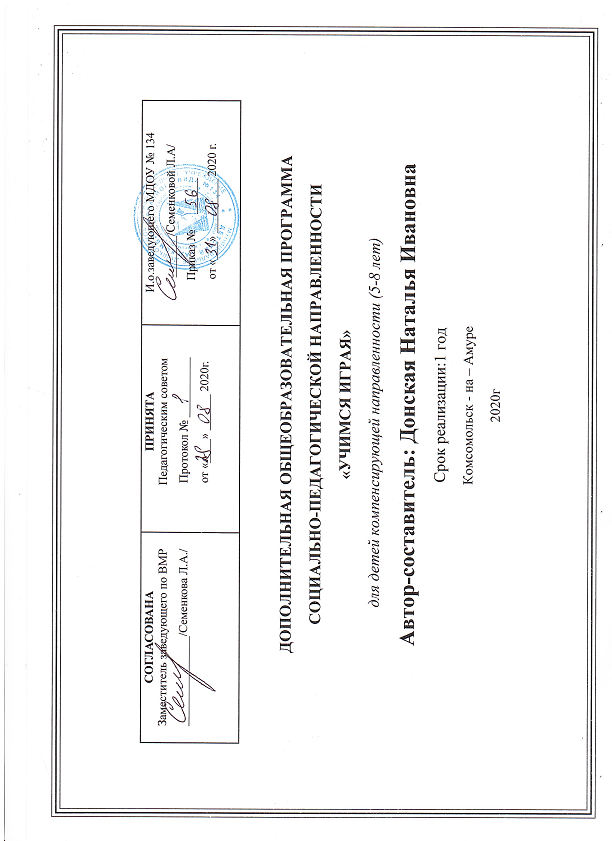
****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы: | 1-5 |
|  | 1.1 Пояснительная записка | 2 |
|  | 1.2 Направленность программы | 2 |
|  | 1.3 Актуальность программы | 2-3 |
|  | 1.4 Отличительные особенности программы | 3 |
|  | 1.5 Адресат программы | 3 |
|  | 1.6 Особенности организация образовательного процесса | 4 |
|  | 1.7 Объем и срок освоения программы | 4 |
|  | 1.8 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий | 4 |
| 2 | Цель и задачи программы | 5 |
| 3. | Содержание программы | 6 |
| 4. | Планируемые результаты | 6 |
| 5. | Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий: | 6-9 |
|  | 5.1 Материально-техническое обеспечение | 6 |
|  | 5.2 Информационное обеспечение | 6 |
|  | 5.3 Кадровое обеспечение | 7 |
|  | 5.4 Формы отчетности образовательных результатов | 7 |
|  | 5.5 Формы представления образовательных результатов | 7 |
| 6 | Методические материалы : | 7 |
|  | 6.1 Краткое описание методики работы по программе | 7-8 |
|  | 6.2 Формы организации образовательного процесса | 8 |
|  | 6.3 Категория обучающихся | 9 |
|  | 6.4 Формы организации занятий | 9 |
|  | 6.5 Алгоритм занятия | 9 |
| 7 | 7.1 Тематический план занятий | 10-14 |
|  | 7.2 Способы проверки результатов освоения программы | 15 |
|  | 7.3 Таблица для фиксации результатов мониторинга | 16 |
|  | 7.4 Список детей, посещающих кружок «Учимся, играя» | 17 |

1

**1. Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы:**

**1. Пояснительная записка**

**1.1 Направленность программы.**

Дополнительная адаптированная программа для детей с интеллектуальной недостаточностью, социально-педагогической направленности «Учимся, играя» нацелена на развитие ребёнка с ОВЗ. Содержит игры и упражнения, которые воздействуют на эмоционально-поведенческие проблемы детей, способствуют снижению уровня тревожности, оптимизируют формы общения детей со сверстниками, формируют более благоприятное отношение детей к себе, с использованием сухого и мокрого песка.

**1.2 Актуальность.**

Актуальность программы «Учимся, играя» предоставляет возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку. Проблема развития детской личности в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Забота о воспитании здорового ребенка является приоритетным направлением в работе каждого дошкольного учреждения, особенно важно это в работе с дошкольниками с ОВЗ.

Важную в воспитании «особенных» детей играет эмоционально - личностное благополучие каждого ребенка. Недостаток тепла, ласки, внимания, непонимания со стороны взрослых и сверстников приводит к формированию у ребенка чувства тревожности, незащищенности, неуверенности в себе.

У этих детей часто наблюдается низкий уровень речевого общения, они агрессивны, не умеют управлять своими эмоциями, договариваться, уступать друг другу. Игра и рисование – особые формы детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности «особенного» ребенка :

• желание практически действовать с предметами, достигать определенного результата;

• желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что способно вызвать одобрение окружающих.

Выражение своих мыслей особенно трудно для детей с ОВЗ. Но ведь ещё существует язык мимики, жеста, способный тонко выразить ощущения и чувства. В рисунке рука как бы выстраивает мосты между внутренним и внешним мирами. Тогда внутренний образ становится зримым во внешнем творении. Этот принцип положен в основу системы работы по пескотерапии. Как известно, дети с удовольствием играют в песок, потому что такие игры насыщены разными эмоциями: восторгом, удивлением, волнением, радостью... Это дает возможность использовать игры с песком для развития, обогащения эмоционального опыта ребенка, для профилактики и коррекции его психических состояний.

Песок пропускает воду, поэтому, по утверждению психологов, он поглощает и негативную энергию человека, стабилизирует его эмоциональное состояние.

Работа по программе «Учимся, играя» - прекрасное средство развития умственных и констуктивных способностей детей. Песок - загадочный материал. Он обладает способностью завораживать человека – своей податливостью, способностью принимать любые формы, быть сухим и легким, или ускользающим и влажным, или плотным и пластичным. Концептуальные подходы к содержанию программы песочной терапии основаны на идеях гуманистической педагогики, принципах развития и образования детей. Проведение мероприятий по программе реализуют потребности детей в действии, познании, самореализации, радости. Реализация программы обеспечит удовлетворение одной из важнейших потребностях каждого ребенка- быть здоровым, эмоционально благополучным.

Игра с песком, как способ развития и самотерапии ребенка, известен уже давно.

Песочная терапия - это возможность выразить то, для чего трудно подобрать слова, соприкоснуться с тем, к чему трудно обратиться

2

напрямую, увидеть в себе то, что обычно ускользает от сознательного восприятия. Песочная терапия - это уникальная возможность для релаксации с помощью множества миниатюрных фигурок, подноса с песком, некоторого количества воды - и ощущения свободы и безопасности возникающих в процессе игры.

**1.3 Отличительные особенности программы**

Новизной и отличительной особенностью программы «Учимся, играя» является развитие у детей пространственных представлений, свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Основные преимущества песочной игротерапии для детей с ОВЗ:

Песок благотворно влияет на детский организм и в частности на его психику. В песочнице создаётся дополнительный акцент на тактильную чувствительность, являющуюся основой сенсорного развития у детей с интеллектуальной недостаточностью.

• Перенос традиционных обучающих и развивающих заданий в песочницу существенно повышает мотивацию к занятиям;

• В играх с песком и водой более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление, а также речь и мимика;

• Совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребёнка;

• Песок обладает свойством «заземлять» негативную психическую энергию; игры и упражнения с песком гармонизируют психоэмоциональное состояние детей.

**1.4 Адресат программы**

У детей с интеллектуальной недостаточностью имеется диффузное органическое поражение коры головного мозга, проявляющееся в недоразвитии всей познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы. У данной категории детей, кроме основного дефекта наблюдается плохо развития мелкая моторика рук, задержка речевого развития, несформированность коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы. Недоразвитие познавательной и эмоционально-волевой сферы проявляется не только в отставании от нормы, но и в глубоком своеобразии. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, иногда с резкими отклонениями. Однако это подлинное развитие, в ходе которого происходят и количественные, и качественные изменения всей психической деятельности ребёнка

Дети с органическими поражениями коры головного мозга растут обычно ослабленными, нервными, раздражительными. Им свойственна патологическая инертность основных нервных процессов, отсутствие интереса к окружающему и поэтому эмоциональный контакт со взрослыми, потребность общения с ними у ребёнка часто не возникает. Дети не умеют общаться и со своими сверстниками. Спонтанность усвоения общественного опыта у них резко снижена. Дети не умеют правильно действовать ни по словесной инструкции, ни даже по подражанию и образцу. У детей, лишённых специального коррекционно-направленного обучения, отмечается существенное недоразвитие специфических для этого возраста видов деятельности – игры, рисования, конструирования, элементарного бытового труда.

1. Наше дошкольное учреждение посещают дети с нарушениями в интеллектуальном развитии различного генеза:

- с умеренной умственной отсталостью;

3

**1.5 Особенности организация образовательного процесса**

Занимаясь с ребенком, прислушиваемся к его настроению — никогда не настаиваем на продолжении игры, если ребенок устал, не в настроении или, если игра ему не нравится. Приступаем к занятию только тогда, когда ребенок ничем не занят. Стараемся расположить к себе детей прежде, чем начать игру. Проводим игру на повышенном эмоциональном фоне. Настраиваемся на веселый и сказочный лад: пусть мышка пищит, а медведь говорит басом. Рассказываем выразительно, не торопясь. Наша речь должна быть образцом для подражания.

Программа рассчитана на детей в возрасте 5-8 лет, на 1 год обучения, 1 раз в неделю. Приём детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется по желанию. Занятие проводится в групповой форме по 20 минут в кабинете учителя-дефектолога. Численный состав группы 5 человек, формируется из детей группы компенсирующей направленности № 8 на добровольной основе.

**1.6 Объем и срок освоения программы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 2020-2021 учебный год |
| Общее количество учебных часов | 33 часа |
| Количество недель | 33 недели |
| Количество месяцев | с октября по май, 8 месяцев |
| Срок реализации программы «Учимся, играя» - 1 год | |

**1.7 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

График проведения занятий кружка «Учимся, играя»-1 раз в неделю, 20 мин.

4

**2. Цель и задачи программы**

Развитие познавательных, конструктивных, художественных способностей, обогатить эмоциональное развитие личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья с учетом его индивидуальных особенностей и диагноза в процессе создания образов, используя сухой и мокрый песок.

**Задачи программы:**

1. Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья различным приемам конструирования на песке с использованием природного и бросового материалов, игрушек-миниатюр, развитие мелкой моторики и координации движений.

2. Научить детей некоторым приемам и способам мышечного расслабления, сопровождающегося снятием психического напряжения (релаксацией), обогащать эмоциональную сферу детей положительными эмоциями, способствовать регулированию психоэмоционального состояния воспитанников, создавая атмосферу радости и удовольствия.

3. Развитие сензитивности к процессу преодоления трудностей, формирование и развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков.

4. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца, расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.

**3. Содержание программы: Тематическое планирование на 2020-2021 учебный год (приложение № 1)**

**4 Планируемые результаты:**

Реализация мероприятий, предусмотренных программой, позволит:

1.Достижение состояния эмоционального комфорта детей поможет им стать более коммуникативными, снизит чувство тревожности, незащищенности, конфликтность.

2. У детей разовьются умения владеть различными приемами работы с сухим и мокрым песком;

умение создавать композиции и сюжеты на песке;

-Улучшится устойчивость внимания, объем памяти,

- Разовьются наглядно-действенное мышление, пространственное воображение;

- Улучшится состояние мелкой моторики рук и глазомера;

коммуникативных способностей ( дети приобретут навыки работы в группе сверстников)

5

**Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий:**

**5.1 Материально-техническое обеспечение**

Водонепроницаемый деревянный ящик

Песок промытый, прокаленный

Лопатки

Миниатюрные игрушки ( люди , животные, растения, насекомые)

Кубики разного материала (дерево, железо, пластмасса)

Камешки

Бусинки

Пуговки

Кисточки

Набор мелкой посуды

Палочки

Веточки

просеянный песок

**5.2 Информационное обеспечение:**

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л. А. Как помочь „особому" ребенку. Книга для педагогов и родителей. – СПб , „Детство-пресс", 2001.

2. Грабенко Т.М. , Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии, -СПб , „Речь", 2002.

3. Швайко, Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду . изд. центр ВЛАДОС, 2003-117с.

4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. Книга для учителя. – М., 1993.

5. Интернет-ресурсы. 1. <http://www.sandpictures.ru>;  <http://www.jlady.ru>;  <http://www.u-sovenka.ru>;

6. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Инсти- тут специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с. 3. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.: Сфера, 2011. – 61 с.

7. Грабенко,Т.М. «Игры с песком, или песочная терапия» /Т.М.Грабенко/ /Дошкольная педагогика.-2004.№5.-С.26-29

8. Жителева,С.С. «Песочная терапия» /С.С,Жителева/ /Ребёнок в детском саду.-2006.-№4.-С.65-68

6

**5.3 Кадровое обеспечение**

Программа разработана и будет реализовываться учителем-дефектологом высшей категории в сотрудничестве с педагогами и родителями группы для детей компенсирующей направленности.

**5.4 Формы отчетности образовательных результатов:**

• презентация о работе кружка для родителей

• выступление на родительских собраниях;

• методические рекомендации для родителей,

показ видео записи фрагментов занятия кружка;

* оформление журнала посещаемости.
* оформление отчета о работе кружка за учебный год.

**6. Методические материалы:**

**6.1 Краткое описание методики работы по программе**

Вся работа ведется в трех направлениях:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социально-личностное | Здоровье сберегающее | Интеллектуальное |
| - обеспечение эмоционального благополучия;  - формирование положительного отношения ребенка к себе и - окружающим людям;  - развитие коммуникативной компетентности ребенка;  - развитие социальных навыков у детей;  - бережное отношение к окружающему миру (рукотворному, не рукотворному). | - физкультурно – оздоровительная работа, направленная на развитие мелкой моторики, координации движений, тактильных ощущений. упражнений на релаксацию;  - профилактическая работа, направленная на снятие эмоционального напряжения, повышенного тонуса кистей рук. | - расширение кругозора детей;  - формирование интереса к познанию;  - развитие интеллектуальных способностей детей. |

7

Коррекционная работа с детьми включает в себя:

Занятия с подгруппой детей

элементарную исследовательскую деятельность

экспериментирование

работу детей по показу, по инструкции, совмещенными действиями

упражнения на релаксацию;

В работе с родителями используются

Методические рекомендации,

показ презентаций,

видео записей фрагментов занятий с детьми в кружке;

**6.2 Формы организации образовательного процесса**

Методы, приёмы и формы образовательного процесса

• словесные (беседа, художественное слово, инструкция)

• наглядные

• практические

• игровые

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и детей в форме кружковой работы.

Методами работы программы являются:

1) Метод стимулирования мотивации познавательной деятельности, используемый для формирования у детей интереса к работе с песком (создание ситуации занимательности, ситуации успеха, использование игровых приемов) .

2) Метод организации познавательной деятельности (метод наглядной передачи и зрительного восприятия, практической передачи и тактильного восприятия, метод словесной передачи и слухового восприятия, метод доступной степени творческой самостоятельности)

Данные методы:

• дают возможность почувствовать разнообразие свойств песка, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

• формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу;

• способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

8

**6.3 Категории обучающихся**

Программа рассчитана на дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Песочная терапия проводится с подгруппой из 5 детей. Именно в таком составе эффекты групповой работы могут проявляться особенно ярко. В группе не должно быть более одного гиперактивного, раздражительного, склонного к двигательному беспокойству ребенка.

**6.4 Формы организации занятий**

Беседа, игровые задания, упражнения, совместная с педагогом практическая деятельность детей, самостоятельная работа детей с направляющей помощью педагога..

**6.5 Алгоритм занятия**

Все занятия имеют общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия.

Часть 1. Вводная

Цель – настраиваю детей на совместную работу, устанавливаю эмоциональный контакт между детьми. Основные процедуры: ритуал приветствия, игры – разминки для пальчиков.

Часть 2. Основная

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения и игры, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.

Основные процедуры: песочная терапия, сказкотерапия, игры и упражнения на развитие мышления, внимания, памяти, игры на развитие навыков общения, рисование, творческие работы.

Часть 3. Завершающая

Основные цели: подвожу итог занятия, создаю у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепляю положительные эмоции от работы на занятии, беседуя о том, что было на занятии.

9.

**7.1 Тематический план занятий**

**Октябрь**

1. **«Осенний дождик»**.

**Задачи**: Познакомить детей с изобразительной техникой рисования: песок на стекле.

Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер

(мелкий, капельками, сильный ливень, используя точку и линию как средство выразительности.

Снятие тонуса ладоней.

**2.*«*Картина осени»**

***Задачи***: развитие внимания, связанного с координацией движений посредством рисования туч, дождя, луж;

развитие моторики рук, тонких тактильных ощущений; развитие

умений выполнять действия по инструкции;

формирование представлений об осенних явлениях в природе: часто идёт дождь, на небе тёмные тучи, на земле лужи.

1. **«Деревья и кусты».**

***Задачи***: Продолжать знакомить с изобразительной техникой рисования пальцами, всей ладонью.

Учить наносить ритмично и равномерно различные линии *(прямые, извилистые, длинные, короткие)*. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук.

1. **По замыслу**.

***Задачи***: Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, интерес.

Снятие эмоционального напряжения.

**Ноябрь**

1. **«Дорожки к домикам»**

***Задачи***: развитие моторики рук, тонких тактильных ощущений;

развитие умений выполнять действия по инструкции: рисовать прямые линии в различных направлениях;

формирование представлений о цвете предметов (умение самостоятельно называть цвет домов, выделять по названию,

соотносить предметы по цвету).

10

**6. «Песочные прятки»**

***Задачи***: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, продолжать знакомить детей

с домашними животными (кошка, собака, свинья, лошадь, корова, коза), учить подражать их голосу, прятать их, засыпая песком и находить в песке на ощупь.

1. **«Яблоки и груши».**

***Задачи***: Учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы указательным пальцем. Закрепить навыки рисования.

Развивать чувство композиции.

1. **Мы рисуем, что хотим**.

***Задачи***: Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком.

Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения

**Декабрь**

**9. «День рождения Песочной феи»**

***Задачи***: развитие моторики рук, тонких тактильных ощущений; развитие умений выполнять действия по инструкции( рисование цветов округлой формы по образцу, инструкции);

развитие ориентировки в схеме собственного тела: *правая и левая рука* (рисовать правой и левой рукой поочередно). *(правая и левая рука)*

1. **«Солнышко, выгляни скорее!»**

***Задачи***: Учить рисовать лучики прерывистыми линиями и сплошными. Закрепить навыки

рисования кругов. Снятие психоэмоционального напряжения.

**11“Чьи следы?”**

***Задачи***: развитие тактильной чувствительности, воображения, сенсорных представлений посредством рисования следов по образцу тремя и пятью пальцами;

развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения,

расслабления;

формировать знания о свойствах песка: на сыром песке следы рисовать легче, чем на сухом*(простейшее экспериментирование)*.

**12. По замыслу:**

***Задачи***: Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком.

Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения.

11

**Январь**

**13. Мониторинг по усвоению программы**

**14. Мониторинг по усвоению программы**

**15. «Зимушка, зима! Снеговик».**

***Задачи***: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования на песке пальцами,

всей ладонью. Закрепить навык рисования кругов различных по диаметру.

**16. «Маленькой елочке холодно зимой».**

***Задачи:***:Учить рисовать елки разные по форме, ребром ладони, одним пальцем, указательными пальцами обеих рук одновременно. Закрепить навыки рисования.

Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность. Эмоциональный комфорт. Релаксация.

**Февраль**

**17. “Корабли”**

***Задачи***: развитие тактильной чувствительности, творческой фантазии, сенсорных представлений посредством рисования корабля ребром ладони и пальцами по образцу;

развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения,

расслабления;

формировать знания о свойствах песка: на сыром песке следы рисовать легче, чем на сухом  *(простейшее экспериментирование)*.

. **18. «Подарок для папы».**

***Задачи:*** Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы: танк украсить звездой, корабль- якорем

( печатки) .

Учить рисовать всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони.

Воспитывать эстетическое восприятие.

**19. « Зимние деревья»**.

***Задачи***: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования на песке одновременно двумя руками: : пальцам- крону, ребром ладони- ствол)

Учить наносить ритмично и равномерно различные линии *(прямые, извилистые, длинные, короткие-снег)*. Закрепить умение равномерно наносить песок. Развитие мелкой моторики.

12

**20. По замыслу.**

Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком.

Развивать способность работать парами. Развивать фантазию, интерес. Снятие тонуса.

**Март**

**21.**  **« Подарки маме к 8 марта».**

***Задачи***: Учить украшать простые по форме предметы: круглые и квадратные салфетки. Наносить простые по форме элементы: полоски, круги, цветы).

Учить рисовать всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони по образцу.

Воспитывать эстетическое восприятие. Любовь к родителям.

**22. «Мы едем в гости»**

***Задачи***: развитие пространственных представлений, ориентировка на *«песочном листе,*

закрепление сенсорных эталонов и представлений *«посередине, верух –внизу посредством рисования дороги, автобуса, дома, дерева, солнца.*

Знакомство ребенка с пространственными представлениями: *«верх – низ»*, *«право – лево»*, *«над – под»*

**23. «Дикие животные: заяц, медведь»**

***Задачи***: Продолжать знакомить с изобразительной техникой рисования на песке указательным пальцем и пальцами обеих рук по образцу, .

Учить наносить равномерно различные линии *(прямые, извилистые, длинные, короткие)*.

Учить передавать в рисунке целостный образ.

Продолжать изучать домашних животных. Закрепить умение рисовать на песке. Снятие тонуса кистей рук.

**24. По замыслу.**

***Задачи*** Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком.

Развивать способность работать парами. Развивать фантазию, интерес. Снятие тонуса.

**Апрель**

**25. «Здравствуй, весна!»**

***Задачи:*** Упражнять в рисовании обеими руками одновременно: крона деревьев. Развивать координацию

Продолжать знакомить с временами года, признаками весны. Развивать чувство радости, успеха.

13

**26. «Птицы прилетели домой»**

***Задачи*** Учить передавать в рисунке целостный образ. Учить наносить извилистые и прямые линии непрерывно.

Дополнять рисунок декоративными элементами.

Развивать любовь к птицам.

**27. «Мои любимые животные из сказок».**

***Задачи*:** Совершенствовать умения в рисовании. Продолжать учить наносить равномерно различные линии *(прямые, извилистые, длинные, короткие)*. Учить передавать в рисунке целостный образ. Вспомнить любимые сказки, животных.

**28. « Весенние цветы»**

***Задачи:*** Упражнять в рисовании обеими руками одновременно: цветы- по показу, образцу. Развивать координацию

Продолжать знакомить с признаками весны. Развивать чувство радости, успеха.

**29. По замыслу.**

***Задачи*** Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком.

Развивать способность работать парами. Развивать фантазию, интерес. Снятие тонуса.

**Май.**

**30. «Божьи коровки на лужайке».**

***Задачи****: У*пражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю

поверхность предмета, рисовать травку.

**31. «Жили у бабуси два веселых гуся»**.

***Задачи*** Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток *(большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону)*. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.

**32. Мониторинг по усвоению программы**

**33. Мониторинг по усвоению программы**

14

**7.2 Способы проверки результатов освоения программы**

Подведение итоговых результатов освоения программы осуществляется с помощью мониторинга, основными методами которого являются беседа, наблюдение, исследовательские методы Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А, О. М. Дьяченко,В. Мытацин, содержащие инструментарий измерения результатов и показывающие уровень развития воображения, восприятия, моторики руки.

**Таблица для фиксации результатов мониторинга**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № Ф. И. ребенка | Возраст | Развитие воображения | | | Развития восприятия | | | Развитие моторики руки | | |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 1.Пилипенко Альбина | 7лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.Чуланникова Вика | 6лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.Гаркушенко Вероника | 6лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 Филинков Денис | 6лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Дубровина Маша | 6лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

15

**7.3 Таблица для фиксации результатов мониторинга**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № Ф. И. ребенка | Создание композиций на песке | | | Развитие воображения  внимания, памяти | | | Развитие тактильного восприятия, моторики руки | | | Развитие коммуникативных способностей | | |
|  | 1  сентяб | 2  январь | 3  май | 1  сентяб | 2  январь | 3  май | 1  сентяб | 2  январь | 3  май | 1  сентяб | 2  январь | 3  май |
| 1.Пилипенко Альбина |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.Чуланникова Вика |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.Гаркушенко Вероника |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 Филинков Денис |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Дубровина Маша |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Обозначения:

+ - выше среднего уровень

+ - средний уровень

- низкий уровень

16

**7.4 Список детей, посещающих кружок «Учимся, играя»**

группа компенсирующей направленности №8, 2020-2021 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| № Фамилия, имя ребенка | Возраст |
| 1.Пилипенко Альбина |  |
| 2.Чуланникова Вика |  |
| 3. Гаркушенко Вероника |  |
| 4 Филинков Денис |  |
| 5. Дубровина Маша |  |
|  |  |
|  |  |

учитель- дефектолог: Донская Н.И.

17